

«الكينغ» حل ضيفا على «البراهيم» وتأنق مع نانسي منير: «Arab Idol» نجح في إسعاد الجمهور العربي في الوقت الذي لم تنجح السياسة في تحقيق ذلك



المتسابقون في البرنامج



الكينغ محمد منير يغني مع نانسي

البرامج التي تقدمها «MBC» في البحث عن المواهب تدعم تواصل الأجيال لأنها تضم خبرات غنائية وموسيقية متنوعة في لجان التحكيم



دبي: عادت أغنيات العالقة من الزمن الجليل لتصدح بأصوات المشتركين في «Arab Idol» على MBC و«MBC مصر»، حيث أثبت المتاملون والمتاملات إلى «دور الغنائية» قدرتهم على غناء مختلف الأنماط والألوان الغنائية العربية بقدريتها وحديثها. وقد حل الفنان القدير محمد منير ضيفا استثنائيا على «البراهيم» ليفتح المسرح بغناء «ميدلي» ضم عددا من أغنياته التي أحبها الجمهور وحفظها عن ظهر قلب، ورافقه في أدائها المشتركين في جو من الألفة التي انعكست عبر التلاحم الموسيقي بين جيلين. كما تألق منير في أغنية مشتركة مع نانسي عجرم ضمن تناغم أصفى على الحلقة نكهة خاصة. وعلق محمد منير على الجماهيرية التي حققها المشتركون عريبا بقوله: «لقد نجح Arab Idol في إسعاد الجمهور العربي ولم شمله في الوقت الذي لم تنجح السياسة في تحقيق مثل هذه الحالة الجامعة». لقاء صحفي فور انتهاء البراهيم، عقدت «مجموعة MBC» لقاء صحافيا خاصا التقى خلاله محمد منير، وإلى جانبه مازن حايك المتحدث الرسمي باسم «مجموعة MBC» ومدير عام

اكتفت بمشارك العملاقين سعاد وحياة في «البيت بيت أبونا» شيماء علي لـ «الأنباء»: «الظاهر أنني كبرت»



شيماء علي

انتهت الفنانة شيماء علي من تصوير مشاهدتها الخاصة بمسلسل «البيت بيت أبونا» والذي يشكل العمل الوحيد لشيماء علي في هذا العام حيث تشارك في بطولته إلى جانب العملاقين حياة الفهد وسعاد عبد الله بالإضافة إلى الفنان القدير إبراهيم الصلال وغيرهم من النجوم. وأكدت شيماء أنها تنتظر على أحر من الجمر عرض العمل لمعرفة ردود أفعال المشاهدين خصوصا أنها تلعب من خلاله دورا جديدا وتتمنى أن يجد استحسان واعجاب المشاهدين كما أن العمل سيشهد عودة النجمين حياة الفهد وسعاد عبدالله جنباً إلى جنب في عمل واحد وهذا يجعل الجميع من مشاهدين وفنانيين مشاركين بالعمل بانتظار عرضه لرؤيتهم الثنائي الأجل أمام بعضهما.

كما بررت شيماء خلال حديثها لـ «الأنباء» أسباب اكتفائها بعمل واحد لهذا العام بانشغالها بالعديد من الأمور الأسرية وكذلك الالتزامات الفنية أصبحت تتعجبها خصوصا أن وكباشات التصوير تأخذ عشرات الساعات وهذا أمر يجدها المشاهد وغالبا ما يرهق الفنان الذي لديه التزامات وأدوار أسرية يجب أن يقوم بها، وأضافت ممامحة «الظاهر أنني كبرت وما فيني شدة». واختتمت النجمة الشابة حديثها بالقول «هناك جهود كبيرة بذلها الطاقم الذي أشرف على مسلسل البيت بيت أبونا» وتمكن خلالها من إنهاء التصوير في فترة زمنية قصيرة.

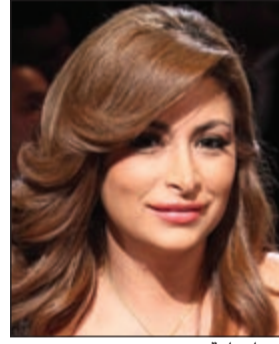
● أحمد الفضلي

ديما الجندي وديما بياعة تجتمعان في «حمام شامي»

اما الفنانة ديمة الجندي فتضيف: شخصيتي فتاة اسمها جميلة التي تتزوج من شاب دون علم أهلها بسبب رفضهم له، ويختفي ذلك الشاب بعد فترة لتعود إلى الحارة ليحتضنها الجميع وعلى رأسهم «أم صخر» الفنانة واحة الراهب، التي تؤمن لها عملا في الحمام وتتابع الشخصية ضمن الأحداث المترابطة بين نساء الحمام ككل.



