

اكتشفه الراحل سالم الفقعان وأثبت للجميع أنه فنان «صاحب نكتة» ولا يهيمه «الأجر» وإنما «الدور»

الفرج لـ «الأنباء»: العمل مع طارق وعيسى له «طعم ثاني».. وانتظروني في رمضان



الفرج في أحد أعماله المسرحية



طارق العلي



احمد الفرج

التلفزيونية في شهر رمضان مثل «وين الغطاية» و«سوق الحريم» و«قرمش» و«الحابل بالنابل»، أما مسرحيا فقرر الراحة بعد نهاية عروض مسرحية «بسنا فلوس» ليكون بجانب أسرته.

● **مفزع الشمري**
@MefrehS

سواء على خشبة المسرح أو التلفزيون حتى يضيف لمشواره الفني، مؤكدا ان علاقته طيبة مع زملائه في الوسط الفني، الا ان هناك البعض منهم توجد في قلوبهم «غيرة» تجاهه تمنى ان تزول بأسرع وقت. يذكر ان الفنان احمد الفرج سيغرض له عدد من الاعمال

مسرحياتهم مشيرا الى انه كان مستمتعا بالعمل معهما في الاعمال المسرحية التي انتجوها مثل «بخت وبخنة» و«بوسارة في العمارة» و«خاربة خاربة» وأخيرا «بسنا فلوس». وأكد الفرج انه لا تهيمه مسألة الأجر في مشاركاته الفنية وإنما الذي يهيمه الدور الذي سيقدمه

بتصوير فيلم وثائقي عن حياته مدته 15 دقيقة ولكن للأسف لم يعرضه تلفزيون الكويت حتى هذه اللحظة حسب قوله. وأشار الى ان العمل مع النجم طارق العلي والمنتج عيسى العلوي له طعم آخر لأنهما يقدران التعب الذي يبذله الفنانون المشاركون في

حتى الآن.. الفنان احمد الفرج ذكر لـ «الأنباء» ان الفنان الراحل سالم الفقعان رئيس فرقة المسرح الكويتي سابقا هو من اكتشفه ومن ادخله الوسط الفني بعدما شاهده في «الفريج» انه خفيف دم و«صاحب نكتة» وعندما توفي الفنان سالم الفقعان قام الفرج

المعاناة التي عاناها طيلة مشواره الفني من قبل بعض المنتجين والممثلين استطاع خلال السنوات الماضية ان يخبت لهم انه فنان كوميدي والدليل مشاركته مع النجم الكوميدي طارق العلي في اكثر من عمل مسرحي آخرها مسرحية «بسنا فلوس» التي لا تزال تعرض

يعتبر الفنان الكوميدي احمد الفرج من الفنانين الذين استطاعوا بخفة مهم جذب الجماهير لهم، وذلك من خلال مشاركاته العديدة في الاعمال المسرحية منذ 1988 وحتى يومنا هذا فهو لا يزال الممثل الذي يستطيع ان يخلق لك مشهدا كوميديا ولا «في البال» رغم

السعودية لمار: أحلام رفضتني في برنامج أراب آيدول!

«كلام الناس»، مؤكدة أن مخرج العمل عمر الديني قد يقتلها لو أفتت هذه الأسرار، التي اعتبرتها من مفاجات المسلسل المنتظر عرضه حصريا في رمضان المقبل على شاشة القناة الأولى السعودية.

لكن عند وصولها مرت على اللجنة الأولى، وهي لجنة موسيقية، فاجازت صوتها للمشاركة، وعندما وقفت أمام راغب وأحلام والشافعي، فوجئت بأحلام ترفضها من أول مقطع، وحينما حاولت مرة ثانية كانت تجابه بحالة تعبت من جانب أحلام، وعن ذلك قالت لمار: «كانت أحلام متشددة معي، ومصممة على عدم سماعي».

