

الأصفر تعادل مع العربي.. والأبيض تغلب على كاظمة

القادسية والجھراء إلى نهائي كأس سمو الأمير



(الأزرق: كوم)



مسعد ندا يحاول عرقله تقدم فهد الرشيدى

الجهراء في خطف بطاقة التأهل من مضيفة كاظمة بعد أن تغلب عليه بهدف مقابل لاشيء سجله محمد دهش في الدقيقة (61) بعد أن انفرد بالحارس عبدالعزيز فتحي كميل وسدد الكرة على يساره في الشباك. وحافظ لاعبو الجهراء على هذا الهدف الذي مكّنهم من الوصول إلى المباراة النهائية، في حين لم يقم لاعبو كاظمة بمبادرات هجومية تسمح لهم بالوصول إلى مرمى الجهراء.

● **عبدالله العنزي**

السذي جعلها مكشوفة امام دفاع القادسية، وانتظر مدرب العربي حتى آخر ربع ساعة من المباراة قبل الزج بحسين الموسوي كورقة هجومية مكان عبدالقادر فسال، الا أن الوقت لم يسعف الموسوي في تغيير النتيجة، لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي بين الفريقين.

ادار المباراة الحكم الدولي مشعل العسوسى وكان موفقاً جدا في ادارته.

وعلى ستاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة، نجح

الشوط بإشراكه لسيف الحشان صاحب الزعرة الهجومية مكان نواف المطيري، واضاع بدر المطوع وعمر السومة أكثر من فرصة للتسجيل كان أخطرها انفراد المطوع بالحارس سلمان عبدالغفور الا أن الأخير ابعدهما عن التسجيل.

ورغم اندفاع لاعبي العربي إلى الامام الا ان الفريق لم يكن منظما فسي الثلث الأخير من الملعب، وبالغ لاعبو الوسط في تحضير الهجمات الامر

تحركاته، الا انه وجد نفسه دائما بين 3 من مدافعي العربي في ظل عدم مساندة عمر السومة وصالح الشيخ له. وجاء الشوط الثاني أكثر إثارة من الفريقين بعد ضغط العربي منذ البداية بعد أن فعل أطرافه محمد فريح ومبارك البلوشي واندفع لاعبو الوسط قال ومقصيد وعبدالعزيز السليمي إلى الامام بحثا عن افتتاح التسجيل، الامر الذي خلق مساحات شاسعة أمام لاعبي القادسية فظن لها مدربهم محمد ابراهيم منذ بداية

وفي لقاء العربي والقادسية، تبادل الفريقان السيطرة على مجريات الشوط الأول وان كانت الأفضلية نسبية للعربي على غريمه كون أن لاعبيه دخلوا المباراة وهم بحاجة إلى الفوز بهدفين أو أكثر للبقاء في البطولة، واعتمد الفريقان كثيرا على الاختراق من العمق مع اعطاء الاظهرة واجبات دفاعية أكثر منها هجومية.

لاعبو العربي فشلوا في اغلب فترات هذا الشوط في ايصال الكرة بشكل صحيح إلى المهاجمين فهد الرشيدى الى يخلق الفارق لفريقه عبر

وكان القادسية قد تغلب على العربي بهدفين نظيفين في مباراة الذهاب، في حين أنتهت مباراة الذهاب بين الجهراء وكاظمة بالتعادل السلبي.

حجز القادسية والجهراء مقعدي المباراة النهائية لكأس سمو الأمير والتي ستقام يوم الثلاثاء المقبل، بعد أن تعادل الأصفر مع مضيفة العربي سلبا من دون أهداف، وفاز الجهراء على مضيفة كاظمة بهدف مقابل لاشيء وذلك في اياب الدور نصف النهائي من المسابقة.

وكان القادسية قد تغلب على العربي بهدفين نظيفين في مباراة الذهاب، في حين أنتهت مباراة الذهاب بين الجهراء وكاظمة بالتعادل السلبي.

