

ريموت كترول

أسمهان توفيق.. طفلة!



الفنانة القديرة اسمهان توفيق

الفنانة القديرة اسمهان توفيق في حلقات مسلسل «عطر الجنة» بدور الام على كرسي متحرك ولكن وقف نمو عقلها عند سن التاسعة تعشق الكرتون لدرجة الجنون وكانها طفلة واستطاعت ان تلفت انتباه المشاهدين من مشاهديها الاولى رغم انهم لم يتعرفوا على المشكلة التي اوصلت حالها لهذه الدرجة وربما ينكشف ذلك في حلقات المسلسل المقبلة والتي تسير ببطء شديد!

الناس أجناس.. شسالفنكم!



الفنانان القديران سعد الفرج ومحمد جابر في مشهد من «الناس أجناس»

مسلسل الناس أجناس اللي انعرض الجزء الاول منه عام 1997 وكانت عد حلقاته 15 حلقة منفصلة وهالاياام نشوف الجزء الثاني منه الا انه لم يستطع جذب المشاهدين له لافكاره المستهلكة وطريقة اخراجه اللي عفا عليها الزمن رغم كمية النجوم المشاركين في حلقاته اللي تعرض حصريا على تلفزيون الكويت.. شسالفنكم ترى احنا عدينا اخراج وافكار التسعينيات!



أحمد الموسوي مع المخرج نايف الكندري في الاستديو (فريال حماد)

«شاليهات خليفة» تستحوذ على طلبات مستمعي «كنز fm»

وينسق اتصالاته كل من جميل اقبال ورامي الشعار ومحمود عطية.

في الحلقة الماضية من البرنامج المسابقاتي الاذاعي «كنز fm» الذي يبث عبر اثير محطة «كويت fm» برعاية «الانباء» استحوذت «شاليهات مبتزة خليفة السباحي» على طلبات مستمعي «كنز fm» اثناء ظهورهم على الهواء مع مقدم البرنامج احمد الموسوي الذي كان يحاول قدر استطاعته ان يساعد، ولكن الامر ليس بيده لانه مرتبط برقم الحظ الذي يختاره المستمعون فور ظهورهم على الهواء. وقد شهدت الحلقة تنافسا كبيرا بين الجنسين حيث ربح بهذه المناقشة الشريفة الجنس الناعم العديد من الجوائز القيمة التي تقدمها جريدة «الانباء»، «زين»، «الخليج للكابلات»، «المشروعات السباحية»، «اكاديمسة الجوتن»، «مركز صابر للعلطور»، «32 لطب الأسنان»، «معهد تك مارك البريطاني»، «ليموزين الخرينج» بالإضافة الى معهد «سبا الصحي». يذكر ان البرنامج من أعداد علي حيدر وخديجة دشتي ومن اخراج نايف الكندري

الانباء **كنز FM**

سؤال اليوم

سندريلا الناشئة العربية لقب: **لديلى مراد** **بإسعاد حسني**

للمشاركة ارسل **حرف "س" أو "S" إلى 889999** من أي هاتف نقال

VIVA 14

يويا من الساعة 9:00 م حتى 11:00 م على FM 103.7

من تقديم: **أحمد الموسوي** المخرج: **نايف الكندري**

«طراقات».. لن أطلب الطلاق!



الفنانة هدى حسين في «لن أطلب الطلاق»

مسلسل «لن أطلب الطلاق» رغم ان نصه ثقيل و«ملموم» وما فيه حتى الحين «شطحات» الا انه فيه كمية من «الطراقات» افقدت حلاوة الاداء الجميل اللي نشوفه من ممثلينه.. ترى مو ب «الطراقات» توصل فكرة المسلسل!

