

سميرة أحمد تعيش في «زمن لول»



الفنانة الإماراتية سميرة أحمد

وأوائل السبعينيات، ويستعرض علاقات الجيرة والمودة، وهو ما يحتاج أبناءنا إلى مشاهدته». وتورد أحداث «زمن لول» الذي ينتقل بين روايات متعددة حول الحياة الإماراتية مع اكتشاف النقط، وبدء الإزدهار الاقتصادي والإهتمام بالناحية التعليمية وأثرها في تغيير أفكار المجتمع في أبو ظبي. ويروي المسلسل حكاية غانم والعودة للذين يلتقيان بعد سنوات من بطالة القصة في مرحلة الشباب، علما بأنه تأليف جمال سالم، وإخراج بطال سليمان.

ويشارك في العمل أيضا غانم السليطي، وأحمد الجسمي، وسعيد سالم، ومروان عبدالله، وإبراهيم سالم، وآلاء شاكور، وتيفين ماضي، وخلف الأحبابي، ويوسف بوهلول، ونصر حماد، وعدد من الوجوه الشابة.

بات الجميع في الإمارات والخليج ينتظر ماذا ستقدم سميرة أحمد في مسلسلها الجديد «زمن لول» الذي سيرعرض على قناة «أبوظبي الإمارات» في رمضان، وأشارت الممثلة الإماراتية القديرة إلى أن كاتب العمل جمال سالم، قدم مادة جميلة جدا ترصد مرحلة معينة تتعلق بنقلة في حياة الناس وانتقالهم من الأعراس (الصناديق) التي كانوا يسكنون فيها ذلك الوقت، إلى المباني الشعبية المصنوعة من الإسمنت. وقالت: «من خلال هذه البيوت، نتعرف إلى الشرائح الاجتماعية وبساطة الناس وطبيعة العلاقات، وهي حالة جميلة لم ترصدها عيون الدراما من قبل. وهنا سيكمن الفرق في الصورة إلى جانب أداء الممثلين المبدع».

وذكرت أن المسلسل يسلط الضوء على أحد أحياء أبوظبي في فترة أواخر الستينيات

تستعد لمسرحية: «فن رن» وتقديم برنامج طبخ للأطفال هند البلوشي: شقيقتي مرام فنانة لها أدواتها وأنا لي أدواتي



مرام

قالت: هو برنامج طبخ ولكنه سيكون مخصصا للأطفال فقط وليس الكبار، مؤكدة انها تعتبر تجربة التقديم من الخطوات المهمة في مشوارها، متمنية ان تنال إعجاب جمهورها.

الجدير بالذكر ان الفنانة هند البلوشي تالقت مع الفنانة القديرة حياة الفهد رمضان الماضي في مسلسل

توفر جميع الإمكانيات وتذلل العقبات من أجل ان يخرج العمل بأفضل صورة ممكنة لعيون الجمهور الكريم، وأعدكم بمفاجآت ستكون مختلفة وجديدة أثناء عرض المسرحية.

وفي سياق مختلف، أشارت هند البلوشي الى انها بصدد تقديم برنامج تلفزيوني، وعن تفاصيله



هند البلوشي

تواصل الفنانة المتألقة هند البلوشي استعداداتها لدخول بروقات المسرحية الجديدة «فن رن» التي ستعرض للجمهور فترة عيد الفطر السعيد، وعن مشاركتها في المسرحية صرحت هند قائلة: العمل خاص بالأطفال وهو تروبي وفيه العديد من المفاجآت التي تتضمن قبا مهمة بالنسبة للصغار، حيث نسلط الضوء على جوانب إنسانية واجتماعية وتعليمية تناسب ذكاء الطفل وتطور العصر من حوله.

وعن مشاركة شقيقتها مرام معها في المسرحية والمنافسة بينهما، ردت: مرام فنانة لها أدواتها وممكنة من عملها وأنا لي أدواتي كمنظمة أيضا، في النهاية نحن نسعى مع زملائنا في هذا العمل مثل احمد ابراج ومشاري العوضي ومجموعة أخرى من الفنانين المتميزين إلى ان نمتع الجمهور ونقدم له وجبة مسرحية متوازنة تحترم عاداتنا وتقاليدنا العربية، ف «فن رن» مسرحية تناسب جميع أفراد الأسرة وليس الصغار فقط، واعتقد انها ستكون محطة انظار الجميع، لاسيما ان الشركة المنتجة لها

حلمي بكر: لست مزواجا.. وأنغام تسرعت

من برنامج «صوت الحياة» ولكن بشروطه، لافتا إلى أن البرنامج يحتاج على تطوير حتى ينجح.