ديما الجندي



ديما بياعة

تتواصل عمليات التصوير للمرحلة الثانية من المسلسل الدمشقي «حمام شامي» في مدينة ابوظبي من إخراج مؤمن الملا والإنتاج لشركة الأهم للإنتاج والتوزيع الفني، حيث انتهت معظم مشاهد الرجال ضمن الحمام لتبدأ مرحلة النساء اللاتي تجمعهن حكايات دمشقية من تاريخ البيئية الدمشقية وبدأت كل من الفنانة ديمة الجندي وديما بياعة تصوير مشاهدهما. وعن مشاركة ديمة بياعة في العمل تقول: أؤدي شخصية إبتهاش المشاطة في الحمام وهي فتاة تجمعها علاقة حب مع خروطوش الذي يجسده الفنان مصطفى الخاني وتدر أحداث الشخصية بطابع كوميدي لايت ومن جهة أخرى بين نساء

الحمام كونها إحدى العاملات فيه. وعن صورتها العامة للعمل توضح بياعة: العمل خفيف وقريب للمشاهد، النص مدروس ومقدم بصورة عالية المستوى ويشجعي على تقديم نفسي من خلال هذا العمل.

ويشارك في العمل الذي كتبه كمال مرة ويندرج ضمن الإطارات الكوميدي كل من مصطفى الخاني، مها المصري، هنوف خربطلي، سوزان سكاك، عبدالهادي الصباغ، سليم صبري، محمد الأحمد، رامن الأسود، وائل ابوغزالة وآخرين.

باسم يوسف في تتويج محمد ريفي نجم «اكس فاكاتور»



لجنة التحكيم

يبعث الرسائل النصية. وكانت اجبت الحفل النهائي للفنانة العالمية ونجمة اكس فاكاتور برميانيا ليونا لويس التي كانت اشترطت في عقدها مع المحطة، كما علمت «الأنباء» أنها لا تجري اي حوار اعلامي وايضا رفضت السماح للفنانز بالتقاط الصور معها. وكان عضو لجنة التحكيم وائل كفوري قد غطي خلال الحلقة عينيه بالنظارة الشمسية طوال الحلقة، حيث لم تنجح مقدمة البرنامج يسرا معرفة في معرفة سر النظارة قائلا «أخبار الشمس عندك إيه؟» فكان رد وائل مبهما وأجاب: أنت تشعين نورا أكثر من الشمس، ولم يخلع وائل النظارة طوال الحلقة وحتى مع اعلان خروج مشتركة من البرنامج.

● ندى مفرج سعيد



باسم يوسف



الفائز باللقب المغربي محمد ريفي

على وقع شائعات انطلقت قبل ساعات من انطلاق الحلقة النهائية عن فوزه، نجح المشترك المغربي محمد ريفي في أن يتوج كنجم «اكس فاكاتور» لهذا الموسم بتصويت الجمهور بعد منافسة وصلت إلى ذروتها مع المشترك الليبي ابراهيم عبدالعظيم والمشارك الأردني ادهم النابلسي الذي غادر البرنامج خلال الحلقة. وحصدت النتيجة نقعة عارمة شهدا الاستديو خاصة مع وصول مشتركين من فريق حسين الجسمي إلى التصفيات ما اعتبر الكثيرون سقطة للبرنامج في موسمه الأول.. حيث لم يفلح مدير المسرح في منع الحضور من إطلاق عبارات الرفض للنتيجة، وايضا اشتعلت مواقع التواصل الاجتماعي رفضا للنتيجة معتبرة ان ادهم النابلسي كان الأول

اليقظة
أجلد المجلة العربية
ALYAQZA MAGAZINE Issue: 2308

المذيعة البدرية
تنبيلا:
صدقولي..
جمالي
طبيعي!

من الإمارات:
د. أحمد القحطاني:
اختراع يعمل
REVERSE
لخلايا البنترة

ومن الكويت:
سيده الأعمال
هنادي خزعل
في حوار نثيق عن
القوق والاتيكت

النجم سعد الفرج:
نحن لعبة في
يد الممثلين!

سن الياس
كيف تتعاملين معه؟

في البرمك:
الضرتان اللتان
جمعهما حب
رجل
واحد

كتاب صغير
تتنازعه
امرأتان ثمنه
5 ملايين
جنيه!

موضوعات
تقرئينها لأول مرة

● أخصائية التغذية
فاتن غرز الدين:
لبشرة لضية يا فتيت
لتصديق بهذه
الاغذية..!

● جاردن دايت
ريجيم الطعام
النبيذ

Volume 46 25May 2013 1434 هـ ارجب 15 - 2013 م

اتصلي لاشترك
واحصلي على كوبون بقيمة 100 دينار

من أرقص الماركات العالمية

WWW.ALYAQZA.COM
24840680- 24832098 للاشتراك

تابعونا .. على الآي باد والآي فون
Available on the App Store

رزان تصور كليباً عالمياً مع مصري

وقد تم التصوير في مصر حيث استمر ليومين متواصلين تحت إشراف المخرج الشاب كريم محمد. تدور أحداث الكليب في إطار راقص يعكس حالة الحب الذي يعيشه أي شخصين والذي لا يخلو من المشاكل في بعض الأوقات. يذكر ان رزان انتهت تماماً من تصوير مشاهدتها في مسلسل «حكاية حياة» مع غادة عبد الرزاق.

انتهت رزان مغربي من تصوير فيديو كليب أغنياتها الجديدة «Breaking me down» وهي عبارة عن ديوتو مع الفنان المصري عمرو المليجي. الأغنية باللغة الأجنبية من نوع «Dub Step» وهي أول أغنية من أصل عربي. ومن المقرر صدور الكليب نهاية الشهر الجاري. الأغنية كتابة وتلحين عمرو المليجي وتوزيع شريف الوسمي.

رزان مغربي