

الحرف 29



Waha2waha@hotmail.com

ذهار الرشدي

في بلاد الشقراوات.. لم ... «تميلح»

في لقاء جمعني والوفد الإعلامي العالمي الذي قام بجولة «حرية الصحافة بين نيويورك وواشنطن»، اجتمعنا بأعضاء لجنة حماية الدفاع عن الصحافيين الأميركية ومقرها واشنطن، وطلب الأعضاء خلال الحلقة النقاشية التي استمرت زهاء الساعة ونصف الساعة في مقر اللجنة من كل صحافي أن يعرض تجربته في بلاده من واقع تطبيق حكومة بلاده لحرية الصحافة، وبدأ الزملاء من أوغندا وسيراليون وفيجي وهنغاريا وزيمبابوي وراوندا يعرض تجاربهم، وكيف أن بعضهم يتعرض للتهديد المباشر بالقتل أو الإحاق الأذى البليغ أو السجن، بسبب ملهم مجرد كتابتهم نقدا عن رئيس الوزراء أو وزراء محدين، ودار الحديث تواليا بين المشاركين بالجولة، كل يعرض التهديدات التي يتعرض لها الصحافيون في بلاده، وبما أنني الكاتب الصحافي الوحيد من دول الشرق الأوسط انتظر المسؤولون أن أسرد مأساتي ومأساة الصحافيين في الكويت، خاصة أن سؤال أحد أعضاء اللجنة كالتالي: «بيدو أن تجربتك لن تكون بأقل من تجارب الآخرين من زملائك»، رددت وببساطة: «بعد الذي سمعته من الزملاء الذين سبقوني أعتقد أنني أعيش في جنة الصحافيين على الأرض».

تلك الجملة المفردة في التفاؤل لم تعجب أحد أعضاء اللجنة الذي قال لي: «ولكن ماذا عن قانون الإعلام الموحد الذي يهدد بتغريم الصحافيين بمئات الآلاف من الدولارات؟»، أجبت: «في اجتماع سريع لرؤساء تحرير الصحف في الكويت مع رئيس مجلس الوزراء تم إيقاف مسودة القانون، ولكن أنتم لديكم في الولايات المتحدة الأميركية أقر الرئيس السابق جورج بوش في العام 2006 قانون الفضيحة الأميركي الذي يقضي بتغريم أي قناة أميركية مبلغ 350 ألف دولار في حال نشرت ما يخدش الحياء، ولم يستطع أحد منع القانون، ومر وتم تطبيقه، والقانون وإن كان ظاهريا لمنع ظهور اللقطات المخلة إلا أن جميع القنوات الأميركية ومن بينها «فوكس» مثلا رأت أن هذا القانون سيكون بمنزلة حصان طروادة للملاحقة أي قناة قد تنشر ما ينتقد الحكومة، فإن كان ظاهره حماية الفضيحة إلا إن باطنه القمع المستتر».

لم يعجبه ردي فقال: «ولكن هناك مغردين تم سجنهم في بلدك بسبب التعرض للذات الأميركية»، لم أشأ أن أدخل معه في نقاش ولكنني سألته: «ألا توافقني الرأي في أن هناك فارقا كبيرا بين فعل الرأي والفعل المجرم»، فأجابني: «نعم، أوافقك»، فقلت له: «وهذه هي المعضلة التي لدينا في الكويت، أننا نسير على خط رفيع بين فعل ممارسة حرية الرأي والفعل المجرم، وتلك قصة طويلة».

