

موهبة

ممثلة شابة متضايقة حيل لأن الناس ليما تشوفهم بالشارع يقولون لها ليش تتصنعين بأدوار مع انج خريجة تمثيل واخراج .. الفن موهبة واللي ما عنده موهبة يقعد في بيتهم مو جدي بالطيبة!

إخراج

ممثل 24 ساعة منفس وشايف حاله انه الوحيد اللي يفهم من بين أبناء جيله هالأيام يفكر انه يجرب حظه بإخراج المسلسلات علشان يطلع من مرحلة الممثل الي مرحلة الإخراج .. استريح!

تفكير

مطربة يديدة عالساحة مو محصلة احد يوزع أغنياتها اليديدة لأن الموزع الموسيقي طلب مبلغ عالي منها، الشئ اللي خلاها تفكر انها توزعها بره الديرة.. ارحمي الناس من صوتج!

دايدا بين دبي ولبنان.. إجازة خاصة



دايدا

العمر. وأصافت دايدا خلال حديثها لـ «الأنباء» أنها تتوقع تحقيق الأغنية كلمات رائعة ولحن مميز

وهما عاملان مهمان لنجاح أي أغنية، متمنية ان تلقى الأغنية إعجاب جمهورها في الكويت وعلى امتداد دول الخليج.

كما ذكرت ان خوض كم كبير من الفنانين والفنانات تجربة غناء مقدمات المسلسلات وتحقيقهم النجاح في هذه التجربة كان وراء تفكيرها لخوض التجربة ذاتها.

وعن مشاريعها المستقبلية أكدت ان لديها كما كبيراً من المشاريع الفنية على مستوى الغناء، حيث ستقوم باختيار أغنية أو أكثر لطرحتها كسندل في الفترة المقبلة.

والجدير بالذكر ان مقدمة مسلسل «عطر الجنة» من كلمات الشيخ ديعج الخليفة الصباح وألحان وتوزيع جاسم الشايح.

● أحمد الفضلي

غادرت امس الاول الفنانة اللبنانية دايدا الى العاصمة اللبنانية بيروت لقضاء إجازتها الصيفية على ان تعود للكويت بعد أسبوعين مواصلة نشاطها الفني والإنقادات الي حفلاتها بعد شهر رمضان الكريم. من جانبها، أكدت دايدا انها تسعى للاستمتاع بإجازتها الصيفية والتي جاءت بعد عمل متواصل في المجال الفني ومشاركة كم كبير من أبناء الكويت احتفالاً بهم بالإضافة لترحها لعدد من الأغاني ومنها مقدمة مسلسل «عطر الجنة». وأشارت دايدا الي ان غناؤها المقدمة مسلسل «عطر الجنة» بشكل تجربة رائعة بنسبة لها لكونها هي الاولى وتتمنى ألا تكون الأخيرة، خصوصاً انها استمتعت بالأيام التي عملت بها في تسجيل الأغنية مع أسطاف

ريموت كترول

مونيا الكويتية.. الزوجة الثانية.. والله قوية



مونيا كما ظهرت في تتر مسلسل الزوجة الثانية

مونيا» ولم تظهر مونيا في الحلقة الاولى من المسلسل، ولا ندري ما هو دورها وهل تتحدث باللهجة المصرية أو الكويتية نتابع ونشوف دور مونيا في «الزوجة الثانية»

أولى مفاجآت شهر رمضان المبارك مشاركة الممثلة مونيا الكويتية في المسلسل المصري «الزوجة الثانية»، حيث كان ظهور اسمها في تتر المسلسل بهذا المسمى «النجمة الكويتية»

ها الشعبية: أصبحت كوميدية أكثر بعد «تخفيف الوزن»



ها الشعبية

وحيدة، ولكن التجربة لم تكن على المستوى المطلوب سواء من ناحية الإنتاج أو الإخراج، ولذلك لم أرغب في المشاركة في تجربة سينمائية أخرى على الأقل في الفترة الحالية، اتخوف من الظهور في تجربة سينمائية جديدة لأنني لا أريد في النهاية أن أجد نفسي وقد حصلت على دور ثانوي لا ضرورة له مثلما حدث من قبيل. لا أفكر في خوض التجربة مرة أخرى إلا عندما يعرض على مشروع جدي أتولى فيه دور البطولة وأقوم بإمضاء عقد يتضمن تلك الشروط مما يحفظ لي مكانتي، ويحفظ للمنتجين حقوقهم.

