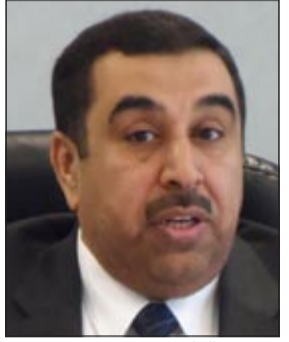


## رؤساء المكاتب الثقافية العربية يبحثون الصعوبات أمام الطلبة العرب في بريطانيا

العوامل الأساسية لطلبتنا الكويتيين» مبينا أن المكتب الثقافي قام بالعديد من الزيارات لجهات التقسيم البريطانية المعتمدة في أرقى وأفضل الجامعات البريطانية للوصول إلى اللوحة التي تعتمدها وزارة التعليم العالي الكويتية حاليا في المملكة المتحدة.

ان من هذه الإجراءات ضرورة ان يجتاز الطالب امتحان الأيلز وبدرجات لا تقل عن 5.5 في جميع اجزاء الامتحان علاوة على عودتهم الى بلادهم ليتم منحهم التأشيرة من قبل القنصليات والسفارات البريطانية. وأكد انه تم الاتفاق بين رؤساء المكاتب الثقافية المجتمعين على اثاره كل هذه القضايا مع السلطات البريطانية ذات العلاقة المباشرة لمخاطبة وزارتي الهجرة والخارجية بشأنها. وأفاد بأنه عرض خلال الاجتماع التقييم الذي اعتمده المكتب الثقافي الكويتي وتم بناء عليه اعتماد الجامعات الجيدة التي تتبع أعلى معايير التعليم، مشيراً إلى ان المكتب الثقافي الكويتي درج على اجراءه للجامعات البريطانية في عامي 2011 و2013 والذي يجدد كل سنتين بالنسبة للبحاث والبروفيسور اما بالنسبة للدراسات العليا فهو يجدد بمدد اطول من ذلك. وذكر ان «المجتمعين اطلعوا على الدراسة الخاصة بالآلية التي اتبعها المكتب لتقييم الجامعات البريطانية والتي هدفت الى التوصل الى معادلة لتقييم الجامعات لتأخذ بالاعتبار

لندن - كونا: بحث رئيس المكتب الثقافي في المملكة المتحدة د.محمد الهاجري مع رؤساء المكاتب الثقافية العربية المعتمدة في لندن عددا من الصعوبات التي تواجه الطلبة العرب الدارسين في المملكة المتحدة وخاصة فيما يتعلق بإصدار وتجديد التأشيرات الدراسية. وتطرق د.الهاجري، في تصريح لـ «كونا» عقب الاجتماع الذي عقد في مقر المكتب الثقافي الكويتي، الى عدد من الاجراءات المعقدة التي تفرزها السلطات البريطانية على الطلبة العرب منها عدم السماح لهم باعادة السنة التمهيدية في حال عدم اجتيازهم لها، اضافة الى تحديد فترة اقامتهم بالمملكة المتحدة بخمسة اعمام وفي حال احتياج الطلاب لسنة اضافية يتم رفض طلبه. وقال د.الهاجري ان التشدد في الاجراءات من قبل السلطات البريطانية وصل الى عدم السماح للطلبة الراغبين بتجديد تأشيرة اللغة في حال انتهائها في بريطانيا بل يتم الطلب منهم العودة الى بلادهم وتجديدها من السفارات والقنصليات البريطانية. وأضاف



د.محمد الهاجري

## العسكري: تميز «العربي» وتطورها وتجدها المستمر جعلها المجلة الثقافية العربية الأولى

من الامثلة ايضا الشاب سعود السنوسي الذي حصل مؤخرا على الجائزة العالمية للرواية العربية «البوكر» الذي يعتبر احد المؤهوبين والمبدعين في مجال الرواية مبينا ان هؤلاء وامثالهم ثروة وطنية يجب العمل على احتضانهم وتشجيعهم وعدم التفریط في أي منهم. وعن مهرجان القرين الثقافي الذي أسسه عام 1994 عندما كان رئيسا للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب أوضح د. العسكري ان مهرجان القرين كان احد الانجازات الثقافية المهمة للكويت وبدأ بتشجيع ودعم كاملين من المغفور له سمو الأمير الراحل جابر الاحمد الجابر الصباح طيب الله ثراه.

