

نعومي واتس تجسد شخصية الأميرة ديانا



الأميرة ديانا

ولطالما كان اسمها مرتبطا بالأعمال الخيرية والخاص منها المتعلق بمكافحة الإيدز. توفيت الأميرة ديانا بحادث سيارة مأساوي مع صديقها الملياردير دودي الفايد.

خلال أداء متكافئ ومميز وقوي. ونقلنا عن التقرير، الفيلم سيبدأ عرضه فعليا في الـ 20 من سبتمبر في مهرجان «تورونتو» السينمائي الدولي، والفيلم من إخراج أوليفر هيرشبيغل الذي أخذ عن نص لستيفن جيفريس. يعرف عن الأميرة ديانا أنها كانت الزوجة الأولى للأمير تشارلز أمير ويلز وولي عهد بريطانيا، والوالدة لولدين،

العربية: ذكرت صحيفة «ديلي ميل» أن الفيلم الذي يجسد سيرة الأميرة «ديانا» سيكون أول عرض خاص له في الـ 5 من سبتمبر، في لندن بعد أن يكون مر بضعه أيام على الذكرى الـ 16 لوفاة الأميرة المحببة لقلوب الناس الملقبة بـ«الليدي ديانا».

حيث تقوم النجمة العالمية «نعومي واتس» بتجسيد دور «ديانا»، وسيكون محور الفيلم الروائي والتركيز الأكبر به على قصة الحب التي كانت تجمع ما بين الليدي ديانا وجراح القلب الباكستاني وأخر عامين من حياتها اللاحقة التي انتهت بكارثة ومأساة لم تكن متوقعة.

ويذكر أيضا أن فيلم الأميرة ديانا سيكشف عدة تفاصيل غامضة وغير معروفة لم يتم ذكرها أو كشفها للعلن عن حياتها، وكانت «نعومي واتس» الوحيدة التي تمكنت من تجسيد وإعادة إحياء شخصية الليدي ديانا من



نعومي واتس

ملابس فنانة بريطانية تغضب المغاربة



جيسي جي

حزب العدالة والتنمية الحكومة، حيث كانت مثل المناهضين ترى أن عددا من المهرجانات في المغرب لا تراعي الهوية والثقافة المغربيةين، وتنتشر ما تعتبره فسادا، وتبذر الأموال. واكتفى عبدالله بوانو، رئيس فريق حزب العدالة والتنمية في مجلس النواب، في برنامج تلفزيوني تبثه القناة المغربية الأولى بالقول إن مهرجان موازين «له جمهور».

لكن فنانة الدوب البريطانية جيسي جي فتحت الباب على مصراعيه لجدل من نوع آخر في المهرجان، عندما أحيت حفلها السبت الماضي في المهرجان وهي ترتدي لباسا قصيرا جدا، أقرب إلى الملابس الداخلية، ما أثار ردود فعل مختلفة في وسائل إعلام مغربية وعلى المواقع الاجتماعية.

الرباط - وكالات: أخذ الجدل المعتاد حول مهرجان موازين الفني وتكلفته الباهظة منحى جديدا في دورته الثانية عشرة هذا الأسبوع، بسبب الحفل الذي أحيت فنانة الدوب البريطانية جيسي جي وهي ترتدي ملابس «غير محتشمة».

وكادت الاعتراضات على المهرجان تتطور إلى مظاهرة احتجاج، إلا أن السلطات المغربية حالت دون ذلك، ولبقت القبض على أربعة عناصر من مجموعة لم تتعد العشرة عندما بدأوا يتجمعون لهذا الغرض.

واعترضت السلطات مظاهرة الجناح الطلابي لحزب العدالة والتنمية الإسلامي المعتدل الذي يقود الحكومة الحالية في المغرب غير مرخص لها، ويغير المهرجان منذ دورته الأولى جدلا بسبب تكلفته التي ترجع إلى استقطاب نجوم كبار في عالم الغناء والفن من الشرق والغرب.

وافتححت الدورة الحالية لمهرجان موازين «إقاعات العالم» في 24 مايو الماضي، وتنتهي في الأول من الجاري. ويرى مناهضون للمهرجان أنه يبذر أموالا طائلة احتجاجا على المغرب لتوظيف الشباب العاطل ومساعدة الفقراء.

