اخطبوط العود عبادي يغني «عطشان» ومنيرة مندمجة

منيرة عاشور مرحبة بالمطرب القدير عبادي الجوهر في المحطة

عبادي لمنيرة: أنت سفيرة الإعلاميات الكويتيات

في لقاء استثنائي استمر ثلاث ساعات متواصلة أدارته بنجاح منيرة عاشور

عبادي روى «عطش» مستمعي «أهل الفن» عبر أثير «كويت FM» بأغانيه الطربية

في لقاء استثنائي استمر ثلاث ساعات متواصلة ويعتبر اضافة لمسيرة اذاعة الكويت وتحديدا محطة «كويت fm» حل اخطبوط العود الضلع الثالث للاغنية السعودية وسفير الحزن المطرب عبادي الجوهر ضيفا على البرنامج المنوع «أهل الفن» الذي تعده وتقدمه الاعلامية منيرة عاشور التي أدارت اللقاء مع عبادي بنجاح لخوضها في الكثير من المحطات المهمة في حياة «اخطبوط العود» الأمر الذي أطلق عليها لقب سفيرة الاعلاميات الكويتيات لثقافتها العالية ولأسلوبها في توجيه أسئلتها أو أسئلة مستمعي برنامجها الذين عاشوا اجمل لحظات عمرهم وهم يستمعون لاغاني طربية من زمن الفن الجميل حيث «روى» عبادي «عطشهم» لهذه الاغاني التي تنقلك من حالة الى حالة لجمال كلماتها وألحانها التي نادرا ما نسمع مثلها في وقتنا الحالي.

منيرة عاشور لم تبخل على مستمعيها من الاستمتاع بأغاني اخطبوط العود فلجأت بتخفيف أسئلتها حتى يغني الجوهر « على راحته » خصوصا في ظل الطلبات الكثيرة التي وصلت للبرنامج لأنه حدث «لم يحصل مرة ثانية» على حسب وصف بعض المستمعين ومقدمة البرنامج منيرة عاشور التي وجهت الشكر الكبير لوكيل الاذاعة يوسف مصطفى ولمراقبة المحطة خديجة دشتي على تمديد مدة برنامجها الى ثلاث ساعات لأن «الضيف يستاهل» هذا التمديد وانه وجوده مكسب لأي اذاعة في الوطن العربي.

عبادي بعد ما غنى العديد من اغانيه مثل «عطشان»، «المزهرية»، «قالوا ترى» وغيرها على آلته المحبوبة «العود» وعد منيرة بلقاء آخر مطول سواء بالاذاعة أو التلفزيون لأنها من الاعلاميات «اللي يستاهلون» حسب قوله ويتشرف دائما باللقاء معها.

● مفرح الشمري
@MefrehS

طرد	إنعاش	أفكار
ممثلة ما سلمت من انتقادات مدير انتاج بعد ما درى انها السبب في طرده من احد الاعمال الدرامية اللي يصورونها هالايام .. فچي عمرچ الحين!	ممثل يقول في تصريحاته الصحافية انه مبادئه تخليه يحرص على تقديم اعمال هادفة علشان ينعش الساحة الفنية من الركود اللي عايشته هالايام.. أقول ترى الركادة زينة!	مطرب فصل على احد الملحنين بعد ما تدخل بأفكار الكليب اللي يبي يصوره في دولة آسيوية ولولا تدخل احد الشعراء لحدث ما لا يحمد عقباه.. شدعوة يالحبيب!

في مؤتمرهم الصحافي برعاية الخليفة

الشقيقان محمد وبدر الشعيبي: «كويت الكرامة» أقل واجب نقدمه للديرة

المشاركون في المؤتمر في صورة تذكارية مع الشيخ دعيج الخليفة

عقد مساء امس الاول الفنانان الشقيقان محمد وبدر الشعيبي مؤتمرا صحافيا برعاية الشيخ دعيج الخليفة الصباح وبحضور والدتهما وذلك في قاعة النافورة الموسيقية، اداره الزميل نايف الشمري وذلك بمناسبة انطلاق شركتهم (ام بي تيم الشعيبي للانتاج الفني) والكشف عن اهم المشاريع الفنية التي تستعد الشركة لاطلاقها خلال الأيام القليلة المقبلة.

في بداية المؤتمر كشف محمد الشعيبي عن تحضيراتهم لمعرض شبابي ضخم بعنوان كويت الكرامة وهو اول معرض شبابي تتبناه شركتهم، حيث اكد الشعيبي قائلا: هذا المعرض هو باكورة اعمال شركتنا في ادارة وتنظيم المعارض الشبابية وهو معرض ضخم سيضم جميع المشاركين من فئة الشباب ممن يمتلكون هوايات وحرفا متعددة وسيتخلل المعرض اوبريت وطني ضخم سيقوم بتقديمه كل من شقيقي بدر الشعيبي برفقة الفنان الشاب ناصر عباس وسيتخلل الاوبريت اغنيات وطنية متنوعة عن ديرتنا الكويت.