ورفضت لمار الكشف عن الكركترات الجديدة التي تقدمها في الجزء الثاني من

الممثلة السعودية الشابة «مار» مطلوبة في العديد من الأعمال السعودية والخليجية بعد تميزها في الجزء الأول من المسلسل السعودي البارز «كلام الناس» الذي عرض خلال رمضان الماضي وقدمت من خلاله العديد من الكركترات المتميزة والحصرية جدا بالعديد من اللهجات فمن عالم الأزياء والتجميل كانت الفقرة الكبرى في تجربتها من خلال شركة «الصدف» للإنتاج الصوتي والمرئي، التي قدمت لها الشهرة والأضواء على طبق من ذهب من خلال مشاركتها بعمليتين في وقت واحد هما «من الآخر»، «كلام الناس 1» اللذين عرضا في رمضان الماضي على شاشة تلفزيون دبي، وعلى القناة الأولى السعودية، واستطاعت من خلال الكركترات العديدة التي قدمتها في العملين أن تختصر جهد سنوات طويلة لتحقيق الخطوة الأولى في عالم النجومية، ومن أهم هذه الكركترات دور «لطيفة» الذي قدمته في حلقة بعنوان «وظيفة سعودية»، وجسدت من خلاله دور فتاة تستغل الخصوصية التي تتميز بها السعودية والحواسر التي خلفها المجتمع حول المرأة وعواقب هذه الخصوصية، وهذه الخصوصية لصالحهم ولبتغاهم الشخصي والظلم الذي تعاني منه النساء في المحاكم والتلاعب على القانون بسبب الخصوصية.

ولم تخل تجربة لمار من مطبات ومشاكسات، من أهمها خلالها مع المطربة الإماراتية أحلام، حينما تقدمت للمشاركة في برنامج «أراب آيدول»، وكانت تعتقد أنها ستقف أمام لجنة واحدة، مؤلفة من راغب علامة وأحلام وحسن الشافعي،



مار



احلام

إليسا: قد لا أتزوج!

يبدو أن إليسا قد تسرب إلى نفس الفنانة اللبنانية إليسا في أن تجد رجل أحلامها وتحقق أمنيتها بالزواج والإنجاب، فقد أكدت إليسا في تصريحاتها لـ «سيدتي» أنها دائما حاضرة لتكون عاتلة إذا وجدت الشخص المناسب، حيث اعترفت: «هذا الموضوع لا يشغلني أبدا لأنه ليس من الضرورة أن يكون كل فرد متزوجا ولديه عائلة وأولاد ولا يوجد شيء اسمه ضروري».

وأكدت إليسا: «من المؤكد أحب أن أجد نصفي الآخر فأنا أحب الرجل وأحب الأولاد وأحب وجودهم في حياتي ولكن ليس من السهل الحصول على الشخص المناسب ولا أحد يعلم كيف ومتى سألتقي به». وكشفت إليسا أنها لا تحب أن تغوص في حياتها الشخصية وتفضل أن تبقى بعيدة عن التحدث في هذا الموضوع مؤكدة أنها لا تخفي شيئا.



إليسا

«بعز الظهر» سارة فرح تتخلي عن ابنة بلدها وتدعم الفلسطيني محمد عساف

يكون الاختيار جيدا وانا اخترت هذه الأغنية بعد عدة خيارات عرضت علي لأنها «أغنية قريبة للقلب» على حد تعبيرها. وأضافت سارة بأنه عندما اشتركت في برنامج الهواة «ستار أكاديمي»، كان عمرها 18 وتابعت «كنت طفلة بتصرفاتي وطريقة الغناء» ولكن الآن اختلف الوضع تماما إذ صارت الأمور واضحة امامي وشخصيتي مدروسة اكثر والحياة صقلت كل شيء من الهوية الى الشخصية، وحتى طريقة التعامل مع الناس، وان البرنامج اضاف لها الكثير أي ما نسبته 70٪ من بداية مشوار الفنان من تعريف الناس به، فالناس تعرفوا علينا بطبيعتنا في ستار أكاديمي وهناك ناس تشعرتني بانني من عائلتها وهذا جمهوري الذي افتخر فيه وستار أكاديمي قدمني الى الناس بطريقة لطيفة ولكن هناك مجموعة فهمت شخصيتي كيف كانت، بانني اتصرف بطفولية وبدون تفكير وانني اعيش طفولتي

يكون الاختيار جيدا وانا اخترت هذه الأغنية بعد عدة خيارات عرضت علي لأنها «أغنية قريبة للقلب» على حد تعبيرها. وأضافت سارة بأنه عندما اشتركت في برنامج الهواة «ستار أكاديمي»، كان عمرها 18 وتابعت «كنت طفلة بتصرفاتي وطريقة الغناء» ولكن الآن اختلف الوضع تماما إذ صارت الأمور واضحة امامي وشخصيتي مدروسة اكثر والحياة صقلت كل شيء من الهوية الى الشخصية، وحتى طريقة التعامل مع الناس، وان البرنامج اضاف لها الكثير أي ما نسبته 70٪ من بداية مشوار الفنان من تعريف الناس به، فالناس تعرفوا علينا بطبيعتنا في ستار أكاديمي وهناك ناس تشعرتني بانني من عائلتها وهذا جمهوري الذي افتخر فيه وستار أكاديمي قدمني الى الناس بطريقة لطيفة ولكن هناك مجموعة فهمت شخصيتي كيف كانت، بانني اتصرف بطفولية وبدون تفكير وانني اعيش طفولتي