أما عن التلفزيون أم عن التفرغ لهما أصعب فقالت: المسرح أصعب من التلفزيون وذلك لأنك تقف أمام الجمهور مباشرة وأي خطأ ترتكبه لا يمكن التراجع عنه، المسرح يعتبر علاجاً نفسياً للجمهور الذي يحتاج للضحك لنسيان واقعه المؤلم، ولكن في الفترة الحالية الأمور متوقفة بسبب الظروف السياسية التي تمر بها البلدان العربية.

وسؤالها هل كانت طالبة مجتهدة في المدرسة؟ اجابت: لما يريده، إذا كانت الموهبة غير موجودة فلن يحقق الفنان أي نجاح يذكر مهما بذل من جهد، أنا شخصياً لم أحقق هذا النجاح إلا بسبب رضاء والدي ووالدتي عني وعماً أقدمه من أعمال فنية ناجحة.

اسرتها لها: الموهبة والهدف ما يحرران الفنان ويوصلانه لما يريده، إذا كانت الموهبة غير موجودة فلن يحقق الفنان أي نجاح يذكر مهما بذل من جهد، أنا شخصياً لم أحقق هذا النجاح إلا بسبب رضاء والدي ووالدتي عني وعماً أقدمه من أعمال فنية ناجحة.

تحدثت الفنانة الكوميدية ها الشعبية عن الإضافة التي قدمها برنامج «طارق وهيون» لمسيرتها الفنية قائلة: لقد حقق البرنامج نجاحاً مميزاً على المستوى العربي، وليس على مستوى الخليج فقط، فقد كان هناك الكثير من المشاهدين من تونس ومن مصر وليبيا ودول الخليج، وهو ما يمكن اعتباره نجاحاً ممتازاً لجميع فريق العمل ولي شخصياً. وعن التقليد وهل هو موهبة عندها أم خبرة، ردت الشعبية، حسب موقع «ام بي سي»: لا أقوم بتقليد أي شخص، فقط أأخذ الشخصيات الشهيرة والمحبوبة في عالمنا العربي والتي حققت نجاحات ضخمة في المجال الفني، مثل حلقة الفنانة «أحلام» التي حققت نجاحاً مدياً على شبكة «يوتيوب»، ولكن إذا قمت بتقليد شخص عادي، لا يتمتع بحسب الجماهير، فستفشل الحلقة ولن تحقق أي نجاح، لذلك فالتقليد لا يهدف لإهانة أي فنان بل على العكس هو إشارة إلى وتابعت عن مساعدة

مطلقات صغيرات.. لن أطلب الطلاق.. منو يكسب؟



هدى حسين في «لن أطلب الطلاق»

سيعرض «لن أطلب الطلاق» فالاول يعالج الامور السلبية التي تنتج عن الطلاق، اما الثاني فيسبلط الضوء على المحافظة على البيت مهما كانت الظروف.. فمن سيغذب المشاهدين!

هناك عملان سيعرضان في رمضان يناقشان موضوع «الطلاق» والاختلاف سيكون بالتناول، فسيعرض على شاشة دبي مسلسل «مطلقات صغيرات» بينما على شاشة الوطن



مسلسل مطلقات صغيرات



مشاري الفريح يتوسط ناصر ومحمد القطان

«لا تعيدها..»
«الشاهد!»

يعرض تلفزيون الشاهد حلقات فكاهية من برنامج «لا تعيدها» فكرة وإخراج سعود القطان وتقديم مشاري الفريح. الجميل في هذا البرنامج ان ردة الفعل تكون عفوية وتلقائية دون تصنع وهي فكرة يديدة في برامج الكوميديا الهادفة والبعيدة عن الإسفاف.