«سر الهوى».. أجمل مقدمة غنائية



اسماء المنور

مقدمة مسلسل «سر الهوى» التي تغنت بها المطربة المغربية اسماء المنور من اجمل المقدمات الغنائية للقدرات الفنية التي تملكها المنور اللي استطاعت ان تغني كلمات المقدمة اللي كتبها الشاعر منصور الفضلي بكل صدق واحساس وعايشت لحنها اللي صاغه د.عمر جعفر لتكون عامل جذب للمشاهدين المتابعة للمسلسل.

رقص رمانة



مصطفى شعبان في «مزاج الخير»

بعد الضجة الكبيرة التي اثارها مسلسل «الزوجة الرابعة» العام الماضي يبدوان مسلسل «مزاج الخير» بطولة مصطفى شعبان سيرته هذا العام لما يحويه من مشاهد جريئة وحوارات ساخنة حيث حفلت الحلقات الاولى من المسلسل بمشاهد رقص مثيرة ادتها الممثلة التونسية درة التي تجسد دور الراقصة «رمانة» التي ورغم ارتدائها بدلة رقص محتشمة الا ان رقصتها كانت مثيرة.

مصري على أردني



منذر الرياحنة في مشهد من «العقرب»

رغم تميز مسلسل «العقرب» في حلقاته الاولى الا ان عدم اتقان الممثل الاردني منذر ريحانة للهجة المصرية شكل ثغرة في أحداث المسلسل واثار استغراب المشاهدين الذين قارنوا نظيره ايام نصار الذي اجاد اللهجة المصرية وكذلك الممثل السوري جمال سليمان وغيرهما العديد من الممثلين ما اعتبر ثغرة درامية مبكرة لمنذر ريحانة.

منة فضالي تصاب بحروق في يدها



يد منة فضالي المحروقة

نشرت الفنانة الشابة منة فضالي صورة على موقع «فيسبوك» ليدها وقد اصابتها حرق من الدرجة الاولى، وعلقت عليها قائلة: «ايدي اتحترقت الحمد لله». ولم تذكر منة سبب إصابتها، ولكن جمهورها سألها عن السبب ودعوا لها بالشفاء، وأعرب عن قلقه عليها، بينما تساءل آخرون عما إذا كانت تلك هي يد منة أم لا؟ يذكر ان الفنانة المصرية تتشارك هذا العام في بطولة مسلسلين هما «مزاج الخير» و«العقرب».

عمرو واكد يدافع عن «شنبه»

دوره في مسلسل «الزوجة الثانية» أجبره على الظهور في لوك الفلاح، حيث قام الفنان عمرو واكد بإطالة شاربته وارتداء صديري في أغلب حلقات المسلسل.



عمرو واكد بالشنبه

ودافع الفنان عن شكله أثناء ظهوره مع الإعلامي اللبناني طوني خليفة ببرنامج «أسفين يا ريس» وقال للجمهور: «إيه يا جماعة فيه إيه؟ عمر كم ما شفتكم صديري بلدي؟ مش أحسن من واقي الرصاص؟ ده آخر موضه يال ولد». ووضع واكد يده على شاربته وأضاف: «مرغم أسيب شنبه

عروس أحمد عز من تكون؟

أثار إعلان أحمد عز الجديد تعليقات الجمهور عبر مواقع التواصل الاجتماعي خصوصا الفتيات، فالنجم المصري أعلن أنه يبحث عن عروس بمواصفات خاصة. ويظهر عز في الإعلان بكامل وسامته وينادي فتاة تدعى «مهي» ويختم بجملته «خلاص قررت اتجوز».



أحمد عز

وتسببت الجملة في تدشين فتيات مجموعة من الصفحات عبر «فيسبوك» كي يعرضن الزواج على أحمد عز، فضلا عن طرح تدشين صفحة المناقشة مضمون الإعلان، خصوصا أن أحمد عز لم يكشف عن المنتج الذي يتحدث عنه في الإعلان، مما فتح باب التخمينات.