توضيح الواضح: مشكلة بعض ربعنا أنهم عندما يرحلون إلى بلاد الشقراوات ويزرق العيون يجوبون أن «بتميلحو» حتى ولو كان «تميلحهم» هو الطعن في بلادهم وتناول الزوايا المظلمة في بلدانهم نعم، في بلداننا زوايا مظلمة كثيرة، ولكن هناك زوايا مشرقة كثيرة بها، فبروايتك - أنت - تجعل بلدك جميلا، وبروايتك تجعل من بلدك جحيما في نظر الآخرين، تجربتي الشخصية وأمانتي لا تجعلني أنقل عن بلدي إلا أنه يعتبر جنة صحافية حقيقية، مقارنة بما سمعت ورأيت، لسنا الأفضل، ولكن حتما لسنا الأسوأ.

kalematent@gmail.com

هيا علي الفهد



كلمات

بعد منتصف الليل

ليس هناك أروع من متابعة الحركة الأدبية في الكويت بكل فئاتها، شبابها وكبارها، رجالها ونسائها، فقد بات للادب فيها موضع رائح يشار إليه بالبنان ولا أصدق من فوز ابن بار بجائزة «بوكر» مما يزيد ثقافة هذا البلد ثقلا ويعطيه وزنا بين دول العالم أجمع.

أبتأؤنا باتوا ممن يجبون القراءة وينتمون للثقافة بشتى أنواعها وبكل فنونها، مما يثلج صدورنا بأن هذا الجيل واع ومثقف ويسعى لدروب المعرفة والتزود من كل مصادرهما، فهو ليس بالجيل الجاهل المترف الذي يتحدث في توافه الأمور أو يركز فقط على ما يسد به فراغه دون وعي أو إدراك.

حين حضرت الحفل الختامي للثقافة في رابطة الأدباء وجدت هؤلاء الشباب جنباً إلى جنب مع عباقرة الأدب ولست اهتمامهم بالثقافة وجههم للادب ومشاركاتهم المثيرة للاهتمام، فليس أروع من جيل مثقف ينهل من مناهل العلم والفن ويرتقي بنفسه ووطنه.

عشقي للكاتب عشق قديم جدا، لكن عشق الشباب اليوم له يفرح ويسعد ويثير عدة أسئلة منها كيف يعاب على ابن فخرح ترفه وتركيته على توافه الأمور؟

عادة ما أزرر مكتبات متنوعة لاقتناء ما شاء لي وطاب من الورق مازالت مسيطرة نافذة للأعماق بهدوء ويسر، في هذه المكتبات هناك العديد من الإصدارات المتنوعة من فنون الأدب تتربع الرواية وتشرق القصة القصيرة ويلعب الشعر بحرية وبراعة، كتب خطت بأقلام شبابية، بفكر كويتي ذكوري أو أنثوي، يروح حلوة تتغلغل لأداخل القارئ، منها القوي جدا ومنها المبدع، منها المسيطر على اللغة ومنها من يحاول.

تختلف في مستوياتها كعادة البشر مما خلق فيها من فروق فردية، لا مانع مادام يسيطر اسم الكويت ويرفعها ورفنا. لكن ما لفت انتباهي هذا النوع المتوحد من الكتابة للكاتب عبدالوهاب السيد، له نمطه المختلف وتفرد في عالم خيالي بحث، يركز فيه على أدب الجريمة ثم يعطف بك لعالم الخيال، يسهب ويتسائل عن سبب الإسهاب ثم تدرك أن

في الإطالة نوعا من الجذب والشد، لا يريد أن ينهي حكيته بسهولة وسرعة، تظن أنها بذلك أنه انتهى وإذا به يسحب لحدت آخر مخالفا عما شهدت بصرا وفكرا في البداية.

يذكرك بأفلام متشكوك وخصص اجاتا، ربما تكون الفكرة مستهلكة لكنها جديدة في المعالجة، يدعك تفكر، تسرح، تتساءل، يرفعك للأعلى ثم يسقطك فجأة للأسفل ولكنك تكون متبسما مع هذا العنف، فرحا بهذا الغموض من خلال لغة بسيطة غير معقدة، فكانت المجموعة القصصية (بعد منتصف الليل) احتوت على معلومات شتى في مجالات

مختلفة دلت على اطلاع وثقافة، وتراه متمكنا فيما يخص الشخصية والمهنة التي تظل علينا فيها.