«السلة» يجتمع مع مديري الفرق الأحد

بطولتي السدوري والكأس في الموسم المقبل المقرر له أن يخلط في شهر أكتوبر، بخلاف العديد من الأمور الأخرى التي تخص اللعبة.

● **يحيى حميدان**

اللجنة الأولمبية الكويتية. وستمنح اللجنة الفرصة لمديري الفرق للتحديث عن سبلية الموسم المنقضى ومنها على سبيل المثال قلة عدد الصالات وتأجيل المباريات والمحترفين الأجانب ونظام

وجهت لجنة المسابقات وشؤون اللاعبين باتحاد كرة السلة الدعوة إلى جميع الأندية الـ 13 التي تشارك في نشاطاته لحضور الاجتماع المقرر عقده في 7 مساء الأحد المقبل بقاعة الاجتماعات في مبنى

الأهلي لفوز معنوي أمام إنبي.. وسموحة يسعى لمفاجأة المحلة

«الأسوي» يعتمد بطولة العالم المصغرة للصالات

تلقى سكرتير عام اتحاد الكرة سهو السهو كتابا من قبل مسؤولي الاتحاد الأسوي لكرة القدم، تم التأكيد خلاله على اعتماد الاتحاد القاري لبطولة العالم المصغرة لكرة الصالات التي تستضيفها

على صالة نادي كاظمة المغطاة. ووافق «الأسوي» على تكليف مراقبين وحكام دوليين بإدارة البطولة، التي تشهد مشاركة 16 فريقا من أصحاب المستويات العالية في اللعبة على المستوى المحلي والخليجي والعربي والأسوي والدولي. وأكدت اللجنة العليا المنظمة للبطولة بهذا الكتاب أنها على قدر المسؤولية الملقاة على عاتقها، لا سيما أن اللجنة ما زالت تفجر العديد من المفاجآت، إذ سيحل أسطورة كرة القدم المصرية والألمانية الشهيرة المغربية نوال المتوكل ضيفين على البطولة بجانب كبار الضيوف الذين أكدوا على الحضور في وقت سابق، كما ستعلن اللجنة عن المزيد من نجوم الساحرة المستديرة والألعاب الأخرى في العديد من الدول عن حلولهم ضيوفاً خلال الأيام القليلة المقبلة، كما أنهت اللجنة اتفاقها مع المعلق الرياضي التونسي المعروف عصام الشوالي على التعليق على أحداث البطولة لجميع القنوات الفضائية التي ستبث المنافسات لعمى الهواء مباشرة، ووصل عددها حتى الآن إلى 22 قناة، كما ستشهد البطولة الظهور الأول لنجم الاتحاد السعودي السابق والنصر الحالي محمد نور كمحلل كروي، حيث سيتواجد في الاستوديو التحليلي للبطولة مع أسطورة كرة القدم السعودية والعربية والأسوية ماجد عبدالله.

وفي سياق متصل، فإن المطرب الكويتي بشار الشطي اقرب من الانتهاء من تلحين وغناء أغنية خاصة للبطولة، ستكون حديث الجماهير لشهور طويلة مقبلة. وكانت اللجنة المنظمة للبطولة الموندبالية قد عقدت اجتماعا تشاوريا للجان العاملة للبطولة مؤخرا بمقر اللجنة الأولمبية

الواحدة تلو الأخرى. الجونة يعبر الحدود اقتنع فريق المقاتلون العرب فوزا صعبا ومثيرا على حساب ضيفة طلائع الجيش بأربعة أهداف مقابل ثلاثة في المباراة التي أقيمت على ملعب المقاتلون بالجبل الأخضر مساء أول من امس في الجولة السادسة عشرة للمجموعة الثانية للسدوري المصري الممتاز لكرة القدم.. واستعداد ذئاب الجبل انتصاراتهم بعد الخسارة الأخيرة من الزمالك ليرفع رصيده إلى 18 نقطة ليرتقي للمركز الخامس بفارق نقطة واحدة عن الطلائع صاحب المركز الرابع ليفرط في فرصة

