

ريموت كنترول

مشاري البلام وغانم الصالح



الراحل غانم الصالح وشخصيته في «الأقدار»



مشاري البلام في «الملاعق»

في لبسه و«نسفة» الغترة وطريقة الحجي.. نتمنى النجاح لمشاري البلام في «الملاعق» مثلما نجح الراحل غانم الصالح في «الأقدار».

ذكر مظهر مشاري البلام في مسلسل «الملاعق» المشاهدين بمظهر الفنان الراحل غانم الصالح في مسلسل «الأقدار» عندما مثل شخصية «عيسى الدهان» خصوصا

«الملاعق».. لو كيشن اصطناعي



مشهد من «الملاعق»

المسلسل المحلي التراثي «الملاعق» لو مصوريه في لو كيشن واقعي احسن لانه تكون ردة فعل الممثلين طبيعية غير ان يكون التصوير في استديو ثم يتم تركيب المشاهد على خلفيات قديمة علشان يشعر المشاهدين انهم عايشين هالفترة القديمة مع انه واضح انه لو كيشن اصطناعي!

مفاجآت.. «عطر الجنة»



مسلسل «عطر الجنة»

المفاجآت اللي صارت في الحلقة الاولى من مسلسل «عطر الجنة» الظاهر راح تنهيه امبجر لدرجة انه في نص ساعة صارت احداث كثيرة منها حريق و وفاة

وطراقات ومطالبه شهاب حاجية بالفلوس وهوشته مع بنات اخوه اللي توفى وطيحة الام.. عيل شبقى للحلقة الأخيرة.. ننظر ونشوف!

شام في شام



مسلسل «يا مال الشام»

خطوة متميزة ان تتطرق الدراما السورية الى الأوضاع المساوية التي تغرق فيها سورية من منظور درامي عبر مسلسلات عديدة، ولكن كما يقول المثل الشعبي «الزائد اخ الناقص»، فما ستشاهده هذا الشهر من مسلسلات تصيب المشاهد بالتخمة، إذ إنه حتى لو كانت تلك الأعمال اجتماعية أو تاريخية إلا انها تشترك جميعها في استخدام كلمة «شام» مثل مسلسل «يامال الشام» و«قمر شام» و«شاميات» و«ليالي شامية» و«حمام شامي»!

الدراما الدينية التاريخية = 1



مسلسل خبير

معظم السنوات الماضية كانت الدراما التاريخية الدينية مادة جذبية على مائة دراما رمضان كما حدث في العام الماضي مع مسلسل «عمر» وقبله مع مسلسل «الحسن والحسين» ليأتي رمضان هذا العام بمسلسل ديني واحد فقط على كل الفضائيات العربية وهو مسلسل «خبير» الذي تعرضه قناة دبي الساعة الـ 12 والنصف ليلا ليبرز التساؤل عما إذا كانت التكلفة المادية هي السبب.

الجماعات الإسلامية في «فرح ليلي»



مسلسل فرح ليلي

يبدو ان الجماعات الإسلامية ستكون الشغل الشاغل للدراما المصرية لهذا العام حيث تتطرق عدة مسلسلات لتلك الجماعات مثل مسلسل «بدون ذكر أسماء» الذي تعرضه قناة دريم ومسلسل «موجة حارة» الذي تعرضه قنوات ام بي سي ومسلسل «الداعية» الذي يعرض على نايل دراما إلا أن الغريب في الأمر هو إقحام موضوع تلك الجماعات بمسلسلات ذات طابع رومانسي كمسلسل «فرح ليلي» من بطولة ليلى علوي الذي يتطرق لفصص التحاق شباب الجامعات في مصر بتلك الجماعات!

فيمتو

مقدمة برامج شكلها أول مرة تشرب فيمتو بين فقرة وفقرة في برنامجها تتحجى عن فوائد الفيتمو لدرجة ان المستمعين كرهوه.. بسج ملاقة وخلج في فكرة برنامج الاصلية!

عناد

ممثلة عاندة احد المنتجين وكتبت في صفحتها على «تويتر» انه عندها مسرحية للطفل بدولة خليجية مع انه المنتج ما بيبي احد يعرف هالشي.. الله يستر!

طنازة

ممثل شاب طالب المسؤولين في الإعلام بأنهم يراقبون مسرحيات العبد لأنها كلها طنازة وهدفها تجاري ولازم يوقفون أي مسرحية تتعدا الخطوط الحمراء.. خير إن شاء الله!

عمرو دياب يعود للإقامة في مصر

على الرغم من الظروف المتوترة التي تشهدها مصر، يعود الفنان عمرو دياب إلى بلده، حيث سيقدم في قصره في الطريق الصحراوي، وقد جاءت خطوة دياب بعد شعوره بالسعادة نتيجة الأوضاع السياسية في مصر التي تغيرت في الفترة الماضية. ومن جهة ثانية، قرر عمرو دياب طرح ألبومه الجديد في عيد الفطر بعد أن تم تأجيله أكثر من مرة بسبب الأوضاع السياسية، كما اتفق مع شركة «روتانا» على تصوير ثلاث كليبات من الألبوم.

**كتز FM**

سؤال اليوم

نظام الحكم بسلطنة عمان

(أ) ملكي

(ب) سلطاني وراثي

(ج) امهري

للمشاركة ارسل

حرف "س" أو "S" الى 889999

من أي هاتف نقال

VIVA 9

يومياً من الساعة 9:00 حتى 11:00 م

عبر FM 103.7

من تقديم: أحمد الموسوي

إخراج: نايف الكندري