تشعر وأنت تقرأ له أنك أمام إطار مختلف وجديد في الأدب الكويتي تفرد به الكاتب عبدالوهاب السيد واتخذة نمطا خاصا به، متميزا له بالثبوت وتمنياتي لشباب الكويت

بميزد من التطوير الكتابي ولكبار الانباء الصحة والعافية واستمرارية العطاء فهم الرواد.

صدى الأحداث



عادل عبدالله المطيري

كورتيزون سياسي

الوضع السياسي في الكويت لم ولن يتحسن كثيرا بالرغم من القرارات السياسية الأخيرة، والتي كان أهمها تغيير قانون الانتخاب، فمزال مجلس الأمة دون مستوى طموح المواطنين الذين شاركوا في الانتخابات الأخيرة ولم يقاطعوها، ودون أيضا طموح الحكومة التي توقعت سهولة السيطرة عليه.

فرغم غياب التمثيل السياسي للجماعات السياسية والاجتماعية الكبيرة في المجتمع الكويتي داخل البرلمان لمقاطعتها الانتخابات الأخيرة تضامنا مع المعارضة التقليدية واعتراضا على مرسوم القانون الانتخابي الجديد، إلا أن مسلسل الإثارة والتأزيم السياسي مازال مستمرا بين البرلمان والحكومة.

بيدو أن كل الفقاء السياسيين باتوا في حيرة من أمرهم، حيث لم تقبل جهود المعارضة التقليدية ومقاطعتها للانتخاب في إسقاط المرسوم الانتخابي ذي الصوت الواحد.

وكذلك نواب البرلمان الجديد أيضا لم يستطيعوا تحقيق أي إنجاز بحسب لصالهم، وهم غير قادرين أيضا على التعاون مع الحكومة. ويبقى موقف الحكومة هو الأكثر صعوبة، فرغم غياب المعارضة التقليدية التي لطالما استخدمتها الحكومة كشماعة تعلق عليها أي إخفاق، إلا أنها انبثقت بنوع جديد

من المعارضة داخل البرلمان الحالي لا يمكنها التعامل معه، لأنه لا يهتم بإصلاح الأخطاء، بل يستهدف فقط تصفية بعض الوزراء سياسيا.

بات من المؤكد أن كل الأطراف (المعارضة - والمعارضة الجديدة - الحكومة) لا تملك حولا جذرية لمعالجة الأزمة السياسية، ولم يعد أمام الجميع سوى استخدام العلاج السحري «الكورتيزون السياسي»، فجميعنا يعلم أن دواء الكورتيزون الذي يستخدمه الأطباء لبعض مرضاهم له خطورة على صحتهم، إلا أن الأطباء أحيانا يضطرون له، وخصوصا بعد عدة محاولات علاجية فاشلة.

وكذلك يجب أن يفعل رجال السياسة سواء في المعارضة أو الحكومة، ويعد أن فشلت جهودهم في التعامل مع مشكلاتنا السياسية بالطرق الاعتيادية (الاعتراضات والعرائض - والاقتراحات والمراسيم)، فبات من الضروري أن يلجأوا إلى الكورتيزون السياسي وهو «اتخاذ قرارات تغيرية إصلاحية وشاملة تكون حاسمة وخطرة أحيانا، لكي لا تتحول المشكلات السياسية إلى أمراض سياسية مستعصية».

وكما أن الكورتيزون الدوائي «ذو تأثير سريع وسحري ويعالج كل شيء»، وكذلك هو الكورتيزون السياسي، فعند تطبيق قرارات «التغير السياسي»، فإننا سنلاحظ تأثيراتها السريعة

أيضا، فالقرارات التغيرية كالتعديلات الدستورية أو تغير قوانين الانتخاب من شأنها أن تحدث انعكاسات سياسية واقتصادية واجتماعية سريعة وذات تأثير عميق جدا، ولعلنا شاهدنا جمعا تأثير مرسوم قانون الانتخاب الجديد والمفاجئ وتأثيره الكبير جدا على التركيبة السياسية لمجلس الأمة، فضلا عن ردة الفعل الشعبية السريعة وما نتج عنها من انقسام سياسي حاد في المجتمع وبعد إقراره مباشرة.