حلمي بكر

رفض الملحن المصري حلمي بكر أن يطلق عليه لقب «مزواج»، وذلك بعد أن أعلن زواجه للمرة التاسعة. وقال بكر في تصريح له: «أرفض هذا الاتهام تماما، لأنني أفعل ما أمرني به الله، وأرفض ارتكاب المعاصي، بل أتزوج على سنة الله ورسوله»، مشيرا إلى أنه لا يستطيع أن يعيش بدون المرأة.

وتحدث الملحن المصري عن مسلسل «في غمضة عين» للفنانة أنغام، مؤكدا أن مشاكل المسلسل كانت أقوى منه، وأن أنغام تسرعت عندما طالبت بأن يتم وضع اسمها على التتر قبل عرض المسلسل بفترة، حيث كان يتمنى أن تركز على تمثيلها في المقام الأول.

وقال بكر إن مشكلته مع الفنانة أصالة قد انتهت، وأنه سيشارك في الجزء الثاني

شيرين: عدت مدللة أمي بعد طلاق

ثانية وتسير أمامي ابتنائي تزفانتي، وإن شاء الله لو تزوجت أكيد سأعزم محمد مصطفى».



شيرين عبدالوهاب

تمتد الفنانة شيرين عبدالوهاب الزواج وارتداء فستان الزفاف مجددا، مشيرة إلى أنها تنوي دعوة طليقها الموزع الموسيقي محمد مصطفى لحفل زفافها عندما تتزوج.

وقالت في تصريح لها: «كنت أشعر أنني غير مرتاحة في داخلي لذلك قررت الطلاق والآن أنا مرتاحة أكثر من السابق وعدت من جديد مدللة أمي، تسال علي وعلى ابنتي كما عاد إخوتي مقربين لي أكثر علشان حسسوا إني بنت وحيدة ولازم يخافوا علي، وأنا مازالت أقول في بعض الأحيان لطليقي «يا حبيبي» والعكس أيضا».

وأضافت شيرين: «نفسى أوي ارتدي فستان الزفاف ولن أخجل من أن اليهسه

زيزي تنتهي من تصوير «عندي أنا حلم»

نبيل وغيرهم، ومن المقرر طرح الألبوم في عيد الفطر المقبل.



زيزي

أكد المخرج نبيل مكاي أنه انتهى من تسجيل أغنيتين على طريقة القدييو كليب للمطربة زيزي من أغاني الألبوم الجديد المقرر طرحه في عيد الفطر المقبل، وهما «عندي أنا حلم» كلمات أحمد علاء الدين وألحان مودي سعيد وتوزيع زوم والأغنية الثانية بعنوان «شيلها لولا».

كما انتهى الملحن مودي سعيد من تلحين ثلاث أغنيات لزيزي وهي: «قلبي جامد» و«عندي أنا حلم» و«عدت سذبن» كلمات أحمد علاء الدين وتعاون زوم. يذكر أن زيزي تتعاون في هذا الألبوم مع مجموعة من الفنانين والموزعين والملحنين منهم نادر نور، مدين، كريم محسن، هيثم



أحلام في البحر

أحلام تسبح في «دبي» وتستمتع بأكلات «أتلانيس الجزيرة»

التي اشتقتها أحلام في أشهر المدن السياحية العربية حاليا. وكانت أحلام قد أعلنت عن أنها ستفرغ لقضاء أجازة مع أطفالها بعد طول فترة غياب عنهم بسبب ظروف السفر وانشغالها بتصوير البرنامج المنتهي حديثا، ومن المقرر أن تستأنف نشاطها الفني بعد شهر رمضان المقبل.

بدأت الفنانة الإماراتية أحلام إجازتها بعد طول فترة عمل وتصوير لبرنامج «أراب آيدول2»، واختارت أن تكون جزيرة أتلانيس دبي وجهتها. أحلام شاركت محبيها بمجموعة من صور رحلتها، ولعل من أبرزها صورة خاصة جدا للفنانة الإماراتية أثناء استمتاعها بالسباحة، بالإضافة لعدد كبير من صور الماكولات

بعد أن أصبحوا ينادونها بـ «السيدة»

كارول سماحة تحشد الآلاف و«تزلزل» أرجاء مسرح جرش



كارول سماحة أثناء الحفل

بحيث تفاعل معها الجمهور بشكل كبير. وفي نهاية الحفل تم تكريم كارول من مدير مهرجان جرش الذي علق على وجودها في هذا المهرجان العريق قائلا: «وجود كارول في جرش يعطي ريقا ويرفع من مستوى الفن».

