

ريموت كترول

«ابو الملايين».. سحب البساط



النجم عبدالحسين عبدالرضا مع ناصر القصبي وحسن البلام وريماس منصور في المسلسل

المسلسل الكوميدي «ابو الملايين» سحب البساط من جميع الاعمال الرمضانية وكسب الرهان بان يكون المسلسل الاعلى مشاهدة لدى الجميع وذلك لفكرته المتماكة التي لاتزال تسير في الطريق الصحيح بوجود العملاق عبدالرضا والنجم ناصر القصبي ومن خلفهما النجم حسن البلام، هذا الثلاثي اخرج الاعمال الخليجية الكوميدي التي تعرض الآن بشهادة الجميع.. تستاهلون.

طارق وهيونه.. شكل بديد



طارق وهيونه

من البرامج الجميلة والخفيفة على قلب المشاهد برنامج «طارق وهيونه» الليي يعرض حاليا بشكل بديد وحقق نسبة مشاهدة عالية بسبب خفة دم و«هواش» طارق وهيونه..منها للأعلى.

صراخ.. «توالي الليل»!



مسلسل «توالي الليل»

من الأعمال المميزة في رمضان مسلسل «توالي الليل» يس ما يعيبه كثرة الصراخ من بعض ممثليه على اقل شي يصادفهم، الشي اللي زهقوا منه المشاهدين لان المسلسل صار صراخ في صراخ.. ارحمونا تكفون!

«كلام الناس».. و«الثامنة»!



يوسف الجراح ويشير غنيم في حلقة استجواب وزير

التابع لحلقات المسلسل السعودي «كلام الناس» لازم يحس كأنه يتابع برنامج «الثامنة» اللي يقدمه داود الشريان لان معظم القضايا اللي ناقشها الشريان في برنامجه نجدها بأسلوب درامي في مسلسل «كلام الناس» مثل قضايا الفساد والتجاوزات في الوزارات الحكومية، فهل هو توارد أفكار يا حسن عسيري ام ماذا؟.. أفيدونا افادكم الله.

رسامة.. وما بتعرفش ترسم!



باسم سمرة ومنى زكي في «آسيا»

تفاصيل غير منطقية شهدتها بعض الاعمال الدرامية المعروضة والتي لا تتناسب الى حد كبير مع طبيعة الادوار التي تلعبها كل شخصية ومنها مسلسل «آسيا» للفنانة منى زكي والمعروض عبر «أم.بي.سي» والذي تجسد من خلاله شخصية فنانة تشكيلية، ولكنها برغم ذلك لا تجيد مسك فرشاة الألوان، حيث ظهرت في المشاهد وهي تمسك بها وكأنها قلم تكتب به.

يدخل مجال الإنتاج من خلال «لو كنت أعرف»

غلو لـ «الأنباء»: أرفض المتاجرة بالذوق العام.. وللأسف ما زلنا نقدم «عاهات في أعمالنا الدرامية»!



حبیب غلوم

مستوى الدراما الخليجية حالياً تعاني من تراجع فكري وفني مقارنة بالسابق

قضايا الفتيات من مطلقات وقاصرات ومتبرجات كأننا في سوق «نخاسة» ومنظومة مستحدثة للاتجار بالبشر، وللأسف ما زالت الدراما الخليجية تعكس صورة مغالطة عن الوضع المعيش في مجتمعاتنا، وما زلنا نصر على تقديم نماذج غريبة الأطوار وعاهات ومن لا صنعة له خاصة في الأعمال الكوميدي، وما زلنا نراوح مكاننا بلا جديد لا في الفكر ولا الصورة ويغلب

على مجمل اعمالنا التطويل والمط في العمل للحاق بـ 30 حلقة درامية تفي بعرضها في رمضان إلا فيما ندر في عمل أو عملين على مستوى الأعمال الخليجية، مضيافاً: يجب يتم دعم الأعمال «الرصينة» في شهر رمضان بما يفوق مثيلاتها من الأعمال «الرخيصة» ولا بد من عدم المتاجرة بالذوق العام بتقديم الأفكار الهدامة والاعتماد على أنصاف المبدعين والابتعاد عن الضحك من أجل الضحك أو البكاء بلا علة أو منطق.