ختاما: الكورتيزون الدوائي سلاح ذو حدين إن أحسن استخدامه أفاد، وإن أسيء استخدامه أدى إلى عواقب وخيمة، ولكن حياة المريض مهمة أيضا، ومن الخطأ الاستمرار في علاجه بنفس الأدوية التقليدية التي أثبت أنها لا تزيل أو تقلل من المرض.

وكذلك الكورتيزون السياسي، فيجب عدم استخدامه إلا في الحالات السياسية المستعصية على العلاج العادي، كما يجب التاكيد من مقدار التغير السياسي المنشود لتحديد الجرعة الكورتيزونية المطلوبة، لأن النتيجة ستكون حاسمة بين اثنتين لا ثالث لهما.. إما النجاح الشرف أو الفشل المكلف.

ومنا إلى الحكومة والمعارضة والبرلمان، نحن بحاجة إلى قرارات جذرية «كورتيزون سياسي» وفورا، لعلاج الحالة السياسية الكويتية المرضية التي سنمناها جميعا.



alrawahi.talal@gmail.com
http://twitter.com/alrawahitalal

المديرة: ابنك متخلف عقليا ونحن غير مستعدين أن نعلم شخصا بهذه الحالة، فرجعت الأم إلى المنزل، وقامت كما تشير بعض الكتب والمراجع بتدريس ابنها ببعض الإمكانيات المتواضعة كاستنجا بعض المعلمين وغيرها، والأهم من ذلك «الأهم الأهم الذي أطلب من كل أم أن تركز فيه جيدا، بأن أمه يوميا كانت تهمس في أذنه بأنك أنكى طفل في العالم، هل تعلم أيها القارئ المثقف من هو هذا الطفل؟

نعم... إنه توماس إديسون الذي اخترع المصباح الكهربائي واستطاع أن يكون في ذلك الوقت أنكى طفل في العالم ليس في نظر والدته فقط بل بشهادة العالم أجمع لأنني وفي هذه اللحظة أكتب مستفيدا من إضاعة ذلك المصباح. اعتقد البعض هنا يستغرب ويعتقد بأننا نبالغ عندما نقول بأن الألفاظ تصنع الشخصيات، ولكي نقنع هذه الفئة من الناس أنا وأنت صديقي القارئ، لا بد أن نوضح الآتي: «الألفاظ تؤثر على الأفكار والأفكار تؤثر على الشعور والشعور يؤثر على السلوك والسلوك يؤثر في العادات والعادات تكون الشخصيات» هذا هو التسلسل

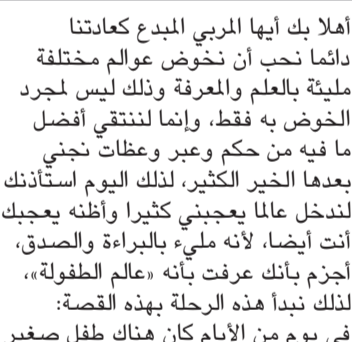
الإطالة روحية
طلال الرواحي

أهلا بك أيها المرابي المبدع كعادتنا دائما نحب أن نخوض عوالم مختلفة مليئة بالعلم والمعرفة وذلك ليس مجرد الخوض به فقط، وإنما لننتقي أفضل ما فيه من حكم وعبر وعظات نجني بعدها الخير الكثير، لذلك اليوم استأذنتك لندخل عالما يعجبني كثيرا وأظنه يعجبك أنت أيضا، لأنه مليء بالبراءة والصدق، أجزم بأنك عرفت بأنه «عالم الطفولة»، لذلك نبدأ هذه الرحلة بهذه القصة: في يوم من الأيام كان هناك طفل صغير يعود من المدرسة وهو يبكي بشدة وعندما وصل المنزل سألته أمه عن سبب ذلك البكاء، فإذا به يقول: بأن المعلم قال لي اليوم بانك ولد غبي فأبتسمت أمه بعد ما مسحت له دموعه وقالت لابننا: يا بني لا عليك من كلامه فانت أنكى طفل في العالم، فاقتنع الابن بكلام أمه، ومارس نشاطه اليومي المعتاد، وبعد مرور عدة أيام رجع مرة أخرى من المدرسة وهذه المرة يبكي بشدة بحرارة فسألته أمه مرة ثانية عن سبب البكاء فقال لها: اليوم فصلت من المدرسة، استغربت الأم من ذلك واصطحبت ابنها إلى المدرسة وقابلت المديرية وسألتها عن سبب ذلك الفصل فقالت لها