صوت كاظم.. من ناحية ثانية، أكدت نور، حسب موقع «أنا زهرة»، أنها ستغني قريباً بلهجات عربية عدة، وكشفت أنها انتهت من تسجيل أغنية باللهجة الخليجية «البيضاء»، بينما تستعد لإطلاق أغنية رومانسية باللهجة اللبنانية، وتحضر لأغنية باللهجة المصرية. وفي الوقت عينه، تمتت نور مشاركة القيصر في عمل مشترك لكنها استبعدت أي مشروع يلوح في الأفق.

حين غنت مع القيصر أغنية «زبديني عشقاً» للشاعر الدمشقي نزار قباني، واصفة القصيدة بـ «المخلدة بفضل



نور عرقسوسي



كاظم الساهر

أخيراً، حققت نور عرقسوسي حلمها بالوقوف إلى جانب كاظم الساهر على مسرح واحد. هكذا فقد غنت المشركلة السورية في «ذا فويس» في مهرجان بيت الدين» في بيروت. وقد أرادت فستاناً من تصميم السورية هويدا البريدي التي صممت للعديد من نجومات الدراما السورية كجيني إسبر، وقمر خلف وديمة الجندى وكندا حنا وأخرى.

وحصلت نور على أول لقب لها عندما نادها الجمهور بـ «السندريلا»

إليسا ونانسي.. الدعوة واحدة والأمنية نفسها



نانسي عجرم



إليسا

على المحبة والتسامح والسلام». وتتحضر إليسا في الفترة المقبلة، حسب موقع «النشرة»، لإصدار فيديو كليب جديد لأغنية «تعبت منك» التي طرحها ضمن ألبومها الأخير «اسعد وحدة». أما نانسي فتكتف عملها الفني في هذه الفترة لاستكمال ألبومها الجديد حيث انتهت من تسجيل عدد من الأغنيات التي ستضمها للألبوم.

قدمت الفنانة إليسا معايدة للشعب العربي ولكل جمهورها بمناسبة شهر رمضان المبارك طالبة من الله أن يحمل هذا الشهر السلام والصفاء لكل العالم العربي. ومن جهتها قدمت أيضاً الفنانة نانسي عجرم معايدة لجمهورها طالبة أن يعيده الله عليهم بالسلام والتسامح وقالت: «صيام مبارك للجميع وأن شاء الله رمضان كريم يفتح الأذان والقلوب

بيت يوميا عبر أثير «كويت fm» برعاية الأبناء

علي حيدر: أفكار «كنز fm» في دورته السابعة.. مختلفة

كنز FM

سؤال اليوم

الخال الوحيد لأولاد عمك هو:

لـ خالك

بـ والدك

جـ عمك

للمشاركة ارسل

حرف «م» أو «س» الى 889999

من أي هاتف نقال

VIVA W

يومياً من الساعة 9:00 وحتى 11:00 م

على FM 103.7

من تقديم: أحمد الموسوي

إخراج: نايف الكندري



علي حيدر يتوسط نايف الكندري وأحمد الموسوي

من اعداد علي حيدر وخديجة دشتي واخراج نايف الكندري وينسق اتصالاته محمود عطية ورامي الشعار وجميل إقبال ويبت برعاية «الأنباء»

عبر المعد والمشارف العام على البرنامج المسابقاتي «كنز fm»، علي حيدر عن سعاده لا انطلاق البرنامج في دورته السابعة عبر أثير «كويت fm» بعد النجاح الذي حققته دوراته السابقة والتي شهدت اقبالاً جماهيرياً منقطع النظير وقال في تصريح صحافي لـ «الأنباء» إن الدورة الجديدة للبرنامج تحمل بين طياتها الكثير من المفاجآت لجميع مستمعي «كويت fm» خصوصاً ان هناك أفكاراً جديدة سيتم ادخالها على البرنامج لتتم الفائدة على الجميع وطالب حيدر من جميع المستمعين إرسال المسجات على رقم البرنامج ليتسنى لهم الفوز في جوائز البرنامج والدخول في السحب الأسبوعي للفوز بأحدى سياراته الفاخرة، وأعدا مستمعي البرنامج بأن تكون الدورة السابعة للبرنامج غير ومختلفة. يذكر ان البرنامج