وقال ان هناك اسبابا عديدة للدهور الذي نشهده في الكويت من أهمها تراجع دور المؤسسة التعليمية في الاهتمام بدور الثقافة والادب والفن ضمن برامجها وأنشطتها مشددا على أهمية تلك البرامج والأنشطة في تفتح ذهنية الطالب على قضايا الإبداع والتفكير الحر وباعتبار أهمها يعني أسقاط اهم اولويات قيام مجتمع متقدم مزدهر على كل الاصعدة، وأضاف العسكري ان لدى الكويت عددا كبيرا من المبدعين والشباب في مجالات الادب والفن ظهروا في الأونة الأخيرة، لكن ذلك لحسب بظاهرة عامة ولا بالعدد الذي كان عليه منذ الخمسينيات وحتى قبل الغزو الصدامي الذي بدأه التسعينيات داعيا الى رعاية هؤلاء المبدعين ودعمهم وتشجيعهم لإحياء وانعاش أجدادنا التي نتفخر بها.

قال رئيس تحرير مجلة «العربي» د.سليمان العسكري ان التميز الثقافي للمجلة وتجديدها المستمر والتوسع في ملحقاتها المتنوعة كمجلة العربي الصغير والعربي العلمي جعلها تتصدر المجالات الثقافية في الدول العربية وتحصد جوائز تقديرية وتشهد اقبالا لافتا. وأكد د.العسكري في لقاء مع «كونا» حرص مجلة العربي على التجديد الدائم والإضافات المستمرة في إصداراتها المتميزة لكتاب العربي الصغير المخصص للاطفال الذي يصدر شهريا والكتاب السنوي المتضمن جميع الابحاث التي تقدم في الندوة الفكرية التي تقيمها سنويا. وأغرب عن تطلعه لالتحاق الشباب الكويتي المثقف والقادر على العمل في مجلة العربي ككحريين وكتاب علميين كتحرير بهدف الانخراط في مجال تحرير مواد المجلة وإصداراتها المتنوعة وارتائها بالموضوعات الفكرية والثقافية والاستطلاعات المصورة. وعن النشاط الادبي والثقافي الكويتي الحالي أوضح د.العسكري ان الكويت كانت في السابق تعد مثلا بالمنطقة في ازدهار الثقافي والفني مضيفا ان بعض الدول الجاورة تدرس تجربة الكويت الثقافية للاستفادة من نجاحاتها وتجنب الاخفاقات لاسيما ما اصاب الكويت بعد الغزو الصدامي الذي لانزال نعاين منه حتى اليوم.



د.سليمان العسكري

## دعوا الحكومة إلى تحرك أكثر جدية للإفراج عنهم أهالي المعتقلين في غوانتانامو: أبناؤنا أوضاعهم مزرية.. والمحامون ينقلون لنا معلومات عنهم تصيبنا بالهلع