تماما كما يؤكد علماء النفس أنه لولا شعور الطفل بالثقة لما حاول أن يقف على رجليه، والثانية تسمى. ويحدد العلماء طريقتين لاستعادة الثقة والتخلص من التردد، أولاهما: تسمى الاستكشاف الداخلي، ويعني تقوية المعارف الداخلية. بأن يسلك الإنسان أمورا مضمونة النجاح لإعادة تشييد ما تم دمه داخل النفس حتى تمنح الإنسان دفعة معنوية للتغلب على ما هو أكبر.

أما الطريقة الثانية فهي الاكتساب الخارجي وهي مكملة للأولى كي تزيد وتكمل الإحساس بالإنجاز الذي بدا في الظهور بداخلك مرة أخرى عليك أن تستخدم الدعم الخارجي والاستشارة الخارجية وأن تنظر إلى هؤلاء الذين تخلصوا من تصرفاتهم السلبية وحققوا نجاحا في ذلك قبلك وتتعلم من إنجازاتهم وأخطائهم حتى لا تقع فيما وقعوا فيه من أخطاء. وهناك أمور لا بد من أن تصطحبها

إسالة روحية
شخصيتي (1)



كل إنسان يتمتع بمجموعة من القدرات تختلف من شخص لآخر، إلا أن هناك أمورا تعوق إظهار هذه القدرات أبرزها التردد وعدم القدرة على اختيار التصرف الصحيح، وربما يكون السبب الأول للتردد وعدم الأقدام هو فقدان الثقة بالنفس، وعدم الإيمان بها وبقدراتها. فعندما يكون الإنسان مؤمنا بنفسه وقدراته فإن باستطاعته اتخاذ الاختيارات الصائبة في الوقت المناسب.

ولكن كيف يتخلص الإنسان من التردد؟ أولا لا بد أن تعلم أن بداخلك خوفا ويجب أن تقضي عليه، فالثقة والخوف أمران متناقضان، إذا وجد أحدهما اختفى الآخر. كما يجب أن يتمتع الإنسان بالثقة ويتخلص من تصرفاته وعاداته السلبية ويستبدلها بأخرى تعينه على أن يسلك طريق النجاح. ولكن مع مراعاة عدم الإفراط في الثقة لأن ذلك يسجر إلى ما هو أسوأ وهو «الغرور»

نجاة ناصر الحجري
ducky872000@yahoo.com

خاطرة
لا تتردد وثق بقدرتك

كل إنسان يتمتع بمجموعة من القدرات تختلف من شخص لآخر، إلا أن هناك أمورا تعوق إظهار هذه القدرات أبرزها التردد وعدم القدرة على اختيار التصرف الصحيح، وربما يكون السبب الأول للتردد وعدم الأقدام هو فقدان الثقة بالنفس، وعدم الإيمان بها وبقدراتها. فعندما يكون الإنسان مؤمنا بنفسه وقدراته فإن باستطاعته اتخاذ الاختيارات الصائبة في الوقت المناسب.



بالبراع

mw514@hotmail.com

د. محمد الفزويني

الداو

داو ومدو

في كل مرة نقول رب ضارة نافعة وتردد «كل طراق بتعلمة» لكن لا نرى النفع مطلقا ولا نجد التعلم والسبب هو أن من يتسببون في التجاوزات هم أنفسهم من يعملون على تنفيذ الإصلاح أو يدعيه وبالتالي لا يتغير شيء، وإلا من يصدق انه بعد كارثة المناخ والاستثمارات والغزو أن أمورنا تسير على نفس المتوال وكان تلك الدروس هي قصص خيالية حدثت في المريح، ونحن فقط نتندر بها.

