



(قاسم باشا)

الشيخ سلمان الحمود وعمار تقي ومحمد السنغوسي مع د.علي العمير وجواد بوخمسين وصفاء الهاشم وعبد الحميد دشتي وعبد الوهاب الوزان وعبد الخضري وعدد من الحضور

خلال حفل تكريم أقامته قناة الكوت للزميل عمار تقي بمناسبة فوزه بجائزة الكويت للإبداع الإعلامي للشباب برعاية صاحب السمو

وزير الإعلام لـ «الأنباء»: الحكومة لم تعلن استقلالها ولا كتاب عدم تعاون تقي: معادلة الإعلام صعبة وسط أحداث متلاحقة تقتضي البعد عن الإثارة



مبارك التجادة ملقيا كلمته



محمد السنغوسي متحدثا



عمار تقي ملقيا كلمته



الشيخ سلمان الحمود متحدثا إلى وسائل الإعلام

واستمر البرنامج عامين. وأكثر من شجعتي على استمراري بحقل الإعلام وزير الإعلام الأسبق محمد السنغوسي الذي مثلت استضافتي له تحولاً كبيراً في مساري التلفزيوني. وأوضح تقي: بدأت في عمل حلقات خارج الكويت مع شخصيات عربية كرئيس الوزراء العراقي السابق إبراهيم الجعفر والكاتب الصحافي المصري فهمي هويدي وسفيرنا في القاهرة د.رشيد الحمد. ولفت إلى أن مشوار التحول إلى الاحترافية التلفزيونية بدأ مع تدريبي في مركز قناة الجزيرة للتدريب في دورة المستوى الأول لتقديم التي اجتزتها بنجاح ثم أعقبها دورة المستوى الثاني التي اجتزتها أيضاً بنجاح. وأوضح أن الإعلام معادلة صعبة وسط أحداث سياسية محلية متلاحقة تقتضي المحافظة على رسالة الإعلام السامية وتقديم إعلام مسؤول بعيد عن الإثارة الرخيصة والإسفاف يتعزز بالجرأة والإنارة وجذب الجمهور وسط هذا الكم الكبير من القنوات الفضائية والبرامج السياسية المتنوعة، مبيحاً أن الإعلام كان له دور في الأحداث السياسية سواء سلباً أو إيجاباً وكانت هناك بعض الممارسات غير المسؤولة ساهمت في زيادة الاحتقان السياسي. وأشار تقي بقناة الكوت سواء الإدارة أو طاقم العمل فيها نتيجة الجهود الكبيرة التي يبذلونها من أجل دعم برامج القناة وإثرائها لمواكبة الساحة الإعلامية الراقية بعيداً عن الإسفاف، كما شكر كل من سادته أو دعمه أو شجعه على استكمال تجربة التقديم التلفزيوني.



د.مصومة المبارك مع عمار تقي

استطاعت وبشهادة الجميع أن تشكل علامة فارقة في الإعلام الوطني الهادف والجامع، وأصفا عمار تقي بأنه مثال ونموذج للاعلامي الواعي والمثابر والمستعد دائماً لتلقي النصيحة. بداية المشوار من جهته قال الإعلامي الزميل عمار تقي: إن بدايتي في مجال الإعلام جاءت من قبل عدد من الأصدقاء الذين جاءتهم فكرة إنشاء قناة فضائية وعرض علي أن أكون مقدماً لبرنامج فيها وكان ذلك مدعماً وغريباً بالنسبة لي لأنه لم يسبق لي أن أعمل في مهنة تقديم البرامج من قبل ولم اتخذ دراسة وكل علاقتي بالإعلام بدأت من خلال الصحافة وكتابتي الصحافية في جريدة الرأي. وأضاف: دخلت إلى المجال عام 2008 على سبيل التجربة حينما بدأت في أول دورة تلفزيونية لكن التجربة بدأت تتجح وبدأت في برنامج بين السطور، وكانت استضافتي الأولى لرئيس مجلس الأمة السابق جاسم الخرافي، والشيخ أحمد العبدالله، وعبد الوهاب الوزان، وغيرهم

الأخوي كشاهد ورفيق رحلة نجاح عمار تقي. الحرية الإعلامية من جانبه أكد مدير عام قناة الكوت د.باسل دشتي أن الكويت تبوأت منذ تأسيسها المرتب الأول عربي في الحريات، وبصفة خاصة على مستوى الإعلام المقروء وبصحف ومجلات مميزة، ولم تقتصر هذه الحريات عند هذا الحد فما أن هل علينا عصر الفضائيات إلا وكأنت أيضاً لها السبق في إنشاء القنوات الفضائية الخاصة، فضلاً عن أن آباءنا المؤسسين للكويت الحديثة حكماً ومحكومين صاغوا لنا دستوراً يكفل الحريات ويصون كرامة الأمة.