فايز الكندري



فوزي العودة



خالد العودة

الامر في الأساس لعبة سياسية كبرى ولا يكثرث السياسي الذي ليس لديه مبدأ بأرواح هؤلاء الأبرياء داخل هذا المعتقل، لاسيما ان المظلة الكبرى على ذلك القطب الاوحد بعدم وجود المحاسبة من قبل أحد لذلك هم مستمرين رغم الاصوات التي تتعالى حولهم من قبل حقوق الإنسان والبرلمانات العالمية وخاصة البرلمان الأوروبي الذي ينتفض هذا الملف من فترة إلى أخرى. ودعا العودة الحكومة الكويتية إلى تحرك أكثر جدية واستخدام ما لديها من وسائل للضغط على الحكومة الأميركية للإفراج عن أبنائنا دون الالتفات للاعتبارات السياسية الأخرى، خصوصا بعد تصنيفهم ضمن 85 معتقلا وفق التصنيف الخامس الذي يبقوهم دون محاكمة، لاسيما ان الحكومة لديها فرصة ذهبية في نهاية الشهر الجاري كموعد لزيارة الوفد الأميركي، لذا نتمنى منها تجهيز جميع الاشتراطات المطلوبة لحسم الملف والإفراج عن أبنائنا الموقوفين بلا توجيه تهم. ومن جانب آخر قال محمد الكندري والد المعتقل فايز الكندري في وصف تحليلي عما يسمى معتقل غوانتانامو إن الحكومة الأميركية أسقطت جميع التهم عن فايز وفوزي، والتي أساسا لم تكن هناك أي تهم وجهت اليهما، وبالرغم من ذلك نجد استمرار اعتقالهما والتي تعتبر من العجائب والتناقضات التي تميز بها الادارة الأميركية التي تدعي الحرية وحقوق الإنسان. وأضاف فكما هو معروف ان المتهم بريء حتى تثبت إدانته، بينما الأمر عند أميركا هو العكس وهو ان المتهم مذنب حتى تثبت براءته، فأميركا تتفخر بتمثال الحرية الذي تحول إلى مجرد تمثال لاجراءات كما أنها تتشوق باحترامها لحقوق الإنسان وفي المقابل تحبس وتعقل أبنائنا دون ذنب لمدة 11 عاما، ومن المعروف ان فاقد الشيء لا يعطيه.

تحتفظ بهم. وعن تصريحات الرئيس الأميركي باراك اوباما بوعده بإغلاق المعتقل قال: للأسف رغم أنه يتشددق بها منذ ولايته الأولى والثانية، لاسيما استخدامها ككرت سياسي خلال حملته الانتخابية، إلا أنه لم يستطع إغلاقه حتى أصبح الأمر كالأسطوانة المشروخة التي يكرها بين الفئتين الأخرى، ونحن نهيئ بمن لديه السلطة أو أي نوع من التأثير أن يبذل قصارى جهده لإنهاء معاناة أبنائنا والأخريين داخل هذا المعتقل، وأن يتم تسليمهم إلى دولهم، وإذا كانوا مذبذبين تتم محاكمتهم، ولكن أن يستمر الوضع كما هو عليه الحال لاسيما ان الإدارة الأميركية معروفة عنها أنها حامية لواء الحريات والعدالة ودولة القانون تحكم بدستور مدني لا يعلى عليه، ورغم ذلك فهي تنتهك دستورها وتنتهك حقوق الإنسان وكل الاعراف الدولية لذلك. أما عن حالة فايز الكندري وفوزي العودة داخل المعتقل فأوضح أن الحياة بشكل عام داخل غوانتانامو مزرية جدا، بالرغم من أنهم كانوا في الأونة الأخيرة مخصصة لهم أماكن يتجمع بها ما يقارب 20 معتقلا معا لتأدية صلاتهم وتناول الوجبات اليومية إلا ان الرخاء النسبي بدأ يتحصر مع وصول الحرس الجديد، وأصبح هناك نوع من الاحتكاكات التي أدت إلى حرمانهم من أسور عدة، والآن جميع المعتقلين بمن فيهم أبناؤنا موجودون داخل زنازين انفرادية ويعانون حالة صحية سيئة للغاية ونحن نتخوف عليهم وفي حالة قلق مستمر بشأنهم، وقد وصلتنا معلومات تؤكد أن فايز الكندري فقد الكثير من وزنه ويتم تغذيته عبر الأنابيب، وخلال المكالمات الأخيرة بيننا وبينهم اتضح الوهن الذي يعانون منه وشرودهم الذهني نتيجة سوء التغذية، وهي تراكمات