هذا وسافرت كارول مباشرة بعد الحفل إلى لبنان لاستكمال التحضيرات والتدريبات الخاصة بعرض «السيدة» المقرر عرضه على كازينو لبنان من 10 أغسطس إلى 8 سبتمبر.

أحبت النجمة اللبنانية كارول سماحة، حفلا كبيرا ضمن فعاليات مهرجان جرش للثقافة والفنون على المسرح الجنوبي وذلك بتاريخ 29 يونيو، حيث احتشد المسرح بالجمهور الأردني ومختلف الجنسيات العربية. وقد أعربت كارول أمام الجمهور الغفير الذي حضر لمشاهدتها عن سعادتها الغامرة لمجيء تلك اللحظة التي تقف فيها للمرة الأولى على مسرح جرش. وقد غنت كارول عددا كبيرا من أغانيها القديمة منها والجديدة

مسلسلات رمضان تهرب للخارج.. يسرا وكرارة بلبنان ومصطفى شعبان يؤجل مشاهد باريس



مصطفى شعبان



يسرا



أمير كرامة

ظل رغبة فريق عمل المسلسل المنتهيا من الـ 10 حلقات الأولى من العمل وتسليمها للقاهرة ما بين مشاهد داخلية وخارجية، حيث من المقرر أن يستمر التصوير إلى منتصف شهر رمضان المقبل، والمسلسل يشارك في بطولته إنجي المقدم، ودينا الشربيني، ورشما مهدي، وأحمد صلاح حسني، ويحني أحمد، وضياء عبدالخالق، والفنان محمود الجندي، والفنان سيد رجب، والمسلسل من تأليف هشام هلال، وإخراج حاتم علي.

وقضت أسرة مسلسل «مزاج الخير» تاجيل السفر إلى باريس قبل حلول رمضان بأسبوع تقريبا، لاسيما في

ورفيق علي. بينما فضلت أسرة مسلسل «فض أنتهت من السفر إلى العاصمة الرومانية بوخارست لتصوير مشاهد الأكنسن والمطاردة هناك لمدة أسبوع، وكانت المشاهد عبارة عن مواجهة بين الأمن المصري، والسدي يعبر عنه ضابط الشرطة «عمر سلطان» أحمد صفوت وبين المافيا العالمية. وعاد فريق عمل «تحت الأرض» الخميس الماضي من بيروت بعدما قاموا بالتصوير هناك لمدة 10 أيام، وأكدت نوران نور مدير التسويق بالشركة المنتجة للمسلسل أن هذه المشاهد كانت تضم الفنان أمير كرارة، والتركية سونجول

بعيدا عن حالة التخطب التي يعيشها الشارع المصري في الفترة الحالية، تصور عدد من صناع الأعمال الدرامية مشاهد مسلسلاتهم خارج البلاد، خصوصا أن الضرورة الدرامية تستلزم ذلك، حيث انتهى بعض النجوم من تصوير تلك المشاهد بالفعل، بينما يستعد آخرون للسفر خلال الفترة المقبلة.

ياتي في مقدمة النجوم الذين انتهوا من تصوير بعض مشاهد مسلسلاتهم خارج مصر النجمة يسرا، حيث انتهت من تصوير عدد كبير من المشاهد الخارجية لمسلسلها «تكدب لو قلنا ما بنحش» وتحديدًا في بيروت لمدة 10 أيام تقريبا، حسبما أكد مؤلف العمل تامر حبيب، بحسب «اليوم السابع» المصرية، وذلك يعود لطبيعة المشاهد التي تحتاج للسفر خارج البلاد، وفقا للسياق الدرامي للأحداث، ويشارك في بطولةته مصطفى فهمي، ورجاء الجداوي، ومحمد شاهين، ومحمد سلام، وأحمد داود، وأمينة زكي، ويارا جبران، ونهلة خليل، وأحمد حاتم، ونسرين أمين، وورد الخال