وأضاف منذ اللحظة الأولى في قناة الكوت: حرصنا على تقديم إعلام متزن بالشكل وهداف بالمضمون ودائماً حرفية وتقنية لتلفزيون عالية، ما جعل مهمتنا أصعب بكثير، حيث قمنا بوضع ضوابط دينية ووطنية وأخلاقية التزمنا خلالها بالعمل حتى إن لم يلزمنا القانون. وأوضح دشتي أن قناة الكوت ومنذ تأسيسها

للدولة والإعلام الخاص، ونقول له مبروك وبالتوفيق دائماً إن شاء الله». ووصف الحمود «الكوت» بأنها قناة مهنية مضيافة «وكانت لي فرصة أن أزورها مع الشيخ محمد العبدالله، ورأيت ما تمتلكه القناة من مهنية وحرفية وتنظيم وإعداد جيد، وأيضاً مسار القناة خلال السنوات الماضية أثبتت أنها تتمتع بمهنية عالية، وهذا ما نتمناه من قناتنا الفضائية الخاصة بان تدعم الإعلام الكويتي وتدعم الرسالة الإعلامية الكويتية، فإني منظومة لكي تنجح لا بد أن تكون لديها آلة إعلامية ناجحة ومتميزة». ووجه وزير الإعلام الشكر لمدير عام قناة الكوت د.باسل دشتي وفريق عمل القناة على ما يقومون به من جهود متمنياً لهم التوفيق والنجاح، مؤكداً أن وزارة الإعلام حرصت كل الحرص على دعم قناة الكوت وجميع القنوات الكويتية الخاصة.

تطوير في وقت قياسي من جانبه، أشاد وزير الإعلام الأسبق محمد السنغوسي بالبور المتميز في مختلف المجالات وتكون

نقى وزير الإعلام الشيخ سلمان الحمود إعلان الحكومة إعلاناً عن ذلك. جاء ذلك على هامش حفل أقامته قناة الكوت مساء أمس الأول بفندق الشيراتون تكريماً للزميل عمار تقي بمناسبة فوزه بجائزة الكويت للإبداع الإعلامي للشباب والتي نظمتها الملتقى الإعلامي العربي برعاية سامية من صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد. وقال الحمود «لا يوجد في تصريحات لـ «الأنباء» كل ما حصل أن الحكومة لم تحضر جلسة مجلس الأمة وعلى أمل أن تكون الأمور كلها على خير». وردا على سؤال عن رفع الحكومة كتاب عدم تعاون مع البرلمان لصاحب السمو الأمير قال الحمود «لا يوجد شيء أبداً والأمور كلها خير على خير». وأشار الوزير خلال الحفل الذي حضره عدد كبير من النواب ورجال الأعمال والإعلاميين بالزميل عمار تقي كأحد الإعلاميين الكويتيين المتميزين وأصفاً تكريمه بأنه «فخر لنا في الكويت، فالأخ عمار من المواهب المتميزة في خبرته وأدائه وتطوير قدراته، واستطاع من خلال برنامجه الناجح (المنصة) أن يحقق هدفاً إعلامياً مع المحافظة على الثوابت وعلى القوانين»، مبيحاً أن وزارة الإعلام وبالتنسيق مع الأمين العام للملتقى الإعلامي العربي ماضي الخميس حرصنا على أن تكون هناك جائزة للإعلاميين الشباب لما لهم من دور مهم في الدفع بمسيرة الإعلام الكويتي المتميز. وأضاف: «نطالب الأخ عمار تقي بمزيد من العمل والأداء لتطوير الإعلام الكويتي، فكما تعلمون أن الإعلام الكويتي هو شراكة بين الإعلام الرسمي

القيمة الجائزة 50 أو 100 ألف دولار. نموذج نتفخر به بدوره، قال النائب مبارك التجادة إن الكويت بلد غني بطاقتها الشبابية من المبدعين واستطاع تطوير نفسه في وقت قياسي». وقال إن هناك بلادة في المجتمع وعدم التقدير والوفاء لأصحاب الإنجازات، مضيفاً القول «كنت عضواً في لجنة شكلها صاحب السمو الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد لتكريم اصحاب العطاءات المتميزة في مختلف المجالات ولكنني انسحبت من هذه اللجنة لأن احد اعضائها اصبر على عدم منح الأوسمة للوافدين وقصرها على المواطنين وهو ما يبغض حقوق اناس شاركوا في الإنجاز والعطاء لهذا البلد الطيب».

وأشاد السنغوسي بمبادرة الأمين العام للملتقى الإعلامي العربي ماضي الخميس على تكريم الشباب متمنياً في الوقت ذاته ألا يظل التكريم ادبياً ومعنوياً فقط ولكن لا بد من أن تكون هناك جوائز مادية مجزية مثل كثير من الدول التي تكرم المبدعين في مختلف المجالات وتكون

للدولة والإعلام الخاص، ونقول له مبروك وبالتوفيق دائماً إن شاء الله». ووصف الحمود «الكوت» بأنها قناة مهنية مضيافة «وكانت لي فرصة أن أزورها مع الشيخ محمد العبدالله، ورأيت ما تمتلكه القناة من مهنية وحرفية وتنظيم وإعداد جيد، وأيضاً مسار القناة خلال السنوات الماضية أثبتت أنها تتمتع بمهنية عالية، وهذا ما نتمناه من قناتنا الفضائية الخاصة بان تدعم الإعلام الكويتي وتدعم الرسالة الإعلامية الكويتية، فإني منظومة لكي تنجح لا بد أن تكون لديها آلة إعلامية ناجحة ومتميزة». ووجه وزير الإعلام الشكر لمدير عام قناة الكوت د.باسل دشتي وفريق عمل القناة على ما يقومون به من جهود متمنياً لهم التوفيق والنجاح، مؤكداً أن وزارة الإعلام حرصت كل الحرص على دعم قناة الكوت وجميع القنوات الكويتية الخاصة.