نادية الجندي: دخلت «الإرهاب» للمرة الأولى وزواج طليقي من رانيا يوسف لم يستفزني



نادية الجندي

في الحلقة الرابعة من برنامج «أنا والعسل» استضاف الإعلامي نيشان النجمة المصرية نادية الجندي وبدأت الحلقة بالحديث عن جماهيرية الجندي واعتبرت ان الوصول الى القمة صعب ولكن الاستمرار والحفاظ على القمة هو الأصعب، وأرجعت نجاحها الى الله أولا وثانيا معرفة الاختيارات وان يدرك الإنسان كيف يكسب ثقة الجمهور، وأكدت ان الصدق هو اساس النجاح فهي لم تقدم يوما عملا غير مقتنعة به وغير صادق. وتطرقت الجندي لبدائياتها، حيث قامت بنظام غذائي شديد كي تقلل من وزنها وحصلت على لقب ملكة جمال الربيع ومنه كانت الانطلاقة. وعن زواجها الاول من الممثل عماد حمدي أكدت ان فارق العمر كان بينهما وقتها أكثر من 45 سنة فهو كان يعجبها كما يعجب كل الفتيات وأعلنت ان الغيرة الاب، والكبيرة هي كانت السبب الرئيسي في طلاقها فكان يخاف من نجاحها، والغيرة الزائدة تدمر الزواج، فهي كانت طفلة وتريد الانطلاق في الفن فالحياة اصبحت مستحيلة حينها بينها.

وحول انوثتها أكدت الجندي انها تعتقد ان الذكاء هو الأهم لكنها تعطي لها نسبة 8 من 10. أما عن جمالها فأكدت ان كل من حولها يقول ان جمالها في نفسها ومن دخلها فأعطت لنفسها نسبة 7 من 10.

واضافت الجندي: ان هناك الخوف الذي مازالت تشعر به خلال تقديم كل عمل فني وحتى اليوم، كما أكدت ان شخصيتها في الافلام تختلف في العديد من الاحيان عن حياة الواقع فهي انسانة بسيطة وواقعية وقريبة من الناس على عكس ما تظهر به احيانا كامرأة قوية وذات نفوذ.

ومن ناحية الثقافة أعطت الجندي لنفسها نسبة 8 من 10. وعن الذكاء تحدثت عن الحاسة السادسة التي تتميز بها وتجعلها تتوقع الامور قبل حصولها لاسيما في اعمالها الفنية التي تقدمها واعطت لنفسها نسبة نداء 9 من 10. أما عن الشر الموجود في داخلها فأجابته الجندي ان الحب هو شر لا بد منه فهو الذي يشعر الإنسان احيانا بالحرز ولكنه لا يستطيع ان يعيش من دون حب، وان قلبها دائما ينبض بالحب. وتابعت الحديث عن شعور

الامومة، مؤكدة انه الشعور الاجمل في الدنيا ورفضت ان تقر بعمر ابنها «مش عايزة اعظم نفسي واطلمه».

وعن زواجها الثاني من محمد مختار تحدثت ايضا الجندي عن اسباب الطلاق واعترفت ان الرجل المصري يخاف من المرأة والفنانة الناجحة دائما تدفع ثمن بحياتها الشخصية، واعتبرت ان حياتها معه كانت مستحيلة. كما أكدت ان موضوع زواج مختار من رانيا يوسف لم يستفزها وأثنت على العلاقة القوية التي تجمعها باولادها فهي طلقته عن وفاق وبطريقة محترمة، ووافقت انها ضد «الشوشرة» في الطلاق وبالرغم من كل ما قد يصل يجب ان يحافظوا على السلام اللبيق وعدم التحدث بالموضوع.

واضافت الجندي بالحديث عن عمل «الارهاب» الذي قامت به هي للمرة الاولى والى أي مدى كانت الخطوة جريئة وحذرت بوقتها قائلة: «كان لدي الاحساس ان الموضوع سينتشر لاحقا وهذا ما حصل»، معتبرة انه يحق لكل ممثلة ان تقدم اعمالا قد تكون مكسرة ورفضت تقييم تجربة الممثلة عادة عبدالرازق، وعن قصة حياة