



«لوريال» تطلق مجموعتها الذهبية لـ «أور سن ست»

أطلقت شركة مستحضرات التجميل الفرنسية لوريال مؤخرا مجموعة مكياج مميزة على شرف مهرجان كان 66 للأفلام العالمية، واختارت دوتزين كرويز الوجه الدعائي لها. وتحمل لوريال لقب مستحضر التجميل الرسمي للحفل هذا العام.

المجموعة الجديدة التي حملت اسم «أور سن ست»، مثالية للحصول على اطلالة مسائية رائعة، وتتميز المجموعة بالألوان الغنية الداكنة، المزينة بالعديد من الظلال الفاتحة والذهبية.

ويعتبر خبراء التجميل من لوريال صورة البطلة المثالية تلك الفتاة ذات البشرة البرونزية، والرموش الكثيفة، والفم الجذاب، الذي يعكس أشعة الشمس الذهبية. وأعطى المصممون اهتماما إضافيا بطلاء الأظافر - الأسود مع الغلتر الذهبي، ويعتقد الخبراء أن فن طلاء الأظافر يعتبر مؤسرا فقط عندما يكون ممزجا بالكثير من الزينة الإضافية.

نظارات لويس فويتون الجديدة لطلبة رياضية



راجت نظارات لويس فويتون 4 موشن بين الرياضيين لفترة، أما مجموعة الربيع والصيف من لويس فويتون فتقدم سببا منطقي آخر للغوص حتى أعماق المحيط والسباحة أو حتى خوض سباق بالقوارب وأنت ترتديها.

تبدو مثيرة للاهتمام اليس كذلك؟ ستسهر أكثر حينما تعرف ما ينتظرك في متجر لويس فويتون، حيث استوتحت الفكرة من الرياضات المائية هذا العام وأطلقت معرض «ريدي تو وير» للرجال.

تتوافر النظارات بلونين، البرتقالي المشع والأصفر، وتقدم حماية من الأشعة فوق البنفسجية 100٪ بواسطة عدساتها الزرقاء العاكسة، كما تتضمن شبكة معدنية يمكن أن تلتف حول رأسك بسهولة تناسب أي رياضة مائية.

إضافة إلى ذلك يبرز إطارها المعدني والزخارف والزينة اللمعة ووسائد للأنف، فيما سعت لويس فويتون المجموعة بمبلغ 665 دولارا.

أحذية رياضية جريئة مستوحاة من الثمانينيات



تألقي هذا الصيف بإطلالة عصرية أنيقة وجريئة مع مجموعة أحذية «ستيف مادن» الرياضية الجديدة. وقد تم استلهام هذه المجموعة من فترة الثمانينيات وصيحة Garage band التي كانت رائجة في ذلك الوقت، وهي تشمل أحذية رياضية بتصميمات عصرية وجريئة ونقوش مميزة تزينها قطع معدنية مدببة توأكب خطوط الموضة.



من إمارة موناكو مجموعة ديور لربيع 2013

بتنوع الصيحات، فجاءت لتلبسي التوقعات وتظهر بصمة سايمونز بأكثر الطرق وضوحا. وقد حضرت موضة الملابس الشفافة والفساتين المتوسطة الطول في محاولة لإحياء موضة الستينيات والسراويل حملتها العارضات.

بنتنوع الصيحات، فجاءت لتلبسي التوقعات وتظهر بصمة سايمونز بأكثر الطرق وضوحا. وقد حضرت موضة الملابس الشفافة والفساتين المتوسطة الطول في محاولة لإحياء موضة الستينيات والسراويل حملتها العارضات.

من إمارة موناكو، وتحت سماءها المطيرة، وبحضور أميرها الأمير وزوجته الأميرة شارلين، ونجمات شهيرات على رأسهن جيسكا بيال وماريون كوتيسارد، أطلق سايمونز مجموعة Dior Cruise 2014، التي تميزت



الكرسي الكرة الحل لقوام صحي متناسق

وفقا لـ «تكنوجيم» هناك طريقة مناسبة للجلوس والتحرك بشكل مريح في الوقت نفسه، فقد صممت «الكرة الصحية الجديدة» من أجل مساعدة الموظفين على التحرك بشكل مستمر والحفاظ على نشاطهم البدني حتى أثناء الجلوس أمام الكمبيوتر. بفضل تصميمها الكروي المبتكر، تتحرك هذه الكرة باستمرار عند استخدامها للجلوس في العمل أو في المنزل. هذه الحركة المستمرة أثناء الجلوس هي وسيلة رائعة لتفعيل وتحفيز العضلات حتى عند الجلوس، كما إنها تساعد في الحفاظ على الظهر بشكل مستقيم وتحسن مرونة العضلات والمعدة والساقين. الكرة المصنوعة من مادة الـ «بولي فينيل كلورايد» يمكن أن تحل محل كرسي المنزل أو المكتب، كما أنها مزودة بمقبض للحمل أو للتحكم بموقعها بالقرب من المكتب أو الطاولة عند الجلوس.

«مايست» أجمل الإكسسوارات الرجالية وأكثرها أناقة



هذه القطع، التيتانيوم والذهب الأصفر والأحمر ومستحاثات عظام الديناصور ومطاط أسود صرف، كما تتضمن المجموعة عدة قطع من أسورة بمشك مغناطيسي، إلى خواتم.. لكن الأجل هي بوصلة قابلة للطي وساعة شمسية بقلادة مصنوعة من 750 درجة تيتانيوم و18 قيراطا من الذهب، وهاتان الأذاتان الصغيرتان عصريتان وعمليتان للغاية تناسبان الرجل الثري والمغامر.