وتابع الشعيبي: التجهيز والتحضير لكويت الكرامة استغرق منا فترة طويلة لأننا اردنا ان يظهر بالشكل المطلوب وان نقدم شيئا مميزا ومختلفا عما تقدمه الشركات الاخرى.

وأيده في الكلام والدته قائلة: حرصت على الوقوف مع ابنائي محمد وبدر في هذا المشروع الشبابي الضخم وهو كويت الكرامة وحرصت ان نطلق عليه هذا الاسم لأن بلدنا الكويت يستحق اكثر من هذا وهذا اقل واجب نقدمه للكويت لانها بالفعل تظل كويت الكرامة.

أما الفنان بدر الشعيبي فصرح قائلا: سأقوم بتقديم وصلة الاوبريت الوطني كويت الكرامة مع زميلي الفنان ناصر عباس وحاليا نجري بروفات مكثفة لاننا حريصون جدا على ان يظهر الاوبريت في اجمل صورة.

وبالنسبة لمسرحيتهم التي يستعدون لعرضها خلال عيد الفطر، قال الشعيبي: العمل يضم نجوما كثيرين أبرزهم الفنانة والمذيعة أمل العوضي بالإضافة الى ان هناك مفاجآت كثيرة في المسرحية وعن الأبطال سنكشف عنهم في وقت لاحق وحتى الآن لم نستقر على الاسم النهائي للمسرحية.

وحول الأصداء التي حققتها مسرحيتهم السابقة قصر دراكون، قال الشعيبي: لله الحمد المسرحية حققت النجاح المطلوب وهو ما دفعنا الى تكرار تجربة الانتاج المسرحي مرة اخرى.

وبالنسبة للانتقادات التي طالت الفنان محمد الشعيبي حول تدخله بأعمال شقيقه بدر، رد محمد قائلا: بالنهاية بدر يبقى شقيقي الأصغر ومن حقي ان أتدخل فيما أراه مناسبا له ولفنه.

وكشف الفنان بدر الشعيبي انه سيطل على جمهوره في رمضان من خلال ثلاثة اعمال هي «سوق الحريم» و«الملافع» و«ماي عيني»، اما الفنان محمد الشعيبي فسيطل على شاشة رمضان من خلال مسلسل «بركان ناعم».

شيرين عبدالوهاب تفك خوف حسن الشافعي من الطائرة

شيرين والشافعي بالطائرة

حلت عقدة الموزع الموسيقي المصري حسن الشافعي من ركوب الطائرة، وأعلن انتهاء هذه المشكلة نهائيا، بعد أن صعد للطائرة المتجهة من بيروت الى القاهرة بصحبة الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب ظهر الأحد الماضي بعد انتهاء حلقة ما قبل اعلان النتائج النهائية من برنامج اكتشاف المواهب «أراب آيدول» حيث صعدا معا لغرفة التحكم في مرحلة الإقلاع والهبوط.

وعلق الشافعي على هذا الحدث في صفحته الخاصة على الفيسبوك فقال: «أنا وشيرين كنا في الطيارة في غرفة التحكم في مرحلة الإقلاع والهبوط، وعقدتي غالبا اتحلت دي فكرة شيرين.. مش هننسهالك العمر كله».

الشائعات تلاحق «بوتكس» لمار في «كلام الناس»!

لاحقت الشائعات خلال الأيام الماضية المسلسل السعودي «كلام الناس»، وذلك بعد النجاح الكبير الذي حققه المسلسل منذ عرض موسمه الأول في رمضان الماضي، وأصبح هذه الأيام حديث المجالس والمنتديات، لاسيما مع الاستعداد لعرض موسمه الثاني في رمضان المقبل على شاشة القناة الأولى.

وسيعرض المسلسل بمشاركة نخبة من نجوم الدراما السعودية والخليجية، منهم حسن عسيري، يوسف الجراح، لمار، بشير الغنيم، عبدالعزيز السكيرين، محسن الشهري، خالد منقاح، محمد المنصور، عبدالعزيز المبدل، عبدالعزيز المطرودي، محمد الفرحان، والوجوه الجديدة مجاهد العمري، أيمن بركات، نور، نادين، يامور.