والترزمت الحكومة المغربية الصمت تجاه الجدل الدائر حول موازين، على عكس الدورات السابقة قبل نحو عامين، أي قبل أن يتراس

تحية ميراندا كير



ميراندا كير

وكالات: نشرت عارضة الأزياء الأسترالية ميراندا كير صورة لها تظهر فيها وهي مستلقية على سريرها مستعرضة جمال وجهها الطبيعي بطريقة مثيرة.

وبهذه الطريقة تمت ميراندا لجمهورها يوما مميذا وكتبت تعليقا: «صباح الخير».

كما نشرت ميراندا البالغة من العمر 30 عاما صورة لها من كواليس تصوير الحملة الإعلانية لشركة Mango، بالإضافة إلى صورتين تشاركتها مع جمهورها.

التعري.. اعتراضاً على برنامج هايدي كلوم



هايدي كلوم

لوس أنجليس - إيلاف: خلال الحفل النهائي لمسابقة Germany's Next Top Model، وأثناء قيام العارضة الألمانية هيدي كلوم بتقديم فقرات ذلك الحفل، صعدت ناشطتان من منظمة «فيمن» المعنية بالدفاع عن حقوق المرأة إلى المسرح عاريتي الصدر للاعتراض على هدف المسابقة والمشرقة عليها العارضة هيدي كلوم.

الناشطتان اللتان حرصتا على التعري في وجه كلوسم كتنبتا عبارات مناهضة للعارضة الألمانية وبرنامجهما Germany's Next Top Model، لكونها مقدمة فقراته وأحد أعضاء لجنة التحكيم فيه، ومن ضمن العبارات التي كتبتها الناشطتان على جسدهما العاري «برنامج هيدي المرعب»، و«عروض سادية».

من جانبها، تعاملت هيدي كلوم مع تلك الواقعة بهدوء، وبعدما قام أمن البرنامج بإخراج الناشطتين، قالت هيدي كلوم على الهواء مباشرة: «لقد رأيت أداء أمامي».

الجدير بالذكر أن منظمة «فيمن» هي مجموعة احتجاج نسوي نشأت في أوكرانيا وعرفت دوليا بسبب حرص عضواتها على التظاهر عاريات الصدر اعتراضا منهن على عدة قضايا من أهمها سباحة الجنس، وقيود المؤسسات الدينية، ونشاط وكالات الزواج الدولية، فضلا عن التمييز على أساس الجنس أو أي من الموضوعات الاجتماعية أو الوطنية أو الدولية الأخرى.

انتقادات لحظر رقص النساء في إندونيسيا

جاكرتا - وكالات: انتقدت إحدى جماعات الدفاع عن حقوق المرأة، الخميس، حظرا على رقص النساء في العن نغده رئيس مقاطعة في إقليم أتشيه الذي يغلب عليه الطابع الإسلامي بقوة في إندونيسيا.

وقالت يانتراني، وهي مفضضة باللجنة الوطنية لمواجهة العنف ضد المرأة: إن الحظر يعكس فشل رئيس الإقليم في تفهم الثقافة المحلية ويعتبر تدخلا في حق المرأة في التعبير عن نفسها.

ووجه محمد ثايب، رئيس مقاطعة أتشيه الشمالية، تعليمات للعاملين معه الأسبوع الماضي بمنع النساء من أداء الرقصات التقليدية علانية، وأمر بأن تؤدي فتيات الرقصات بدلا من النساء ذلك، حسبما أفاد الموقع الإلكتروني الإخباري كومباس دوت كوم.

وقالت يانتراني «ندعو رئيس المقاطعة إلى عدم المضي قدما في مطالبته وعدم تحويلها إلى قرار رسمي نظرا لأن الرقص جزء مهم للغاية من التعبير الثقافي في أتشيه»، مضيفا أن الحظر سيعرض الهوية المحلية للخطر.

ومنحت جاكرتا تشيئة الواقعة على الطرف الشمالي من جزيرة سومطرة، حكما ذاتيا خاصا للحكم وفق الشريعة الإسلامية كجزء من المحادثات التي توجت بإبرام اتفاق سلام في عام 2005 والذي أنهى 29 عاما من النزاع مع المتمردين الانفصاليين.

وفي شهر يناير الماضي، أصدرت لوكسماوي، وهي مدينة تجاور أتشيه الشمالية قانونا داخليا مستلهما من الشريعة بحظر على النساء قيادة الدراجات البخارية على أساس أن مثل هذه الوضع يظهر مفاتن المرأة، وقد يثير السائقين من الرجال.

