

غادة الرزوقي تدرس عروضاً محلية وخارجية



غادة الرزوقي

والعودة من خلال لشاشة التلفزيون بعد انقطاع دام لفترة ليست بالقصيرة. ولم تفصح الرزوقي عن نوعية هذه العروض واكتفت بالقول ان لديها عروضاً لقنوات فضائية محلية وهناك أيضاً قنوات من خارج الكويت واحدها ستقوم بالمواكبة عليه والعودة من خلاله وفي حال تم ذلك ستقوم بالاعلان عنه في وقتها.

● احمد الفضلي

اكسدت الاعلامية غادة الرزوقي ان ابتعادها عن المجال الاعلامي في الفترة الماضية جاء لاسباب اسرية حالت دون استمرار اطلالتها في القنوات المحلية. واضافت غادة خلال حديثها لـ «الانباء» انها ستعود الى الساحة الاعلامية المحلية في الفترة المقبلة بعد انتهاء التزامها الاسرية حيث تمتلك رزوقي حالياً ثلاثة عروض فضائية تقوم بدراستها لاختيار الافضل

أول صورة لحلمي بكر مع زوجته «التاسعة» شيماء



حلمي بكر مع زوجته أثناء الحفل

مع الملحن حلمي بكر الشهر الماضي، ويبدو أن صوت شيماء جعل بكر يقع في غرامها خلال المكالمات، وهو ما جعله يعرض عليها الزواج فور رؤيتها.

بكر كان خاطباً فتاة قبل زوجته الحالية، وتم فسح الخطبة في مارس الماضي، وفسح بكر الخطبة بسبب محاولتها لاستغلاله.

ظهر الملحن حلمي بكر لأول مرة مع زوجته الجديدة، وكان ذلك خلال حفل عيد ميلاد ابنة نقيب الموسيقيين مصطفى كامل.

ويعد هذا الظهور هو الأول اجتماعياً لحلمي بكر مع زوجته التاسعة شيماء، ووفقاً لما ذكرته مجلة «ليالينا» فإن شيماء تعمل صحافية وكانت تحدد موعداً للقاء صحافي

دياب يسافر إلى دبي لتصوير غلاف ألبومه

الفطر المبارك. ويحوي الألبوم 12 أغنية، منها أغنية «تخيل» و«عدت أيام»، في حين لن تتواجد فيه أغنيات «قال فاكريتك» و«قلي إزاي أعيش»، حيث قرر دياب أن يطرحهما «سنغل» في وقت لاحق.

دياب تعاون في ألبومه الجديد مع فريق عمل كبير يضم الشعراء مجدي النجار وبهاء الدين محمد وتامر حسين، وغيرهم، والملحنين خليل مصطفى وعمرو طنطاوي، كما شارك دياب بنفسه في تلحين بعض الأغنيات.

يستعد الفنان عمرو دياب للسفر إلى دبي خلال الأسبوع المقبل لتصوير غلاف ألبومه الغنائي الجديد.

وكان دياب قد انتهى خلال الفترة القليلة الماضية من «ماستر» الألبوم في لندن، ونشر صورة له مع مهندس الصوت الإنجليزي عبر حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي تويتر، وكتب قائلاً: «خلال متابعة ماستر ألبومي الجديد».

ومن المقرر أن يرى الألبوم النور بعد شهر رمضان الكريم وخلال موسم عيد

أطلب عشاك تجيبك البركة

حلت البركة

دار البركة

خدمة التوصيل مجاناً

25666614 - 25666615

السائية - قطعة 12 - شارع أبو ذر الغفاري

أميرة محمد: هذي سالفتي مع «نقالة الكلام»



أميرة مع ابنتها عبدالله وخبيل الرميثي والمخرج جمعان الرومي



أميرة محمد في المسلسل

يطلع أهوا اللي متزوج وحدة ثانية عليها وتنقلب الاحداث عليها وهذي سالفتي معاه.

وتختتم اميرة حديثها لـ «الانباء» قائلة: كنت حريصة أني أشارك بهذا العمل خصوصاً ان أعمالنا البحرينية قليلة جداً خصوصاً التراثية وتقريباً كل نجوم البحرين مشاركون بالعمل بالإضافة للنجم القطري غانم السلطاني واتمنى ان تكون مشاركتي تحوز رضا جمهوري الحبيب بالخليج.