لا نفتقر للقدرة على الإصلاح لكننا لا نملك الرغبة في ذلك ولا نجعل طريق التغيير

لكننا لا نريد ان نسير عليه والواضح جدا هو الإصرار على الاعتراف من خير البلد والنهب والذي وللأسف يتم على أعلى المستويات ومن أفراد أوكلت لهم مهمة الحفاظ على خيارات البلد ومقدراته، فكارثة الداو تتضح بالإضرار بالبلد بشكل متعمد

والسبب الرئيسي في ذلك هو اطمئنان الفاعلين إلى انعدام العقاب، وقد تكون هناك محاسبة لكن تلك المحاسبة لا يتبعها عقاب وإن كان ثمة عقاب فلا يرقى إلى حجم الجرم ولا يطول الفاعلين الحقيقيين.

فكم تسبب مسؤولون في خسارة البلد سواء بتعويضات قانونية تدفع لسوء تصرفهم

وكم سمحوا ببعض التجاوزات دون أن يرف لهم طرف ودون أن يلاقوا العقاب الرادع الذي يجبرهم على تعويض ما تسببوا فيه ويجعلهم عبرة للآخرين كي يتجنبوا تجاوز القانون.

إن كارثة الداو ليست مزحة فهي مدوية بشكل صارخ بالفوضى المتلاحقة التي تتكشف كل يوم ومدوية بصورة مذهلة لدرجة تجعل العاقل يفقد عقله، ونحمد الله أنها وقعت في ظل برلمان لا يتعامل بالبهرجة الإعلامية الصاخبة ويتعامل معها بهدوء وإن كان يبدو دون مستوى الحدث في تحركه، ما نريده الآن في ضوء ما تكشفته عنه كارثة

الداو هو أن يكون لدى رئيس الوزراء طاقم من المستشارين المتخصصين ذوي الشهادات العليا ممن لهم باع طويل في تخصصهم وليس من الوزراء السابقين ممن خسروا مناصبهم لسبب أو لآخر، على أن يكون هذا الجهاز الاستشاري يشتمل على تخصصات سياسية وقانونية ومالية مهمتهم تقديم المشورة بعيدا عما تقدمه الوزارات والهيئات الأخرى من آراء بعد ما تبين أن تلك المؤسسات تقدم من الآراء ما يرضي مسؤوليها.

حفظ الله الكويت وجعل الخزي مصير كل من سعى بها فسادا.

معك إذا أردت أن تقضي على ما بداخلك من تردد ومنها: حدد الهدف أمامك، لا تسوف أو تؤجل الواجبات، لا تتهور ولا تندفع من دون أن تفكر في العواقب والنتائج المترتبة على فعلك، تعامل مع ما هو متاح أمامك من وسائل ومعطيات ودعك من التخيلات فيما هو مستحيل والأحلام الوردية التي لا طائل منها، لا تتخذ أي قرار في لحظات الغضب حتى لا تندم، تجنب المشكلات قدر استطاعتك، استخدم الطريق الأسهل والصحيح.

قبل الختام: جاءت وثيقة الشباب إلى صاحب السمو شاملة ومعبرة عن طموحاتهم وأمنياتهم من القيادة السياسية، وقد أوصى سموه الحكومة بالعمل على تنفيذها، فالشباب هم قولهم وإيمانه بضرورة دعمهم.

وهنا نطالب الحكومة بالتحرك سريعا لتنفيذ هذه الوثيقة، فالشباب هم مستقبل هذا البلد وعليهم نقول في تحقيق التقدم والرخاء.

