



السفير عبدالكريم سليمان وم.علي العلمي ونجلاء النقي وعدد من الحضور (أنور الكندري)

أعلن أن هناك إقبالا كبيرا من الكويتيين على قضاء عيد الفطر في مصر محروس: 25٪ خصماً على «مصر للطيران» شرط أن تكون القاهرة «ترانزيت» في الرحلة إلى أي وجهة



الشيخ حسين الأزهرى والأبنا بيجول وعدد من الحضور



علي محروس



علي محروس مستقبلا المهنيين

أعلن المدير الاقليمي لشركة مصر للطيران في الكويت علي محروس ان هناك اقبالا غير مسبوق من الاخوة الكويتيين لقضاء اجازة عيد الفطر المبارك في مصر هذا العام مقارنة بالأعوام الثلاثة الماضية مشيراً الى ان اعلى معدلات السفر على متن خطوط مصر للطيران سواء من المواطنين المصريين او الاخوة الكويتيين في الفترة من 1 اغسطس الى يوم 8 اغسطس وكذلك العودة من الاجازة الصيفية ابتداء من 1 سبتمبر إلى 15 سبتمبر. وتكشف محروس خلال الغيبة التي اقامتها شركة مصر للطيران مساء امس الاول بقندق هولديا ان السالمة بحضور السفير المصري وعدد من الدبلوماسيين وشركات الطيران ومكاتب الحجز وأركان الجالية المصرية في البلاد ان مصر للطيران ستقدم تخفيضات من يوم 20 يوليو الى 5 اغسطس على أي خط من خطوطها المنتشرة حول العالم بواقع من 10 الى 25٪ وصلاحيته التذكرة سارية حتى 31 ديسمبر بشرط تطبيق نظام ما يمكن وصفه بـ«الحرية السادسة» وهي شريطة مصر للطيران فيما وراء القاهرة ويعني ذلك انه يمكن الاستفادة من تلك الخصومات لأي عميل بشرط ان تكون وجهةه الاولى من بلد الام الى القاهرة ترانزيت ومنها الى افريقيا او آسيا او اوروبا او غيرها من الوجهات العالمية.

في يوم واحد، ولفت الى ان هناك نظام «إيجيبت إير هولديا» او مصر للطيران للعلقات حيث تقوم شركة مصر للطيران بتوفير رحلات في العطلات بأسعار مخفضة شاملة اسعار الفنادق وتذكرة الطيران ونفسي محروس تعرض مصر للطيران لأي مشاكل نتيجة الأحداث التي شهدتها مصر خلال الفترة الماضية معلناً في الوقت ذاته ان سياسة مصر للطيران منذ عامين هي الانتشار عالمياً وفتح المزيد من الوجهات الجديدة. وأوضح انه تم فتح 4 خطوط جديدة لافريقيا ليصبح عدد خطوط مصر للطيران لافريقيا 23 دولة بعد ان كانت 19 دولة فقط. كاشفاً ان المستهدف خلال عامين فقط هو الوصول الى 30 دولة افريقية لاستعادة مصر للطيران لريادتها التاريخية في افريقيا. وأضاف محروس انه تم افتتاح خط جديد لتورنتو ضمن السياسة الجديدة لفتح خطوط لمصر للطيران في مختلف دول العالم لتحقيق الانتشار المستهدف. وكان محروس قد القي كلمة خلال الغيبة شكر خلالها

هاشم: مصر محروسة بعناية الله وهي في أمن من الله فهمها اعترتها الأحداث ومهما كانت العواصف شديدة فسيعود الأمن والاستقرار بإذن الله



الأبنا بيجول مهنتا



جانب من الحضور

وأشار ان نظام «فاميلي فير» حقق خصومات كبيرة للأسرة خلال الفترة الماضية حيث يقوم الزوج بدفع قيمة تذكرة كاملة وتحصل زوجته على خصم 25٪ ويحصل الابناء على 33٪ من قيمة التذكرة وهو نظام معمول به من 1 ابريل مشيراً الى ان هذا العرض حقق مليون دولار