بينما يدخل فريق المقاصة لقاء اليوم وبحوزته 11 نقطة يحتل بها المركز الثامن والمباراة تترقبها الجماهير الكروية بشغف لترى ماذا سيفعل المدير الفني للمقاصة حسام حسن في هذه المباراة التي تعد محفوفة بالمخاطر، خاصة في ظل مفاجآت فريق بني سويف غير المعروف التي يفجرها خلال مبارياته

● **القاهرة - سامي عبدالفتاح**

في حين يخوض الأهلي المباراة وعينه على النقاط الثلاث، حيث يحتل الفريق الأحمر المركز الأول برصيد 30 نقطة، مما قد يجبر المدير الفني للاهلي محمد يوسف على الدفع بكل أوراقه الراجعة المتتلة في شريف إكرامي ومن امامه وائل جمعة وسعد الدين

تختتم اليوم منافسات الجولة السادسة عشرة للسدوري المصري الممتاز لكرة القدم، بمبارتين من مباريات المجموعة الأولى، ففي السابعة الاربعا مساء بتوقيت الكويت سيكون عشاق الساحرة المستديرة على موعد مع وجبة كروية دسمة يلتقي خلالها انبي مع الاهلي باستاد الدفاع الجوي بالقاهرة الجديدة، واللقاء يبدو سائحا ومثيرا لعدة أسباب منها تراجع مستوى الأهلي في الأونة الأخيرة. وفي المقابل تشهد نتائج انبي الأخيرة ارتفاعا ملحوظا، مما جعله يحافظ على المركز الثاني برصيد 27 نقطة.

في حين يخوض الأهلي المباراة وعينه على النقاط الثلاث، حيث يحتل الفريق الأحمر المركز الأول برصيد 30 نقطة، مما قد يجبر المدير الفني للاهلي محمد يوسف على الدفع بكل أوراقه الراجعة المتتلة في شريف إكرامي ومن امامه وائل جمعة وسعد الدين

يحدد اليوم الطرف الأول في نهائي كأس الملك للأبطال في الإحساء حيث يحل الاتحاد، ضيفا على الفتح وهو يسعى إلى أن يكون تأهله الخامس في هذه المسابقة من اصل النسخ السادسة ويدخل الاتحاد اللقاء وهو يملك عدة فرص للتأهل وهي الفوز والتعادل وحتى الخسارة بهدف بحكم فوزه في لقاء الذهاب بهدفين وهي ما ستصعب مهمة الفتح امام الاتحاد العائد بقوة بعد أن نجحت ادارته في سياسة الاحلال والاستغناء عن عدد من العناصر التي قدمت الكثير وبرز اللاعبون الشباب بشكل لافت وكانوا خلف بلوغه هذه المرحلة والفوز على بطل الدوري ووصيفه بينما من جانب الفتح الذي رسم دربه التونسي فتحي الجبال استراتيجيته للقاء عبر

ليكيب: «سان جرمان» يفاوض «روني»

كشفت صحيفة «ليكيب» الفرنسية الرياضية الواسعة الاطلاع بان نادي باريس سان جرمان يطل الدوري الفرنسي لكرة القدم دخل في مفاوضات لضم مهاجم مان يونايتد ومتنخب إنجلترا واين روني إلى صفوفه. وكشفت مصادر الصحيفة الفرنسية أن روني رحب كثيرا بالفكرة خصوصا بأنه يمر

في فترة صعبة في صفوف فريقه علما ان عقده مع الشياطين الحمر ينتهي في يونيو 2015. وقالت الصحيفة: إن باريس سان جرمان مستعد لدفع 45 مليون يورو للحصول على خدمات روني بالإضافة إلى أجر سنوي مقداره 18 مليون يورو.

