

أسلوب	غربي	لهم
منتج مو قادر يحصل على ممتلكات يشتغلون بعمله اللي بيبي يصوره بعد رمضان لأنه أسلوب تعامله معاهم مو راقى.. زين يسوون فيك!	مطرب حس انه الأغاني السنغل توصل للناس بسرعة بعد الفشل الذريع اللي حصل لالبوماته الغنائية ويفكر هالايام بإنتاج أغنية سنغل لوها غربي.. يا عمي شكك بالخاسير!	ممثلة لامت صديقته على المدح الزايد اللي قاعدة تقوله عن أحد المخرجين الخليجين بعد ما عطاها دور في عمله البيديو.. الطيور على أشكالها تقع!

محمد عبده: منحت محمد عساف لقب «محبوب العرب» من أول «آه»



محمد عبده

أكد فنان العرب محمد عبده أنه منح الفنان الفلسطيني محمد عساف لقب «محبوب العرب» من أول كلمة له على مسرح مسابقات البرنامج الفني الشهير «أراب آيدول».

وقال أبو نورا في حديثه لبرنامج «صباح العربية»: «من أول ما طلع المسرح وقال «آه» قلت إنه «أراب آيدول» واصفا عساف بأنه صاحب وجه وسيم وصوت قوي وجميل، وينتمي إلى بلد كل العرب يحبونه ويعاونون معاناته».

.. ومحمد عساف يعترف بكسره قواعد «أراب آيدول» ويكشف عن المكالمات السرية



محمد عساف

كشف نجم برنامج «أراب آيدول» الفلسطيني محمد عساف عن عدم تخليه عن هاتفه طوال مشاركته في برنامج «أراب آيدول». وقال عساف إنه كان يحتفظ بجواله لكي يستقبل اتصالات معجبيه «السرية» الذين يتصلون به من جميع أنحاء العالم العربي. وتابع عساف: «فوجئت بأن رقم هاتفي انتشر بسرعة حتى إنه وصل لبنان والجزائر والكثير من الدول العربية».

محاولة اغتيال فرح يوسف



فرح يوسف

«سيدتي نت» للفيروس الذي حاول اضطياد متصفح مواقع التواصل الاجتماعي عبر نشر خبر وفاة محمد عساف. يذكر أن فرح سافرت إلى سورية، وفور وصولها نشرت صوراً عائلية لها على «تويتر»، وكتبت تغريدة جاء فيها «أنا وصلت ع بلدي الغالي وكنت مشغولة بالأهل والقارب بس انتو ولله بقلبي وأنا بعيدة شوي لذلك ما عندي نت جيد بحبكن كثير».

بعد شائعة مقتل محبوب العرب محمد عساف، انتشرت أمس شائعة مقتل نجمة «أراب آيدول» السورية فرح يوسف، حيث تم تناقلها عبر مواقع التواصل الاجتماعي والواتساب، وجاء في الخبر أنّ فرح كانت تجري مقابلة تلفزيونية عندما استهدف مقرها بصاروخ قتلقت على الفور. الخبر لم يكن ليس سوى فيروس يدمر صفحة كل من يدخل السي الرابط لقراءة الخبر، في تكرار بحسب موقع

أصالة متهمة بالسرقة



أصالة

فهل هذا الاقتباس مقصود أم مجرد تسوار أفكار ومصادقة بحة؟».

وجه المذيع صبحي عطري عبر برنامجه «سيدتي» بقناة «روتانا خليجية»، اتهامها للفنانة السورية أصالة بأنها أخذت فكرة الكليب الجديد «روحي وخذاني» من إعلان مكسيكي للترويج للسيارة. وعرض صبحي فيديو يوضح التماثل بين الكليب والإعلان. وقال: «مخرج الكليب وزوج الفنانة السورية طارق العريان قد نفذ كثيرا من مشاهد الكليب مستنسخة عن الإعلان حتى في ملابس أصالة وغيرها من التفاصيل الكثيرة، فظهر الإعلان مثل عدد من الكليبات العربية مشابهة لأعمال أخرى». موقع «عيون عالفن»: «لا نعلم ما إذا كان المخرج اقتبس بالفعل

ماجد المهندس يستريح في رمضان ويحتفل بالعيد



ماجد المهندس

المليدو)، ليختتم جولته مع الجمهور المغربي في الدار البيضاء 27 أغسطس. إلى جانب ذلك، أطلق المهندس قبل أيام أغنية منفردة جديدة بعنوان «أبشر بعزك» (من أشعار الشيخ ناصر بن عبدالله بن ناصر آل ثاني)، وقد تعاون فيها مع الملحن وليد الشامي، والموزع البحريني «سيروس»، وتم تسجيل الأغنية في استوديوهات أغاني» في دبي، تحت إدارة وإشراف الشاعر علي الخوار.

