

نوافذ رمضان

فقرة خفيفة
تحدث فيها نجوم
الفن عن طعم
شهر رمضان
بالنسبة لحياتهم

أنا ورمضان



أحلام

أحلام:

طعم فرحة وسعادة رمضان
في الصغرة لا يعادله شيء

تعتبر الفنانة الإماراتية أحلام أنها تشعر بسعادة كبيرة عندما تقضي المناسبات الاجتماعية الإسلامية المهمة، مثل شهر رمضان أو العيد داخل دولتها الإمارات أو في مقر إقامتها في العاصمة القطرية -الدوحة. وتشير إلى أن للعيد لديها ذكريات لا يحومها الزمن. ومن أيام الطفولة تتذكر كيف كانت تشعر بفرحة كبيرة وتستعد للعيد، عن طريق شراء الملابس الجديدة، واللعب مع أطفال أهل الحي الذي كانت تسكنه.

هذا، وتؤكد أحلام أن طعم الفرحة والسعادة الذي كانت تشعر بهما في الصغرة، لا يعادلها أي فرحة أخرى.



في مسرحية مخروش طاح بكروش



في مسلسل خرج ولم يعد

زاوية نسلط الضوء فيها على رموز الفن المحلي والخليجي والعربي

نجوم الزمن الجميل



الراحل كاظم القلاف في اخر صورة قبل وفاته



في مسلسل علي الدنيا السلام

كاظم القلاف.. مواهب متعددة

الأسود»، «أسطورة الصحراء»، «قصة موال»، «الانحدار»، «لم تكن أمنيتي»، «شمس الضحى»، «حكايات من التراث»، «الجوهرة»، «مبارك والمصير».

وممثلًا في التلفزيون: «درس خصوصي»، «الدرود»، «أبناء الغد»، «شعب الطماع»، «علي بابا»، «السلسلة»، «المطلقة»، «صراع الأجيال»، والراحل في المعهد العالي للفنون المسرحية عام 1986 صدر له في عام 1995 كتاب بعنوان «طريقك إلى الإخراج والانتاج التلفزيوني».

عمل في تلفزيون أبوظبي بدولة الإمارات العربية المتحدة مسؤولاً عن عملية النقل الخارجي ومشرفاً فنياً في قسم الدراما ومرقباً للأعمال الفنية العربية والأجنبية.

توفي فجر يوم الثلاثاء 2000/7/4 عن عمر يناهز الخامسة والخمسين عاماً بعد صراع مرير لعدة أعوام مع مرض عضال.

الارتقاء بالأعمال الدرامية في الكويت والخليج والجزيرة العربية.

هو من مواليد عام 1945

بدأ حياته الفنية مع المسرح المدرسي فترة الخمسينيات وبداية الستينيات، وعمل لمدة سنتين في الجيش الكويتي ثم انتقل إلى وزارة الإعلام كمخرج في تلفزيون الكويت، وهو عضو في فرقة المسرح العربي والمسرح الشعبي، وأول عمل فني قام به مع عبدالرحمن الصالح وعبدالمحسن الخلفان في عام 1961 بعنوان «أحر ما عندهم أبرد ما عندي»، وأول عمل مسرحي شارك فيه ممثلاً كان «اغتم زمانك»، مع فرقة المسرح العربي من تأليف عبدالحسين عبدالرضا ومن إخراج حسين الصالح الدوسري.

ومن أهم أعماله التلفزيونية مخرجاً: «الخروج من الهاوية»، «الأيام»، «أشواك الربيع»، «جفت الكؤوس»، «ليالي شهرزاد»، «ثقوب في الثوب

الفنان الراحل كاظم القلاف أحد أبرز اعلام المسرح في الكويت الذي كانت حياته كفنان مثلما سيرته كإنسان، وكان أجمل ما فيه مواهبه المتعددة وقدراته المتميزة في فن التمثيل والإخراج وأخلاقه العالية.

لقد كان كاظم القلاف رمزاً معني الفن الراقي والفنان الملتزم بروحه السامية وإيمانه الصلب بما يقدمه من أعمال تركها لنا في مسيرة الحركة الفنية من خلال حرصه وتمسكه بمنهج الفن على أصوله وقدرته الواعية على الاحتفاظ بهذا الفن صافياً خالصاً من كل الشوائب حتى لو كان هذا المنهج قد سبب له الكثير من المصاعب في حياته كفنان.

لقد ترك الفنان كاظم القلاف بعد وفاته فراغاً كبيراً، فقد كان رائداً متميزاً في بناء الفن سواء كان في مجال التمثيل أو الإخراج وفي شتى مجالات الإذاعة والتلفزيون والمسرح، واستطاع بجهوده وموهبته مع عدد من زملائه المخرجين

NEW THINKING.
NEW POSSIBILITIES.

رمضانك



عند شرائك أي سيارة هيوفاي خلال الفترة من 07/07 إلى 07/08/2013 تحصل على فرصة لتصويب المدفع وقد تربح لغاية 500 دينار أو هدايا أخرى قيمة

• مواعيد العمل خلال شهر رمضان المبارك
من السبت إلى الخميس: صباحاً 9:30 - 3:30 | مساءً 8:30 - 11:30
لنستقبلكم أيام الجمعة بمرصنا الرئيسي بالشويخ من 8:30 إلى 11:30 مساءً

صوب واربح
لغاية 500 دك نقداً



109 دك
AZERA
2014
أزيرا
U178 - GL A/T 2.4



89 دك
SONATA
2014
سوناتا
V161 - GL A/T 2.0



79 دك
ELANTRA
2014
إلنتر
J093 - GL A/T 1.6



59 دك
ACCENT
2014
أكسنت
1618 - GL A/T 1.4