بعد موجة الاضرابات التي شهدتها معتقل غوانتانامو مؤخرا، أعرب أهالي المعتقلين الكويتيين خالد العودة ومحمد الكندري عن قلقهم الشديد على أبنائهم نظرا للحالة الصحية المتدهورة التي يمرضون بها داخل المعتقل، مطالبين الحكومة بسرعة التحرك لإنقاذ أبنائهم، والإفراج عنهم لاسيما أنهم لم توجه اليهم أي اتهامات حتى هذه اللحظة. وفي هذا الصدد، أكد رئيس اللجنة الشعبية لأهالي المعتقلين في غوانتانامو خالد العودة أن حركة الاضرابات داخل المعتقل بدأت في يناير الماضي عندما تم تغيير الحرس الخاص للمعتقل، والذين أوتى بهم من مناطق مختلفة كإفغانستان والعراق وغيرها من الدول، ونحن لا نعلم ما الأسباب الحقيقية وراء حركة التغييرات؟ وهل كانت من قبيل المصادفة أم لا؟ ونظرا للتشدد الذي مارسوه الحرس الجديد على المعتقلين، لاسيما بعدما قاموا بتفتيش مصاحف القرآن الكريم بطريقة اعتبرها المعتقلون مسيئة للإسلام، والتي كانت كالفشة التي قصمت ظهر البعير، ومن ثم بدأت موجة الاضرابات من قبلهم. وأضاف بدأت تتسع حركة الاضرابات يوما بعد يوم، حتى وصل عدد المضربين إلى ما يقارب 130 من اصل 166 معتقلا، وذلك على حد قول محامي فايز العودة «كابريس» وكذلك الإعلاميون المصرح لهم بزيارة المعتقل، الأمر الآخر أن إدارة المعتقل قامت بزعج المعتقلين في زنازين منفردة للعمل على وقف الاضراب لاسيما قيامها بتغذية 21 معتقلا عن طريق الأنابيب المتصلة مباشرة بالمعدة عن طريق حاجز الأنف. وأوضح العودة: لا شك أن موجة الاضرابات التي يشهدها معتقل غوانتانامو تمثل الاضراب الاعنف والأوسع انتشارا منذ 11 عاما، حتى بدأ المراسلون والمسؤولون داخل الكونغرس الأميركي يتساءلون عن أسباب هذا الاضراب، ولماذا لم تتم محاكمة هؤلاء المعتقلين حتى هذه اللحظة؟ خاصة أنه من المعروف وجود 84 معتقلا تم تصنيفهم بأنهم لا يشكلون خطرا ومجهزون لإرسالهم إلى بلادهم منذ 4 سنوات إلا أن الإدارة الأميركية ما زالت

جميع المعتقلين بمن فيهم أبناؤنا موجودون داخل زنازين انفرادية ويعانون حالة صحية سيئة للغاية ونحن نتخوف وفي حالة قلق مستمر بشأنهم

## الحلقة الـ 15 من البرنامج شهدت تقديم خدمات استشارية حول وضع ميزانية التسويق والتعامل مع وسائل الإعلام

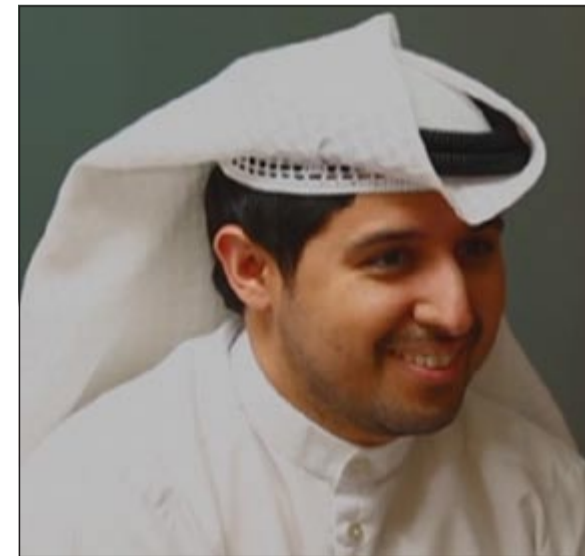
# «المبادر»: عبد الغفور في المركز الأول وذياب ثانياً والحوطي ثالثة وحسين رابعا



محمد علي حسين جاء رابعا



فاطمة الحوطي فازت بالمركز الثالث



بدر ذياب فاز بالمركز الثاني



الفائز الأول فيصل عبدالغفور

صناعية للمباردين يبدأون فيها من غير أي مبالغ مادية. ثم أعلن د.سعيد البراك الفائزين في المبادر وبدأ بالرباع وكان من نصيب محمد علي حسين، والمركز الثالث من نصيب فاطمة الحوطي، والمركز الثاني من نصيب بدر ذياب، اما المركز الأول فكان من نصيب المبادر فيصل عبدالغفور.