ياخذ الفنان ماجد المهندس استراحة في شهر رمضان المبارك، لينطلق في العيد مباشرة لإحياء حفلة في فندق «غراند الحيتور» في دبي مساء التاسع من أغسطس المقبل. بعدها، سيستعد الفنان العراقي لإحياء مجموعة من الحفلات في الوطن العربي وأوروبا، إذ يسافر 13 أغسطس إلى لندن لإحياء حفلة في فندق «الغرفنر هاوس»، قبل أن يتوجه 15 إلى مدينة كان الفرنسية لإحياء حفلة هناك، ثم باريس 25 أغسطس (قاعة

كشف تفاصيل برنامجه الجديد «خالد هاوس - البيت المهجور» خالد بوضخر في مؤتمر «سكوب»: مرحبا بالمنافسة في رمضان



المد محمد بوضخر متحدثا عن البرنامج



خالد بوضخر أثناء المؤتمر

الجدير بالذكر ان الفنان خالد بوضخر تحدث عن الجديد دراميا خلال المؤتمر قائلا: انه سيطل على المشاهدين خلال رمضان بمسلسل الأول بعنوان «جار القمر»، اما العمل الثاني فهو «مطلقات صغيرات»، كما انه سيشارك في مسرحية في عيد الفطر مع المنتج عادل المسلم بعنوان «عاشقة الجن».

عبد الحميد الخطيب

كشف تفاصيل «خالد هاوس - البيت المهجور» من اعداد محمد بوضخر وإخراج نايف شاهر وأدار المؤتمر الزميل نايف الشمري وحضره مجموعة من الفنانين والإعلاميين الشباب.

وأضاف بوضخر عن موعد البث قائلا: البرنامج يبث ليلا عبر «سكوب» معتبرا أن نجاح هذه النوعية من البرامج يرجع لاعتمادها على الفنانين الشباب، مرحبا بالمنافسة مع الجميع وتابع: نسعى جميعا

نيكول سابا ويوسف الخال: نحن حالة نادرة لا يمكن تعميمها

ووقعنا في الغرام ومن ثم قررنا الارتباط. أما يوسف الخال فقال عن الزيجات الفنية: الزواج توفيق من رب العالمين. الفنان الذي يقرر دخول الفن بعد الزواج، لابد وأن يتعرض حياته الكثير من المشاكل، أما إذا قرر الرجل والمرأة الزواج وهما فنانان، فلن يتعرضهما المشاكل لأن كل طرف منهما يكون على معرفة مسبقة بحيثيات وظروف وحجم وطموح ووقت ومزاج الشريك الآخر.



نيكول سابا وزوجها

تحدثت الفنانة نيكول سابا عن حملها، حيث ستصبح بعد أقل من شهرين أما قائلة إنها أصبحت امرأة متوازنة عاطفيا ومهنية وحققته نفسها على المستويين الإنساني والفني وتابعت: الارتباط والاستقرار النفسي والعاطفي والعائلي، يحقق لنا التوازن ويجعلنا نشعر بالراحة ويدفعنا إلى التركيز أكثر في العمل، لأننا لا نحس بأن هناك شيئا ما يتقصنا. بعد الزواج، أنا لم أعد أفكر في أنني ناجحة مهنية أو



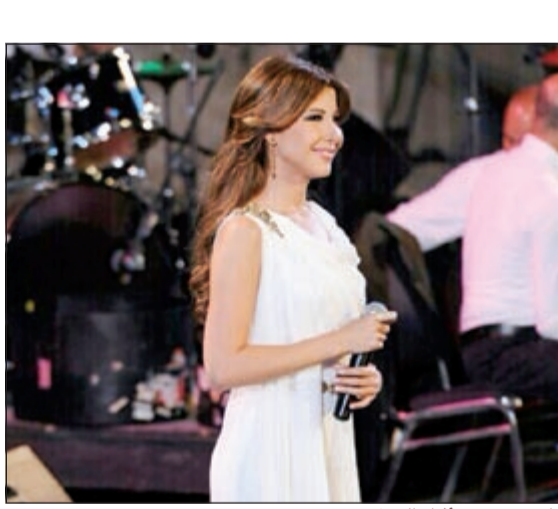
عبير صبري

أعاني من فراغ أو أنني وحيدة اجتماعيا. وعن زوجها يوسف الخال وماذا أضاف الزواج لحياتها ردت نيكول، بحسب «سيدتي نت»: كفنان، الزواج منحني الاستقرار أما كإنسان فمحنني نعمة أن هناك شخصا هو شاهد على حياتي بكل تفاصيلها، أنا ويوسف تشكل حالة نادرة لا يمكن تعميمها على كل الفنانين، لأنه توجد بيننا عشرة عمر ونعرف بعضنا قبل أن نعمل في الفن. نحن لم نلتق فجأة في مكان العمل

على خلف الله، عن طريق المصادفة فتدخل في علاقة معه تتصاعد أحداثها، ويشارك في بطولة العمل صبا مبارك وسميرة عبد العزيز وخليل مرسي، من تأليف زكريا السيلي وإخراج حسني صالح. أما العمل الثاني فهو «مزاج الخير»، وتجسد من خلاله دور فتاة شعبية، وهو من بطولة مصطفى شعبان والتونسية درة وعلا غانم وهي