مرعاة الجانب الدفاعي حيث سيكلفه الهدف في مرماه كثيرا.

● **الرياض - خالد المصبيح**

وفي مباراة أخرى تقام في الرابعة والنصف عصرا، يلتقي فريق غزل المحلة مع سموحة على ملعب نادي الترسانة بميت عقبة في مواجهة مطلوب فيها الفوز من الجانبين، وإن اختلف طموح هذا الفوز عند الفريقين.

وفي الموعد نفسه، يستضيف فريق مصر المقاصة نظيره تلفونات بني سويف على الملعب الفرعي لسناد الدفاع الجوي في لقاء متكافئ، فالتلفونات الذي يقوده فنيا المخضرم طلعت يوسف يحتل المركز الرابع برصيد 17 نقطة، ويرغب في مواصلة المسيرة الناجحة والدخول في منطقة أكثر استقرارا وامانا.

بينما يدخل فريق المقاصة لقاء اليوم وبحوزته 11 نقطة يحتل بها المركز الثامن والمباراة تترقبها الجماهير الكروية بشغف لترى ماذا سيفعل المدير الفني للمقاصة حسام حسن في هذه المباراة التي تعد محفوفة بالمخاطر، خاصة في ظل مفاجآت فريق بني سويف غير المعروف التي يفجرها خلال مبارياته

● **القاهرة - سامي عبدالفتاح**

الاتحاد يواجه الفتح بأكثر من فرصة في الطريق للنهائي

من جهة أخرى وبعد فشل الهلال في اكمال فرحة الشوارع الرياضي السعودي بالتأهل للدور ربع النهائي في بطولة الاندية الآسيوية والحقق بفريقي الاهلي والشباب وضعت هذه البطولة الهلال في رسم علامات استفهام كبيرة في هذه البطولة التي استعصت عليه كثيرا ولمدة تجاوزت الاثنا عشر عاما ولم يستطع بلوغ النهائي وكان افضل انجازاته الوصول للسدور نصف النهائي في عام 2010 وهو الذي سبق له ان حقق اللقب مرتين قبل استحداث النظام الحالي وجاءت ردود الفعل الجماهيرية غاضبه وطالبت بإيجاد غزيلة شاملة للفريق سواء للمدرب او العناصر الاجنبية وعدة عناصر محلية.

في فترة صعبة في صفوف فريقه علما ان عقده مع الشياطين الحمر ينتهي في يونيو 2015. وقالت الصحيفة: إن باريس سان جرمان مستعد لدفع 45 مليون يورو للحصول على خدمات روني بالإضافة إلى أجر سنوي مقداره 18 مليون يورو.

من جهة أخرى وبعد فشل الهلال في اكمال فرحة الشوارع الرياضي السعودي بالتأهل للدور ربع النهائي في بطولة الاندية الآسيوية والحقق بفريقي الاهلي والشباب وضعت هذه البطولة الهلال في رسم علامات استفهام كبيرة في هذه البطولة التي استعصت عليه كثيرا ولمدة تجاوزت الاثنا عشر عاما ولم يستطع بلوغ النهائي وكان افضل انجازاته الوصول للسدور نصف النهائي في عام 2010 وهو الذي سبق له ان حقق اللقب مرتين قبل استحداث النظام الحالي وجاءت ردود الفعل الجماهيرية غاضبه وطالبت بإيجاد غزيلة شاملة للفريق سواء للمدرب او العناصر الاجنبية وعدة عناصر محلية.