تتميز مجوهرات الرجال عادة بتوجه خاص يختلف عن حلي النساء، ومجموعة مايست للحلي الرجالية الأنيقة هي خير مثال على ذلك بفضل قطعها القابلة للتغيير والتعديل. ولأن قيمة المجوهرات تزداد عندما تكون خاصة، تقدم مايست سلسلة متممات يمكن تزيينها ببصمات صاحبها، أو نقشها برسالة على شريحة من معدن نفيس. ومن المواد المستخدمة في

«شوبارد» تكرم أساطير السينما الإيطالية في الخمسينيات بكشف النقاب عن تشكيلة ساعات La Strada المميزة



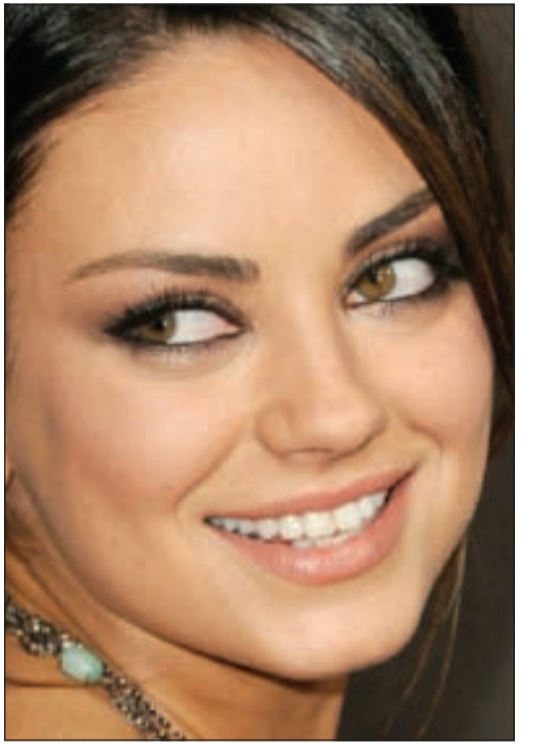
لفظ La Strada ما يكفيه من قوة الإيحاء للدلالة على ميلاد أسطورة، هي أسطورة سينما فيديريكو فيليني. هذا هو الفيلم الذي ذاع فيه صيت المخرج وحقق له أول نجاح دولي. إذ تؤكد كارولين شوفول، الرئيسة الشريكة ومديرة شوبارد الفنية، المولعة بالفن السابع: «لطالما رافقت شوبارد الممثلات والممثلين إلا أننا أردنا مع «La Strada» تكريم المخرج الذي أعطى مكانة للمرأة في أعماله لأكثر من أي مخرج آخر. عندما صممت «La Strada»، أثيرتني صور السينما هذه، والهممتني مشاهدة شريط فيلم لرسمها»، إنه تكريم لسينما الأبيض والأسود ولسينما فيليني، «فن السينما الأبدي». تؤكد شوبارد مرة أخرى روابطها الوثيقة مع السينما بتكريم هذه التحفة الفنية في تاريخ الفن السابع. استطاعت مجموعة الساعات والمجوهرات الكاملة المستوحاة منه تجسيد روح وأناقة La Strada.

للتواصل
@fashion_alanba
رنا كمشاد

الموضة هي الأزياء التي تحظى بشهرة وشعبية واسعة خلال فترة زمنية معينة، ففي العصور الوسطى كانت الموضة تعكس الطبقة الاجتماعية، أما في عصرنا الحديث فهي تعكس الشخصية. ومع سرعة التغيير في هذا العصر أصبحت مواكبة الموضة والالتزام بها من المستحيلات، فالناس تتغير وأصبحت دائما تبحث عما هو جديد، كما يقول المصمم الفرنسي الشهير «الأزياء تفنى والذوق هو الأبدى».

والذوق هو الأسلوب أو مفهومة الدارج «ستايل»، فبدون موضة لا وجود للستايل وبدون الستايل لا وجود للموضة. أرحب بكم قراء «الأنباء» في صفحتي الأسبوعية «فاشن & ستايل».

ولاستفساراتكم إيميل الصفحة:
fashion_alanba@mail.com



«ميلا كونيس» المرأة الأكثر إثارة

حصلت الممثلة ميلا كونيس على لقب المرأة الأكثر إثارة في العالم وفقا لآراء قراء المجلة الرجالية «فور هيم مجازين» (من أجله)، بينما حصلت هيلين فلانجان على لقب أكثر النساء البريطانيات إثارة بحسب آراء قراء المجلة.

وجاءت المغنية الأمريكية ريهانا في المرتبة الثانية، تلتها النجمات هيلين فيلينيغان، وميشيل كيجان، وكيلي بروك، كما تضمنت اللائحة كيت أبتون في المرتبة الثامنة، وكيتي بييري في المرتبة الـ 16، وميغان فوكس في المرتبة الـ 17، وسكارليت جوهانسون في المرتبة الـ 49، وميراندا كير في المرتبة الـ 56، وصوفيا فيرغارا في المرتبة الـ 100.

إطلالة رائعة لسيندي كروفورد في افتتاح مهرجان «كان» بفستان روبرتو كافالي



تألقت النجمة وعارضة الأزياء العالمية سيندي كروفورد (47 سنة) على السجادة الحمراء في حفل انطلاق أنشطة مهرجان «كان» السينمائي الدولي في دورته السادسة والستين.

وقد ظهرت سيندي في الحفل مرتدية فستانا أبيض من اللون الأبيض وهو أحد تصميمات دار أزياء «روبرتو كافالي».