

نوافذ رمضان

أنا ورمضان

نسلط فيها الضوء على مواقف الفنانين والإعلاميين بشهر رمضان أيام الطفولة

لقاء الخميس:

ليل رمضان متعة.. والخروج حتى السحور
في الخيم الرمضانية يزيدني سعادة

مضمونة على الإطلاق، مؤكدة ان دورها في الركن مفاجأة حقيقية حيث تجسد شخصية سميحة، التي تعيش في حارة شعبية ومرتبطة بأهلها بشكل غير طبيعي، وهي لم تكمل تعليمها، وتبحث عن لقمة العيش، لكن في الوقت نفسه بداخلها العديد من التناقضات النفسية، حيث تقع في بعض الأخطاء وتحاول التوبة، ولها مبرر إنساني في الأخطاء التي ترتكبها لدرجة ان الجمهور قد يعاطف معها. وعن غيابها الفترة الماضية وعدم الظهور الا في رمضان، قالت لقاء: اعلم بمزاج والعمل الذي يهزني هو العمل الذي اقبل بالقيام بطولته فالفن هواية حتى الآن بالنسبة لي.



لأنها تعتبر ان التواجد بكثافة ليس ميزة، والتمثيل أساسه المتعة، صحيح ان المقابل المادي عامل أساسي لكنه لا يشغلني مثلما يشغلني النجاح. وعن سر ابتعادها عن السينما، قالت لقاء الخميس: الجميع ينظرون الي انني نجمة اغراء لكني لن اقدم الاغراء الصريح لأنني لي قناعاتي، كما أنني أم وزوجة ولو رأيت الدور الذي يخرج امكانياتي الفنية فلن أتردد لكن لا يتحول الموضوع الي انهم يراهنون علي في أدوار الاغراء فقط.

وعن الخوف من سيطرة التيارات الدينية على الفن ومنعه، أشارت لقاء الخميس الي انها أوهاام ولا احد يستطيع ان يمنع الفن او يقف في طريقه قائلة «عمري ما خفت» ولا أخاف على الفن منهم، لكن لا شك ان الرؤية غير واضحة والظروف الاقتصادية صعبة، لكن مثلما يقول محمد منير في أغنيته الشهيرة «لو بطلنا نحلم نموت».

أما عن الشائعات، فقالت لقاء الخميس: للأسف كثيرة جدا جدا في مصر ومطلقا لا يراعون الله او حرمة البيوت وأنا اتعجب من ذلك وانقر وفي أحيان كثيرة أشعر بالغضب من الذين يتعرضون لحياتي الشخصية، وأقول لهم اتقوا الله كفاية.

من البلطجة والإجرام الي الاستقامة. كما يعرض لها مسلسل الركن ايضا مع الفنان الشاب محمود عبدالمغني فهي صيغة بعمليين في رمضان وتتمنى ان يحقق النجاح وسط المنافسة الضارية بين عشرات النجوم. وأشارت لقاء الي انه ليس من العيب ان تصور عمليين في الموسم الواحد لأن ظروف الإنتاج والتسويق في هذه الأونة غير

شهر رمضان للفنانة لقاء الخميس هو شهر المفاجآت السعيدة والذكريات الحلوة، ففيه تعتبر نفسها انسانة ثانية، تكون موزعة بين اهتمامات زوجها اللاعب الشهير محمد عبدالمصنف والعمل على تلبية رغباته وايضا العمل على توفير أجواء هادئة وممتعة للأولاد والحرص على الخروج بعد الافطار واصطحبهم الي الأهل والأقارب وايضا الخيم الرمضانية الجميلة.

لقاء في رمضان تتحول الي ست بيت شاطرة جدا تجهز القطايف وقمر الدين والتمر والعرقسوس والمشروبات التي يحتاجها الشهر وايضا الفطائر والوجبات سواء الدسمة او الخفيفة، علاوة على طواجن السمك التي تعشقها لقاء.

وعندما تبدأ لقاء الخميس في الحديث عن ذكرياتها مع رمضان تتذكر على الفور نجاحها من خلال الشهر في لغت الانتظار الي موهبتها قبل عدة سنوات عندما نجحت في تجسيد مشهد الاغتصاب في المسلسل الشهير «قضية رأي عام» ومن يومها وهي تحب ان تتابع ردود الأفعال حول أعمالها، خصوصا ان نسبة المشاهدة في هذا الشهر عالية جدا.

وترى لقاء ان شهر رمضان له خصوصية عالية جدا حتى من وقت ان كانت فتاة وقبل الزواج، حيث كانت تستمتع بمشاهدة الفوازير واعاد الوجبات الشهية للأسرة قبل الافطار خصوصا ان الأكل يكون له مذاق خاص جدا في هذا الشهر، وتؤكد لقاء انها تعشق الخروج في ليل رمضان مهما كانت متعبة لأن النهار يكون كله صياما وكسلا ولا احد يحب الخروج فيه عكس الليل وحتى السحور حيث أجواء رمضان الساحرة بين الناس.

لقاء في رمضان تظهر من خلال دورها في مسلسل العقرب مع النجم الأردني منذر رباحة وتجسد فيه شخصية الفتاة التي يقع في حبها وتغير حياته

نسلط فيها الضوء على أهمية 'الأنستغرام' في حياة نجوم الفن والإعلام

الأنستغرام

فهد البناي: استفيد من النقد سواء كان سلبيا أو إيجابيا



فهد البناي

وإيجابيات ولكن بالنهاية نحن مجبورون بعدم التقصير وبالتواصل مع جمهورنا. وأنا عن نفسي عندما اقرأ التعليقات بغض النظر اذا كانت سلبية أو إيجابية أخذها بعين الاعتبار، خاصة اذا فعلا حسبتها منطقية، ولكن ليس بالضرورة ان يتم الرد عليها من خلال الأنستغرام لأنه موقع يعتمد على مشاركة الصور للتواصل وليس للرد واذا كنت حاب أوصل فكرة معينة أو رد فاستخدم برنامج تويتر.

الفنان الشاب فهد البناي من خلال برامج التواصل له قاعدة جماهيرية كبيرة، خاصة بعد الأعمال التي قدمها مع كبار نجوم الفن على الشاشة الصغيرة وخشبة المسرح وعن رأيه في برامج التواصل يقول: أنا مع الفنان على ان يستخدم أغلب وأشهر مواقع التواصل الاجتماعي سواء كان أنستغرام أو غيره، لأنه مهم جدا اليوم ان نتواصل مع جمهورنا بالطريقة التي هم حابينها ويرتاحون لها وبالفعل هناك، سلبيات

NEW THINKING.
NEW POSSIBILITIES.



مرصتك

صوب واربح
لغاية 500 دك نقداً

عند شرائك أي سيارة هيووندي خلال الفترة من 07/07 إلى 07/08/2013 تحصل على فرصة لتصويب المدفع وقد تريح لغاية 500 دينار أو هدايا أخرى قيمة
• مواعيد العمل خلال شهر رمضان المبارك
من السبت إلى الخميس: صباحاً 9:30 - 3:30 مساءً 8:30 - 11:30
لستقيلكم أيام الجمعة بمرصتنا الرئيسي بالشويخ من 8:30 إلى 11:30 مساءً



109 دك
AZERA
2014
أزيرا
U178 - GL A/T 2.4



89 دك
SONATA
2014
سوناتا
V161 - GL A/T 2.0



79 دك
ELANTRA
2014
إلنتر
J093 - GL A/T 1.6



59 دك
ACCENT
2014
أكسنت
1618 - GL A/T 1.4