سارة فرح

الي جمهورها في فلسطين موقعة بصوتها، موضحة ان الاغنية من الحان فضل سليمان وكلمات فادي مرجان وتوزيع انس كريم، وقد نزلت بعد ستة شهور من دراسة الاعمال المقدمة التي اقتنعت بها لما تحملته من قيمة في الكلمة واللحن وانها وجدت نفسها بها، مضيفة من الصعب ان تنزل على الساحة بعد هذه الفترة الطويلة بعمل لا يلي الطموحات إذ يتحتم علي أن

قالت الفنانة السورية سارة فرح انها تصوت وتدعم بشدة الفنان الفلسطيني محمد عساف لانه صوت مميز ورائع وفنان شامل بكل المقاييس. واضافت مع لقاء مع راديو النورس باريجا ان فلسطين تعني لنا سوريايين الكثير، فهي في قلوبنا وهي بلدنا الآخر واوجه تحية لكل الشعب الفلسطيني العزيز واحيي جمهوري في فلسطين وكل من منحني الثقة ودعمني.

وقالت انسا تابع برنامج «أراب آيدول» وأعجبتني الاصوات المشاركة المميزة، وبالرغم من تشجيعي ووقوفني الى جانب ابناء بلدي سورية في هذا البرنامج، الا انني اعتبر النجم الفلسطيني محمد عساف بامكانياته الرائعة نجما لكل العرب، وانا ادعاه واشجعه بشدة وقد خصصت موقعا لهيئة المهمة واعتبره سوريا وعربيا لانه كسب حب وتقدير واعجاب الجميع. وأطلقت سارة فرح عملها الفني الأول على اثير راديو «النورس» وهو أغنية سنغل بعنوان «بعز الظهر» واهدتها

فانن حمامة من بيروت بعد 10 سنوات: أحب لبنان كثيرا

وعن تكريمها من قبل الجامعة الأميركية، قالت: «هذا التكريم يعني لي الكثير، فهو منتهى السعادة بالنسبة إلي، فهذه هي أفضل هدية يمكن أن أتلقاها في حياتي، وأشكر كل من عمل على هذا التكريم، لأنه سيمنحني وساما أعز به مدى حياتي. وعن النصيحة التي تقدمها إلى الجيل الجديد من الفنانين العرب الجدد، ردت بالقول إن الجيل الجديد ينتج أفلاما وموضوعات جيدة جدا، تعبر عن الوقت الذي نعيشه حاليا، فانصحهم بأن يمارسوا أعمالهم الفنية بإخلاص ومحبة ويكونوا على تواصل دائم مع الناس. ومن جهتي، تعلمت الصبر والتأمل ودرس كل خطوة أقوم بها، فأنا أشعر بالناس وبهمومهم، وهذا ما علمتني إياه الحياة، وأنا سعيدة بذلك.

واصلت الفنانة القديمة فانن حمامة الثلاثاء الماضي إلى مطار رفيق الحريري الدولي في بيروت، آتية من القاهرة، في إطار زيارة للبنان تستمر أياما عدة، تقيم خلالها الجامعة الأميركية في بيروت حفلا تكريميا، تمنحها فيه شهادة الدكتوراه الفخرية في الإنسانيات خلال احتفال التخرج الـ 144 الذي سيقام في 14 الجاري الدكتوراه الفخرية ستمنح في 4 أشخاص تقديرا لأعمالهم وجهودهم في إغناء نوعية الحياة في المنطقة وفي العالم وهم الى جانب فانن حمامة نعوم تشومسكي، الغوي والفيلسوف وعالم الإدراك الذهني والناقد الاجتماعي من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا، واللبناني الأميركي شارل العشي مدير مختبر الدفع النفاث التابع لوكالة الفضاء الأميركية في معهد كاليفورنيا للتكنولوجيا، وراي إيراني رائد الأعمال العالمي المتميز، وخريج الجامعة والعضو الفخري في مجلس أمنائها. في المطار عبرت الفنانة فانن حمامة عن حبها الكبير للبنان، قائلة إنها لم تزره منذ عشر سنوات.



فانن حمامة