سر انتشار السيارات الكلاسيكية في الشوارع الألمانية



بون - ام بي سي: يتساءل مسؤولو شركات السيارات حول سر انتشار السيارات الكلاسيكية في ألمانيا بعد اعلان اتحاد صناعة السيارات الألماني عن تزايد أعدادها بشكل مستمر.

فقد ذكرت مجلة «فوكس» الألمانية أن عدد السيارات التي تحمل حرف «اتش»، في اللغة الإنجليزية، على لوحتها وصل إلى 254 ألفا و53 سيارة في ألمانيا. وتحصل السيارة على حرف «اتش»، الذي يعني تاريخي، بعد أن يزيد عمرها عن 30 عاما، بما يمنح أصحابها ميزة دفع ضرائب أقل من السيارات الحديثة. وأعلن الاتحاد الألماني أن عدد السيارات الكلاسيكية في ألمانيا زاد بنسبة 10٪ خلال عام 2012، على الرغم من أن السيارات القديمة تستحوذ على 0,6٪ فقط من إجمالي عدد

فيكتوريا بيكام ترفض وضع مستحضرات التجميل في منزلها

لوس أنجليس - إيلاف: حرصا منها على إبتها هاربر، إمتنعت النجمة فيكتوريا بيكام عن وضع مستحضرات التجميل داخل منزلها، وخاصة عندما تكون ابنتها بالقرب منها، وقالت لصحيفة «The Sun» إن الطفلة تريد دوما التشبه بها، لذا فضلت عدم وضع مستحضرات التجميل في وجود هاربر بجانبها حتى لا تقوم بتقليدها.

وتحدثت بيكام عن الضغوط المفروضة عليها كونها أم لأربعة أطفال يتواجدون دائما تحت الأضواء نظرا لوضع والديها، قائلة: «أعلم إنناي دائما كيفية التعامل مع شهرتنا أنا وديفيد، وأجعلهم يدركون أن الشهرة تساعدهم على القيام بالكثير من الأعمال الجيدة التي تساعد الناس كالأعمال الخيرية».

وأضافت فيكتوريا: «أعترف أن أبنائي يعيشون تحت ضغط، لكني في المقابل أحرص على توفير حياة مميزة لهم، وأجعلهم يشعرون بالسعادة وكيف أنهم محظوظين».

الجدير بالذكر أن فيكتوريا شددت خلال حوارها مع صحيفة «The Sun» على عدم عودتها مجددا للغناء ضمن فريق «Spices girl»، مشيرة إلى أنها تخفي برقة أطفالها في السيارة والمنزل لئلا يلمحوا للموسيقى وتمتعهم بموهبة العزف والغناء.



فيكتوريا بيكام

حامل في شهرها الثالث تفوز بسباق ماراثون إيفرست للسيدات



سباق إيفرست

وكالات: فازت عداة حامل في شهرها الثالث بسباق ماراثون إيفرست للسيدات هذا العام بحسب تقارير إخبارية. وقطعت أنج دامي شيربا، (44 عاما) مسافة السباق الذي أقيم أمس في زمن قدره ست ساعات ودقيقتين وعشر ثوان.

ويعد هذا ثاني لقب تحزه شيربا في السباق البالغ طوله 42,2 كيلومترا بعد أن فازت به في عام 2006. ونقلت صحيفة «ريبيبلكا» عن شيربا قولها «طلب مني زوجي وابني عدم العدو. لكن استشرت طبيبا، حيث أشار علي بأنه يمكنني العدو إذا كان الأمر لن يصيبني بشعور سيء».

وأضافت أن أبناءها الثلاثة وحفيدها لم يتحوا لها الوقت لكي تتدرب من أجل واحد من أشد

سباقات الماراثون صعبة في العالم، حيث يبدأ في معسكر قاعدة إيفرست على ارتفاع 5364 مترا وينتهي في نامتشي بازار على ارتفاع 3446 مترا. وقالت إن أفراد عائلتها كانوا يعارضون فكرة اشتراكها في السباق لكونها حامل، لكنها نجحت في إقناعهم وبدأت في تدريب نفسها حيث قامت بالعدو لمسافة أربعة كيلومترات من منزلها حتى نامتشي بازار.

ومضت تقول «أشعر بالسرور لفوزي باللقب وأنا في هذا العمر وسأحوض أيضا النسخ القادمة من هذا السباق».

كما تضع شيربا نصب عينيها تسلق قمة إيفرست. وقالت «يجب على كل شخص أن يحاول تحقيق أحلامه وأنا أحلم بتسلق إيفرست».