● **بشار جاسم**

مشارك بحلقة او حلقتين وأنا لضيقة وقتي شاركت بحلقة واحدة واسم الحلقة «محبسة النمل» ومعناها اللي تنقل الكلام ويشاركني في الحلقة الفنانة سلوى بخيت الي اشتهرت بدور أم هلال والفنان جمال الغيلان وعبدالله وليد وتضيف اميرة: شخصيتي ام جاسم تحب زوجها وتحاول محلية النمل ان تقنعها ان زوجها بيتزوج عليها وقاعد بيتي بيت يديد بس لان ام جاسم أصيلة فنقول انا ام مقصرة معاه فمن حقه يتزوج وفي النهاية زوج محلبة النمل

تواصل النجمة البحرينية اميرة محمد تصوير مشاهدتها بالمسلسل التراثي البحريني الجديد «برايحنا».. وعن هذا العمل تقول اميرة: المسلسل تراثي بحريني بحت وهو من تأليف راشد الجودر اخرج جمعان الرومي ومن انتاج عبدالرحمن الملا ان فوكس للإنتاج الفني ويعتبر هذا العمل التراثي عودة قوية للدراما البحرينية ولقناتي البحرين ككل وهو عبارة عن حلقة منفصلة حيث ان كل حلقة تتحدث عن شيء معين مثل الاسامي والصفات وكل فنان

النحس يطارد قمر اللبنانية في مصر



قمر

يبدو أن سوء الحظ عاد من جديد ليلازم اللبنانية قمر، بعد فشل فيلمها الأول في مصر «حصل خير»، مع سعد الصغير، إذ توقف تصوير فوزاير رمضان «فرح وفرقة فرح» التي كان من المزمع أن تقدمها هذا العام، وذلك بسبب أزمة مالية مرت بها الشركة المنتجة.

وكان من المقرر ان تجسد قمر من خلال الفوزاير شخصية «فرح» التي تعمل في تدريس الموسيقى، والتي تسكن في حي شعبي، فتقرر إنشاء فرقة استعراضية تطلق عليها اسم فرقة «مرح».

إسكندر مفاجأة مهرجان موازين بـ 140 ألف متفرج

خلال تقديم الموالم المغربي وأغنية مغربية، هذا عدا عن أغنياته اللبنانية الشهيرة والتي لاقت استحساناً عند الجمهور المغربي، وأتقن ترويض لغة الإقاعات بشكل لافت شدد انتباه المشاهدين بشكل كبير.

وقد اعتبر حفل محمد اسكندر انجازاً من إنجازات المهرجان فخلال الحفل تم عرض شريط مصور تضمن أبرز حفلات المهرجان والتي ضمت جمهوراً كبيراً أمثال حفل محمد اسكندر ونجاة عتابو (140 ألف نسمة) وديفيد غيتا (180 ألف) وتامر حسني (120 ألف). وبذلك يكون محمد اسكندر من أبرز ضيوف هذا المهرجان بتحقيقه نجاحاً لافتاً تحدثت عنه الصحافة المغربية بإسهاب.



محمد اسكندر

القناة الأرضية المغربية. استطاع محمد اسكندر محاكاة الشعب المغربي من

عقب انتهاء مهرجان موازين، أقام القائمون على الحفل حفلاً ساهرا تم خلاله عرض أهم الإنجازات التي حققها المهرجان بالأرقام: فعام 2011 بلغ عدد الذين حضروا المهرجان 2 مليون و320 ألف مشاهد، وفي العام 2012 بلغ عدد الحضور 2 مليون و380 ألف مشاهد، أما في عام 2013 فحقق المهرجان رقماً قياسياً حيث بلغ عدد الحضور مليونين و500 ألف مشاهد. ومن إنجازات هذا العام كان حفل المطرب اللبناني محمد اسكندر الذي شكل مفاجأة بمختلف الأقياس حيث بلغ عدد الحضور 140 ألف نسمة في مسرح «سلا» البحري حيث شاركته فيه نجاة عتابو من المغرب، وقد تم نقله مباشرة عبر

جوزيف عطية «رايحين على بيتنا»



جوزيف عطية في الكليب

بحيي وتوزيع تميم، نفذ جوزيف فكرته مع فريق عمل كامل مع مدير التصوير سمير كرم من

علي بيتنا» من ألبومه الاخير «شو بتعمل بالناس»، كلمات الدكتور محمد جبر والحنان محمد

بين البر والبحر وفي مناطق عديدة من لبنان صور الفنان جوزيف عطية أغنية «رايحين

انتاج ستار سيستم، وفور انتهائه انطلق الى ابوظبي لحياء حفل زفاف ليعود بعدها الى لبنان.