بقيمة 10000 دينار، وأيضا د.تركي الشمري ومنذر المعنوق يكونا مسؤولين عن الجدوى الاقتصادية للمشورة بمباردين، ود.سعيد البراك أيضا قدم للمباردين ورشة عمل مهارات الإدارة للمشاريع والأعمال لجميع المباردين، وآخر دعم كان من المباردين، وأيضا شركة الحلول المثلى وم.عبدالرحمن إقامة الترويج، وأيضا شركة الرياح وقد لهم دورة في المهارات الأساسية لتنمية الموارد البشرية والوقى العاملة، وصاح الجيمان أيضا قدم للمباردين تغطية

هوية متكاملة للمشاريع الثلاثة الفائزة، ثم قام مزيد المسعود عن مجموعة المستقبل بتقديم مواقع إلكترونية للمباردين مجانية، إعلان تلفزيوني للفائزين بالمراكز الأولى الثلاثة وباقي المباردين يقدم لهم خصم 50٪ في حال إقامة الترويج، وأيضا شركة الحلول المثلى وم.عبدالرحمن الرياح وقد لهم دورة في المهارات الأساسية لتنمية الموارد البشرية والوقى العاملة، وصاح الجيمان أيضا قدم للمباردين تغطية

المباردين وتقديم العون لهم وتحفيزهم على خوض الصعاب في مشروعه، مفتحة على الدعم الذي حظي به المباردين عن طريق «مبادرة المبادر» وبدأت بهجت الحجى من شركة كافيار وقدم للمباردين خدمات استشارية على كيفية وضع ميزانية التسويق وكورسا تدريبيا مكثفا يشرح لهم وسائل الإعلام المختلفة وكيفية التعامل معها بالإضافة إلى تصميم الحملة الاعلانية لمشاريعهم. وبعدها قدمت شركة سنيار

توعية المستهلك، وأيضا نصيحة د.سلوى الشراوي للمبار حصد الكلب وحقته على التحالف، ود.تركي الشمري حثت على ابتكار طريقة جديدة لتسويق مشروعه. ومن ثم بعد كل التوجهات والنوصيات التي قدمتها لجنة التحكيم للمباردين جاءت اللحظة الحاسمة لحظة إعلان النتائج. ودخلت الرئيس التنفيذي لـ «المبادر» أبرار المسعود، وبدأت بشكر اللجنة التحكيم على سعة صدرهم

وسليات مشروعة، ومن اهم التعليقات تعليق خالد الروضان للمبادر بدر ذياب، حيث قال له إنه لاحظ وجود بقاء في مشروعه ونصحه بالابتعاد عن التسويق وحثه على الشجاعة والدخول بقوة، وكانت نصيحة د.تركي الشمري للمبادر بدر المطيري تتمحور حول الاهتمام بالتسويق من جمعيات النفع العام والدعم عن طريق المحاضرات بالجامعة بكلية الهندسة على أساس

الجوائز انهاءت على المباردين من الجهات الراعية والمشاركة

جاءت الحلقة الخامسة عشرة وحلقة النتائج لبرنامج المبادر صعبة على جميع المباردين وأيضا لجنة التحكيم خاصة لما بعد طول فترة المسابقة التي أوجدت بينهم وبين بعضهم ومع أعضاء لجنة التحكيم علاقة ممتعة مملوءة بالود والمحبة. وكان جميع المباردين على أعصابهم والتوتر والقلق ظاهرا عليهم إلى ان بدأت لجنة التحكيم واستقبلت كل مبار وقامت بإعطائه النصائح والتوصيات من إيجابيات