وترددت في الأيام القليلة الماضية شائعات عن لجوء نجمة المسلسل الفنانة الشابة لمار إلى حقن وجهها بالبوتكس كي يبدو متوهجا ومستديرا، وهو الأمر الذي نفته الفنانة تماما، كما نفاه ماكيير المسلسل اللبناني كلود إبراهيم، مشددا على أن دوره يقتصر على إضفاء لمسات خارجية على البشرة لتتناغم مع طبيعة الدور الذي يجسده الفنان أو الفنانة.

وفي سياق آخر، ترددت شائعات عن انسحاب الفنان يوسف الجراح من البطولة بسبب مرضه الشديد تارة، وبسبب خلافات إنتاجية تارة أخرى، وبسبب تقليص مشاهد من دوره لصالح الفنان حسن عسيري.

وفي هذه الشائعات أيضا أكد الجراح أن اقتراب التصوير من نهايته خير دليل على عدم صحة انسحابه من المسلسل.. كما أكد أن «الصدف» تعتبر من أكثر شركات الإنتاج الخليجية التزاما باتفاقياتها مع الفنانين، كما أنها من أكثر الشركات سخاء في الإنفاق على أعمالها، بدليل لجوئها إلى التصوير الخارجي في مواقع حية داخل وخارج المملكة.

وبشأن أخذ مساحة من دوره لصالح عسيري أكد الجراح أن النقيض هو الصحيح تماما، حيث تخلى الفنان حسن عسيري عن بعض مشاهده، ليس له فقط، بل أيضا لصالح عدد من الوجوه الجديدة المشاركة في المسلسل.

بدوره نفى الفنان حسن عسيري أن يكون بينه وبين «الصالحاني» أي توتر في العلاقة تسببت في انسحاب الأخير، مؤكدا أن «الصدف» تحرص دوما على ما يفيد نجومها، ويخدم أهدافهم الفنية حتى لو جاءت من خلال إنتاجات أخرى لشركات منافسة، وشدد على أن «الصدف» بيت مفتوح لجميع الفنانين السعوديين.

حسن عسيري

لمار

فرح يوسف تواجه رجلين في «أراب آيدول» بمساندة شكران مرتجى وسامو الزين

فرح يوسف

سامو زين

شكران مرتجي

أضحت المشتركة السورية فرح يوسف العنصر الأنثوي الوحيد في التصفيات النهائية في الموسم الثاني من برنامج اكتشاف المواهب«اراب آيدول» حيث تقف في مواجهة الثنائي الذكوري الفلسطيني محمد عساف والمصري أحمد جمال.

فالمشتركة الشابة التي أطلقت عليها نانسي عجرم لقب «الياسمين الشامي» فيما قال فيها حسن الشافعي أنها فنانة مكتملة لينتهي بها المطاف بالبنت السورية الحلوة من قبل راغب علامة، هي صاحبة صوت قوي متميز حملها لأداء لمقدمة مسلسلي «الولادة من الخاصرة» و«الأميمي»، وهي رغم كل الظروف الصعبة التي عاشتها مؤخرا من تهديم منزلها في سورية الى تشرد عائلتها، بيد أنها استطاعت أن تترك بصمة حملتها للتأهل الى النهائيات.

ويبدو ان فرح تحظى بمتابعة من قبل فناني سورية حيث يتم التداول بين رواد مواقع التواصل الاجتماعي لصورة تجمع بين فرح يوسف وهدى شعراوي وقد التقطت هذه الصورة العام الماضي أثناء تصوير مسلسل «زمن البرغوت»، وأيضا دار مؤخرا حوار «تويتري» بين فرح يوسف وشكران مرتجي، حيث سألت هذه الاخيرة فرح على صفحتها على «تويتر» سؤالا تسألها فيه ان كانت هذه الصفحة لها فعلا، فردت فرح يوسف مؤكدة أن هذه صفحتها الشخصية وأنها هي من تبحث عنها الفنانة شكران مرتجي، وتبادلت الفنانتان السوريتان عبارات المحبة والغزل وقد شجعت شكران مرتجي المشتركة السورية ودعمتها وطلبت منها أن تغني لسورية وكل السوريين، ما عنى الكثير لفرح التي سعدت بهذه التغريدات المليئة بالمحبة والدعم من فنانة سورية معروفة كشكران مرتجي.

وايضا دار حوار بين فرح والفنان السوري سامو الزين الذي غرد على صفحة فرح وكتب: إلى صوت بنت بلدي الساحر يا وردة الشام أتمنى لك كل التوفيق وأنا أعلن دعمي لك أنا وجمهوري وربي يوفقك، سامو زين، فردت فرح مغردة: «شكرا لك من قلبي يا ابن بلدي الغالي.. أنت فنان محترم وأنا بحبك كتير».

● بيروت ـ ندى مفرج سعيد