وحول الكساد الفني في المنطقة قال: هناك كساد ولن ننعم بهذا الكساد مطولاً بل ستسوء الحالة إن استرسلنا على الوتيرة نفسها في عطائنا الفني، ويعود الأمر لسببين، أولهما لا بد من التخلص من نظام المنتج المنفذ الذي تمنحه القنوات التلفزيونية لأي كان من أجل تقديم عمل فني وبارخص الأثمان ومن يتنازل عن حقه وحقوق العاملين معه أكثر ينال الرضا أكثر من غيره لتضمن القناة مشاهدة أكبر ورعاة أكثر، وثانيهما الامتثال للرعاة لتسويق منتج معين مما يفسد الذائقة الجمالية بهذا التدخل

عبد الحميد الخطيب



منة فضالي في «مزاج الخير»

حواجب منة فضالي تثير السخرية على «فيسبوك»

لأن الجمهور اعتاد على أناقتها، تلتق الفنانة منة فضالي ردود فعل سلبية على شكلها الذي ظهرت به في أعمالها الفنية أثناء شهر رمضان، خصوصاً رسمه حواجبها.

وقد أثنى الجمهور على دور منة في مسلسل «مزاج الخير»، ومسلسل

«العقرب»، لكنه لم يحب حواجبها، حتى ان البعض اعترض على سمكها وطالبها بالعودة للوك القديم.

وأكدت منة للجمهور، حسب موقع «جولوي» أن هذا اللوك فقط من أجل العمل، وأنها ستعود إلى صورتها الطبيعية بعد انتهاء التصوير.

ليلا المغربية تعتذر لجمهورها.. وتحضر مفاجأة عيد الفطر



ليلا

نظرا لارتباطها بتحضير مجموعة من الأعمال الفنية، تقضي الفنانة ليلا المغربية شهر رمضان وللمرة الأولى في دولة غير عربية وتحديدا بالعاصمة الفرنسية باريس بعيداً عن تلك الأجواء العربية التي اعتادت عليها في السنوات الماضية بكل من بلدها الأم مراكش أو في بعض العواصم العربية مثل القاهرة وبيروت والكويت، مؤكدة، حسب «إيلاف»، أنها على الرغم من ارتباطاتها المكثفة لإنهاء اليومها الجديد، إلا أنها تقضي معظم وقتها في الصوم وتلاوة القرآن الكريم والصلاة، وأنها تحرص على تحضير وجبات رمضان غير دسمة تجنباً للسمنة. وأشارت إلى أنها تبدأ الإفطار بالتمر أسوة بالرسول صلى الله عليه وسلم.

وبعيداً عن ذلك اعتذرت ليلا من جمهورها لعدم تمكنها من طرح أغنية دينية سبق أن قررت إصدارها خلال شهر رمضان، لكنها وعدت جمهورها بأنها ستقوم بطرحها السنة المقبلة، مشيرة إلى أنها تحضر أغنية جديدة عن الأم. وعن جديدتها الفني أكدت ليلا أنها تحضر لإطلاق كليديها الجديد «جريت وجاريت» الذي سيكون مفاجأة في احتفالات عيد الفطر بعد تجنيله أكثر من مرة بسبب الأوضاع غير المستقرة التي عاشها الوطن العربي.



Innovation that excites

اشتر قطع غيار نيسان الأصلية واربح سيارة نيسان ميكرا، وهدايا قيمة كثيرة.

نيسان. إبداع يُثير الحماس.




الحصل على كوبون لدخول السحب الكبير على سيارة نيسان ميكرا الجديدة وهدايا أخرى مذهلة، مع كل 20 دك تنفقها لدى مراكز قطع غيار وخدمة نيسان في الفترة من: 2013/7/1 إلى 2013/8/31

• العرض لا يشمل أعمال الحداثة والصيغ. • تطبيق الشروط والأحكام.

1 804 888 مركز خدمة العملاء

شركة عبد المحسن عبد العزيز الباطين
Abdulmohsen Abdulaziz Al-Babtain Co., WLL