الأبنا بيجول مهنتا



جانب من الحضور



علي محروس مرحباً بالمهنيين



الزميل أسامة أبو السعود يتابع فقرات الحفل

بيت لوزان نظم الندوة التعريفية للجائزة خليفة: جائزة حمدان بن راشد للتصوير الضوئي تعكس التزام دبي بتشجيع الفن ورفد الثقافة

تلك التي لم يخضها ومازالت مجرد أفكار في مخيلته، تبدأ بولادته ولا تنتهي أبداً، فهي تورث من جيل إلى آخر، فلم تنسم عن مستقبل أشرق على أرض الواقع مصادفة، بل كانت ولادته من أفكار مجنونة أقرب إلى الأساطير التي اعتنقتها الأفكار ووهبتها الحياة ولو بعد حين.

وبين انه ينبغي على المتسابقين في جميع فئات جائزة حمدان بين محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي لهذا العام الالتزام بالإرشادات التالية: يبدأ التسجيل في الموقع اعتباراً من 21 مارس 2013، وآخر موعد للمشاركة هو نهاية يوم 31 ديسمبر 2013 بتوقيت دولة الإمارات العربية المتحدة، ولن تقبل أي أعمال بعد هذا الموعد. يجب ألا يقل عمر المشارك في الجائزة عن 18 عاماً من تاريخ تسجيله في موقع الجائزة لغرض المشاركة. تقبل الصور المشاركة حصرياً على صفحة «اشترك» على موقع الجائزة.

يجب على المشارك تزويد الجائزة بعنوان لصورته. يسمح للمشارك الدخول في مسابقات الجائزة بأربع صور كحد أقصى، على أن تكون كل واحدة منها تحت أحد محاور الجائزة الأربعة. يتحمل المشارك من خلال الموافقة على المشاركة في الجائزة المسؤولية الأبية والقانونية تجاه الصور التي يشارك بها من حقوق نشر أو حقوق ملكية فكرية للصور ومحتواها. يلتزم المشارك بالقواعد الأخلاقية والقانونية والعقائدية وحقوق الإنسان وحماية البيئة والحياة الفطرية وغيرها مع ضمان الاعتراف بحقوق الغير وحرياته واحترامها.

يجب أن تكون الصورة المشاركة عالية الجودة وتصلح للنشر وترسل ضمن ملف بصيغة JPEG على ألا يقل حجمها عن 2 ميغابايت.

يجب لإدارة الجائزة - قانونياً - استعمال الصور الفائزة لأغراض الجائزة فقط، وذلك عن طريق الطابع والنشر والترويج عبر وسائل الإعلام المطبوعة والمرئية، أو المعارض الفنية.

• ندى أبو نصر



علي خليفة ومالك سرطاوي

المركبة للإنسان. وأشار الى ان التغيير الذي طرأ هذا العام وازن بين متطلبات التجديد وريغيات الفئات وكسر حواجز اليور النمطية، المحور الرئيسي الذي يحمل عنوان «صنع المستقبل» هو جرس سحري تم إطلاقه ليفخر مدارات الخيال وإبداعات أحال واستشراف اللامعقول والسفر خارج صناديق التوقعات. أما محور «حياة الشارع»، فهو أمر مباشر لعدسة العقل لتقريب الصورة باتجاه شرايين الحياة الأساسية للمجتمع والتي تروى ألوانها ملايين القصص التي عاشت في أثير خاص يعتبر من أهم لبنات الجسم الرئيسي لأي حضارة. ترمز سحر «الأبيض والأسود» على الرحيل واستطاع رشوة الجمال ليبقى محتفظاً بخصوصيته ورونقه المضاد لعوامل التعرية والشيوخوخة. تتبنى جائزة حمدان بين محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي في هذه الدورة وعبر محورها الرئيسي هذا بناء الإنسان لمستقبله، من أول يوم يرى فيه أضواء الدنيا الزاهرة بالتحديات في كل المبادئ التي يخوضها وتماثل كل ما حولها، وحتى

تتم إقامة الندوة التعريفية التي ستعقد جائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي المتميزة والتي تعكس التزام دبي بتشجيع الفن ودعمه، فضلاً عن رفاة الثقافة بكل ما هو جديد ومبدع. تخصص هذه الجائزة للمصورين المبدعين بكل أرجاء المعمورة، الأمر الذي يصفق بخبرة المواهب العالمية، ما يحقق أهداف الجائزة ويرتقي بالمستوى العام للفن ينطلق بسرعته الضوء مختزلاً كل حواجز التعبير بالكلمات ليتربع على عرش نقل الحقائق والمشاعر والأفكار ألا وهو فن التصوير الضوئي.