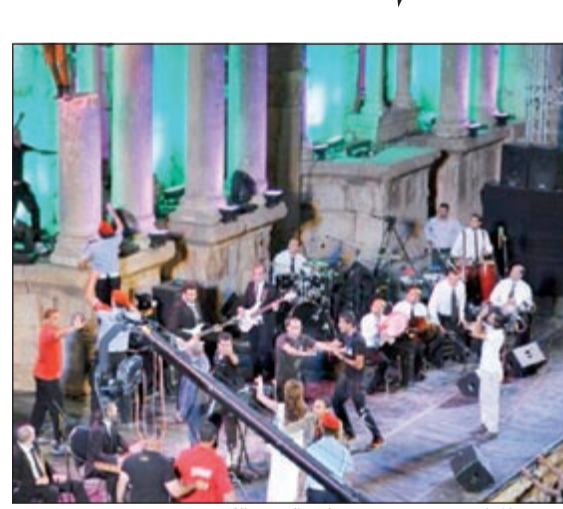
أكدت الفنانة عبير صبري أنها ستواصل تصوير أعمالها الدرامية المقرر عرضها خلال شهر رمضان المقبل، حتى منتصف شهر رمضان، حيث تم تنصيف شهر رمضان، تصوير أي من أعمالها الثلاثة، وهم «خلف الله»، للنجم الكبير نور الشريف، وتجسد من خلاله دور باثثة شاي تدعى «صباح»، تتعرف

في ليلة كادت تنتهي بمأساة إنسانية نانسي عجرم قلبت مقاييس مهرجان جرش..!



نانسي عجرم أثناء الحفل

بما حصل من أحد الموسيقيين فأصرت على إحضاره لتسلم عليه وتراضيه بعدما علمت أنه تعرض للتعنيف، وانتظرت لأكثر من 10 دقائق حتى حضر وحيثه من على المسرح وأمام الألاف من الجمهور. وفي اتصال معها قالت نانسي بعد الحفل مباشرة: «هذه ليلة من ليالي الحب الكبير الذي طالما لاقيته من كل جمهور عربي، لكن الأردن اليوم وجمهور الأردن وجرش وكل من حضر إلى هذا المكان من مختلف الدول العربية وخصوصا فلسطين، جعلني أتق بأن محبة الناس تساوي كل كنوز الدنيا».



صورة المراهق وهو يقفز من خلف السور الكبير

الكبير من خلف المسرح، وكاد يقفز على الفنانة وهي تغني ليصل إليها ويسلم عليها، لكن لطف الله جعل أحد العاملين في كواليس المسرح ينتبه له فتلقفه بيديه قبل أن يسقط من علو مرتفع وتحصل الكارثة. ثم أخذه إلى خلف المسرح ليطرده. لكن نانسي علمت

أول كلمة صرح بها مدير مهرجان جرش كانت «هذا إقبال لم يشهده جرش منذ تأسيسه». فقد قلبت الفنانة اللبنانية نانسي عجرم مقاييس جرش، مهرجان الأردن الكبير، وهي التي حصدت في ليلة «موركس دور» منذ أيام جائزة المطربة الأكثر نجاحا ونجومية في العالم العربي. وجاءت هذه الليلة لتؤكد أحقيتها بالجائزة التي كانت لها هذا العام طعمها الخاص ووقعها المختلف. لقد حققت نانسي عجرم أمس في جرش الأردن، الليلة الأكثر نجومية ونجاحا وإقبالا في تاريخ المهرجان. وأجمع كل من حضر المهرجان وخصوصا إداريه على أن نانسي كانت في هذه الليلة النجمة الأكثر تألقا ونجاحا. لكن هذه الفرحة الكبيرة وهذا النجاح كاد أن ينتهي بمأساة كبيرة لولا لطف الله وعفوه. فقد تسلق مراهق معجب بنانسي عجرم السور



أيمن

الفنان صابر الرباعي لن يشارك في الموسم الثاني من البرنامج، وهناك مفاوضات من «أكس فاكاتور» ليكون ضمن لجنة تحكيمه. وذكر موقع «أنا زهرة» أن إديتور وائل كفوري لن يكرر التجربة في «أكس فاكاتور».

أيمن قيسوني مقدم «ذا فويس 2» بدلا من محمد كريم الذي قدم الموسم الأول من البرنامج، وستكون نادين نجيم المذيعة الأساسية بدلا من المصرية أروى جودة، فشرية «سوني» لا تريد تكرار التجربة معها. من جهة أخرى، ترددت أخبار عن أن

تم التحضيرات للموسم الثاني من برنامج «ذا فويس» الذي سيعرض على شاشة «أم. بي. سي» في نهاية العام الحالي، وبحسب المعلومات فقد وقع الاختيار على المصري أيمن قيسوني لإجراء تقديم البرنامج