معك إذا أردت أن تقضي على ما بداخلك من تردد ومنها: حدد الهدف أمامك، لا تسوف أو تؤجل الواجبات، لا تتهور ولا تندفع من دون أن تفكر في العواقب والنتائج المترتبة على فعلك، تعامل مع ما هو متاح أمامك من وسائل ومعطيات ودعك من التخيلات فيما هو مستحيل والأحلام الوردية التي لا طائل منها، لا تتخذ أي قرار في لحظات الغضب حتى لا تندم، تجنب المشكلات قدر استطاعتك، استخدم الطريق الأسهل والصحيح.

قبل الختام: جاءت وثيقة الشباب إلى صاحب السمو شاملة ومعبرة عن طموحاتهم وأمنياتهم من القيادة السياسية، وقد أوصى سموه الحكومة بالعمل على تنفيذها، فالشباب هم قولهم وإيمانه بضرورة دعمهم.

وهنا نطالب الحكومة بالتحرك سريعا لتنفيذ هذه الوثيقة، فالشباب هم مستقبل هذا البلد وعليهم نقول في تحقيق التقدم والرخاء.

معك إذا أردت أن تقضي على ما بداخلك من تردد ومنها: حدد الهدف أمامك، لا تسوف أو تؤجل الواجبات، لا تتهور ولا تندفع من دون أن تفكر في العواقب والنتائج المترتبة على فعلك، تعامل مع ما هو متاح أمامك من وسائل ومعطيات ودعك من التخيلات فيما هو مستحيل والأحلام الوردية التي لا طائل منها، لا تتخذ أي قرار في لحظات الغضب حتى لا تندم، تجنب المشكلات قدر استطاعتك، استخدم الطريق الأسهل والصحيح.

قبل الختام: جاءت وثيقة الشباب إلى صاحب السمو شاملة ومعبرة عن طموحاتهم وأمنياتهم من القيادة السياسية، وقد أوصى سموه الحكومة بالعمل على تنفيذها، فالشباب هم قولهم وإيمانه بضرورة دعمهم.

وهنا نطالب الحكومة بالتحرك سريعا لتنفيذ هذه الوثيقة، فالشباب هم مستقبل هذا البلد وعليهم نقول في تحقيق التقدم والرخاء.

معك إذا أردت أن تقضي على ما بداخلك من تردد ومنها: حدد الهدف أمامك، لا تسوف أو تؤجل الواجبات، لا تتهور ولا تندفع من دون أن تفكر في العواقب والنتائج المترتبة على فعلك، تعامل مع ما هو متاح أمامك من وسائل ومعطيات ودعك من التخيلات فيما هو مستحيل والأحلام الوردية التي لا طائل منها، لا تتخذ أي قرار في لحظات الغضب حتى لا تندم، تجنب المشكلات قدر استطاعتك، استخدم الطريق الأسهل والصحيح.

قبل الختام: جاءت وثيقة الشباب إلى صاحب السمو شاملة ومعبرة عن طموحاتهم وأمنياتهم من القيادة السياسية، وقد أوصى سموه الحكومة بالعمل على تنفيذها، فالشباب هم قولهم وإيمانه بضرورة دعمهم.

وهنا نطالب الحكومة بالتحرك سريعا لتنفيذ هذه الوثيقة، فالشباب هم مستقبل هذا البلد وعليهم نقول في تحقيق التقدم والرخاء.

معك إذا أردت أن تقضي على ما بداخلك من تردد ومنها: حدد الهدف أمامك، لا تسوف أو تؤجل الواجبات، لا تتهور ولا تندفع من دون أن تفكر في العواقب والنتائج المترتبة على فعلك، تعامل مع ما هو متاح أمامك من وسائل ومعطيات ودعك من التخيلات فيما هو مستحيل والأحلام الوردية التي لا طائل منها، لا تتخذ أي قرار في لحظات الغضب حتى لا تندم، تجنب المشكلات قدر استطاعتك، استخدم الطريق الأسهل والصحيح.

قبل الختام: جاءت وثيقة الشباب إلى صاحب السمو شاملة ومعبرة عن طموحاتهم وأمنياتهم من القيادة السياسية، وقد أوصى سموه الحكومة بالعمل على تنفيذها، فالشباب هم قولهم وإيمانه بضرورة دعمهم.