كما تستكمل جائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي في هذه الدورة وعبر محاورها الأربعة ما بدأته من رحلة انطلق فيها روادها من واقع مبدئي تعبسه الصورة في هذا الزمان. إلى فضاء رحب يستقبل كل مجتهد ليجبره الطريق الصحيح لارتقاء عرش الريادة. تحلق المحاور الأربعة لهذه الدورة عبر خطوط الزمن وتتغلغل في نبض يوميات الحياة وتغوص عميقاً لتكشف أسرار علاقة الصورة بالأبعاد



عدد من الحضور

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

أخرى والنسخة المقدمة إلى الجائزة غير قابلة للرد. وعن قيمة الجائزة بينت العلي أن الجائزة الأولى 500 دينار والثانية 400 والثالثة 350 والرابعة 250 والخامسة والسادسة 200 دينار لكل فائز.

وأوضحت العلي أن القصص المشاركة تسلم في مقر الجائزة وآخر موعد لتسليم استمارات المشاركة في 2013/11/5 والإعلان عن الفائزين في شهر ديسمبر 2013. هذا وعرض عضو اللجنة المشرف على مسابقة التصوير الفوتوغرافي أنور الحساوي شروط المشاركة في مسابقة التصوير التي تنظم بالتنسيق مع جمعية الصحفيين، مبيناً انه ان تكون الصورة تدل على مظهره الفؤاد والاحترام من الأبناء لأبائهم والا تكون مركبة ومقاس الصورة 40/30 وإحضار سي دي بالصورة عند تقديم العمل وأن تكون بجودة عالية واللجنة المنظمة حق قبول أو رفض العمل ولا يسمح في كتابة البيانات على الصورة ولا تكون الصورة قد فازت في أي جائزة أخرى وغير مسموح للفائز سحب الصورة الفائزة.

وعن قيمة الجوائز بينت الحساوي ان قيمة الجائزة للفائز الأول 750 ديناراً وهدية قيمة والثانية 500 وهدية قيمة والثالثة 250 وهدية قيمة والرابعة والخامسة والسادسة 200 ديناراً وهدية قيمة لكل فائز. وأوضح أن الصور تسلم في جمعية الصحفيين الكويتية أو في مقر الجائزة برج قرطبة وآخر موعد لتسليم 2013/11/5.

• بشري شعبان



إبراهيم البغلي وأمانة العلي خلال المؤتمر الصحافي (ماني عبدالله)

على التوالي في بالتنسيق مع وزارة التربية في تنظيم جائزة الطلبة في مسابقة القصة القصيرة للطلاب وجائزة العمل التطوعي للطلبة في المرحلتين المتوسطة والثانوية. وبين البغلي ان استمارة الجائزة بإمكان الراغبين في المشاركة الحصول عليها من مركز الجائزة في برج قرطبة قرب غرفة تجارة خلال فترات العمل الرسمي الصباحية والمسائية أو عبر برامج التواصل الاجتماعي. وأوضح أن جائزة البغلي للابن البار ستستمر إلى 10 فائزين الأول قيمة الجائزة 2000 دينار، بالإضافة لرحلة مرة للفائز والمسمن المركز الثاني 1500 دينار، المركز الثالث 1000 دينار، وسيمتخ الفائزون من المركز الرابع إلى المركز العاشر 500 دينار.