من جهة أخرى وبعد فشل الهلال في اكمال فرحة الشوارع الرياضي السعودي بالتأهل للدور ربع النهائي في بطولة الاندية الآسيوية والحقق بفريقي الاهلي والشباب وضعت هذه البطولة الهلال في رسم علامات استفهام كبيرة في هذه البطولة التي استعصت عليه كثيرا ولمدة تجاوزت الاثنا عشر عاما ولم يستطع بلوغ النهائي وكان افضل انجازاته الوصول للسدور نصف النهائي في عام 2010 وهو الذي سبق له ان حقق اللقب مرتين قبل استحداث النظام الحالي وجاءت ردود الفعل الجماهيرية غاضبه وطالبت بإيجاد غزيلة شاملة للفريق سواء للمدرب او العناصر الاجنبية وعدة عناصر محلية.

من جهة أخرى وبعد فشل الهلال في اكمال فرحة الشوارع الرياضي السعودي بالتأهل للدور ربع النهائي في بطولة الاندية الآسيوية والحقق بفريقي الاهلي والشباب وضعت هذه البطولة الهلال في رسم علامات استفهام كبيرة في هذه البطولة التي استعصت عليه كثيرا ولمدة تجاوزت الاثنا عشر عاما ولم يستطع بلوغ النهائي وكان افضل انجازاته الوصول للسدور نصف النهائي في عام 2010 وهو الذي سبق له ان حقق اللقب مرتين قبل استحداث النظام الحالي وجاءت ردود الفعل الجماهيرية غاضبه وطالبت بإيجاد غزيلة شاملة للفريق سواء للمدرب او العناصر الاجنبية وعدة عناصر محلية.

من جهة أخرى وبعد فشل الهلال في اكمال فرحة الشوارع الرياضي السعودي بالتأهل للدور ربع النهائي في بطولة الاندية الآسيوية والحقق بفريقي الاهلي والشباب وضعت هذه البطولة الهلال في رسم علامات استفهام كبيرة في هذه البطولة التي استعصت عليه كثيرا ولمدة تجاوزت الاثنا عشر عاما ولم يستطع بلوغ النهائي وكان افضل انجازاته الوصول للسدور نصف النهائي في عام 2010 وهو الذي سبق له ان حقق اللقب مرتين قبل استحداث النظام الحالي وجاءت ردود الفعل الجماهيرية غاضبه وطالبت بإيجاد غزيلة شاملة للفريق سواء للمدرب او العناصر الاجنبية وعدة عناصر محلية.

من جهة أخرى وبعد فشل الهلال في اكمال فرحة الشوارع الرياضي السعودي بالتأهل للدور ربع النهائي في بطولة الاندية الآسيوية والحقق بفريقي الاهلي والشباب وضعت هذه البطولة الهلال في رسم علامات استفهام كبيرة في هذه البطولة التي استعصت عليه كثيرا ولمدة تجاوزت الاثنا عشر عاما ولم يستطع بلوغ النهائي وكان افضل انجازاته الوصول للسدور نصف النهائي في عام 2010 وهو الذي سبق له ان حقق اللقب مرتين قبل استحداث النظام الحالي وجاءت ردود الفعل الجماهيرية غاضبه وطالبت بإيجاد غزيلة شاملة للفريق سواء للمدرب او العناصر الاجنبية وعدة عناصر محلية.

من جهة أخرى وبعد فشل الهلال في اكمال فرحة الشوارع الرياضي السعودي بالتأهل للدور ربع النهائي في بطولة الاندية الآسيوية والحقق بفريقي الاهلي والشباب وضعت هذه البطولة الهلال في رسم علامات استفهام كبيرة في هذه البطولة التي استعصت عليه كثيرا ولمدة تجاوزت الاثنا عشر عاما ولم يستطع بلوغ النهائي وكان افضل انجازاته الوصول للسدور نصف النهائي في عام 2010 وهو الذي سبق له ان حقق اللقب مرتين قبل استحداث النظام الحالي وجاءت ردود الفعل الجماهيرية غاضبه وطالبت بإيجاد غزيلة شاملة للفريق سواء للمدرب او العناصر الاجنبية وعدة عناصر محلية.



لاعبو الاتحاد في مهمة نارية امام الفتح