هذا واستعرضت عضو اللجنة العليا المشرفة على جائزة القصة القصيرة أمانة العلي شروط المشاركة في القصة القصيرة وهي ألا يقل عمر المشترك عن 18 عاماً، ويكون العمل متميزاً ويعكس واقعاً حقيقية البر بالوالدين، ولا يقل عدد الكلمات عن 1000 كلمة ولا يزيد على 1500 كلمة، ولا يكون العمل نال أي جائزة

بنتظيم من بيت لوزان تمت إقامة الندوة التعريفية التي ستعقد جائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي في الكويت حيث تخلل الندوة استعراض لتجربة احد ابرز مصوري دولة الإمارات العربية المتحدة.

واكد الأمين العام للجائزة علي خليفة بن ثالث أن سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم أطلق «جائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي» المتميزة والتي تعكس التزام دبي بتشجيع الفن ودعمه، فضلاً عن رفاة الثقافة بكل ما هو جديد ومبدع. تخصص هذه الجائزة للمصورين المبدعين بكل أرجاء المعمورة، الأمر الذي يصفق بخبرة المواهب العالمية، ما يحقق أهداف الجائزة ويرتقي بالمستوى العام للفن ينطلق بسرعته الضوء مختزلاً كل حواجز التعبير بالكلمات ليتربع على عرش نقل الحقائق والمشاعر والأفكار ألا وهو فن التصوير الضوئي.

كما تستكمل جائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي في هذه الدورة وعبر محاورها الأربعة ما بدأته من رحلة انطلق فيها روادها من واقع مبدئي تعبسه الصورة في هذا الزمان. إلى فضاء رحب يستقبل كل مجتهد ليجبره الطريق الصحيح لارتقاء عرش الريادة. تحلق المحاور الأربعة لهذه الدورة عبر خطوط الزمن وتتغلغل في نبض يوميات الحياة وتغوص عميقاً لتكشف أسرار علاقة الصورة بالأبعاد



عدد من الحضور



إبراهيم البغلي وأمانة العلي خلال المؤتمر الصحافي (ماني عبدالله)

كشف الراعي الرسمي لجائزة البغلي للابن البار إبراهيم البغلي أن اللجنة التأسيسية للجمعية الكويتية لرعاية وتأهيل المسنين تحت إشرافها كان لها شرف اللقاء مع سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك وأطلعوه على أعمال الجائزة وأنشطتها منذ انطلاقتها قبل 7 سنوات كما اطلع على النظام الأساسي للجمعية وأهداف الجمعية، وقد أعطاهم بعض التوجيهات ووعدهم بالظفر في طلب إشهار الجمعية في مجلس الوزراء قريباً، جاء ذلك خلال المؤتمر الصحافي الذي عقدته اللجنة العليا لجائزة البغلي للابن البار في جمعية الصحفيين أمس الأول للإعلان عن بدء العمل في الجائزة للسنة السابعة وبدء توزيع استمارات المشاركة من أول أغسطس المقبل واستهل المؤتمر بكلمة إبراهيم البغلي شكر فيها كل الجهات المساندة والداعمة للجائزة، واعداد بان الجائزة السابعة ستكون هذا العام مع توسع جديد عبر التركيز على مشاركة جميع أطراف المجتمع وفق آلية عمل تم تحديدها من اللجنة العليا تركز على عمل وتنظيم برامج توعية للمجتمع بالتعاون مع مختلف المؤسسات والهيئات الحكومية والخاصة وعدد من جمعيات النفع العام.

وتكشف البغلي انه تم بالتنسيق مع وزارة الإعلام على إطلاق العمل في برنامج إذاعي أسبوعي مع دورة البرامج المقبلة عن الجائزة أهدافها وأنشطتها. وأضاف: كما أننا مستعدون في جائزة القصة القصيرة والتصوير الفوتوغرافي وطبعاً الجائزة الأساسية البر بالوالدين وأيضاً ستستمر الجائزة للسنة الثانية

آخر موعد للتسجيل في الجائزة عبر الموقع هو نهاية يوم 31 ديسمبر المقبل

يسمح للمشاركة بالدخول في مسابقات الجائزة بأربع صور كحد أقصى

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع

البغلي: انطلاق العمل في جائزة البغلي للابن البار للسنة السابعة على التوالي لجميع شرائح المجتمع