تطوير في وقت قياسي من جانبه، أشاد وزير الإعلام الأسبق محمد السنغوسي بالبور المتميز في مختلف المجالات وتكون

نقى وزير الإعلام الشيخ سلمان الحمود إعلان الحكومة إعلاناً عن ذلك. جاء ذلك على هامش حفل أقامته قناة الكوت مساء أمس الأول بفندق الشيراتون تكريماً للزميل عمار تقي بمناسبة فوزه بجائزة الكويت للإبداع الإعلامي للشباب والتي نظمتها الملتقى الإعلامي العربي برعاية سامية من صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد. وقال الحمود «لا يوجد في تصريحات لـ «الأنباء» كل ما حصل أن الحكومة لم تحضر جلسة مجلس الأمة وعلى أمل أن تكون الأمور كلها على خير». وردا على سؤال عن رفع الحكومة كتاب عدم تعاون مع البرلمان لصاحب السمو الأمير قال الحمود «لا يوجد شيء أبداً والأمور كلها خير على خير». وأشار الوزير خلال الحفل الذي حضره عدد كبير من النواب ورجال الأعمال والإعلاميين بالزميل عمار تقي كأحد الإعلاميين الكويتيين المتميزين وأصفاً تكريمه بأنه «فخر لنا في الكويت، فالأخ عمار من المواهب المتميزة في خبرته وأدائه وتطوير قدراته، واستطاع من خلال برنامجه الناجح (المنصة) أن يحقق هدفاً إعلامياً مع المحافظة على الثوابت وعلى القوانين»، مبيحاً أن وزارة الإعلام وبالتنسيق مع الأمين العام للملتقى الإعلامي العربي ماضي الخميس حرصنا على أن تكون هناك جائزة للإعلاميين الشباب لما لهم من دور مهم في الدفع بمسيرة الإعلام الكويتي المتميز. وأضاف: «نطالب الأخ عمار تقي بمزيد من العمل والأداء لتطوير الإعلام الكويتي، فكما تعلمون أن الإعلام الكويتي هو شراكة بين الإعلام الرسمي

تطوير في وقت قياسي من جانبه، أشاد وزير الإعلام الأسبق محمد السنغوسي بالبور المتميز في مختلف المجالات وتكون

نقى وزير الإعلام الشيخ سلمان الحمود إعلان الحكومة إعلاناً عن ذلك. جاء ذلك على هامش حفل أقامته قناة الكوت مساء أمس الأول بفندق الشيراتون تكريماً للزميل عمار تقي بمناسبة فوزه بجائزة الكويت للإبداع الإعلامي للشباب والتي نظمتها الملتقى الإعلامي العربي برعاية سامية من صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد. وقال الحمود «لا يوجد في تصريحات لـ «الأنباء» كل ما حصل أن الحكومة لم تحضر جلسة مجلس الأمة وعلى أمل أن تكون الأمور كلها على خير». وردا على سؤال عن رفع الحكومة كتاب عدم تعاون مع البرلمان لصاحب السمو الأمير قال الحمود «لا يوجد شيء أبداً والأمور كلها خير على خير». وأشار الوزير خلال الحفل الذي حضره عدد كبير من النواب ورجال الأعمال والإعلاميين بالزميل عمار تقي كأحد الإعلاميين الكويتيين المتميزين وأصفاً تكريمه بأنه «فخر لنا في الكويت، فالأخ عمار من المواهب المتميزة في خبرته وأدائه وتطوير قدراته، واستطاع من خلال برنامجه الناجح (المنصة) أن يحقق هدفاً إعلامياً مع المحافظة على الثوابت وعلى القوانين»، مبيحاً أن وزارة الإعلام وبالتنسيق مع الأمين العام للملتقى الإعلامي العربي ماضي الخميس حرصنا على أن تكون هناك جائزة للإعلاميين الشباب لما لهم من دور مهم في الدفع بمسيرة الإعلام الكويتي المتميز. وأضاف: «نطالب الأخ عمار تقي بمزيد من العمل والأداء لتطوير الإعلام الكويتي، فكما تعلمون أن الإعلام الكويتي هو شراكة بين الإعلام الرسمي



جانب من الحضور

خاطرة شعرية للنجادة

والحب ينساق فوق الورق حده إذا الوقت حده الله لي صدرك عن البوح جد ضاق والقول صار اصعب من حروف عرده يبدأ كلام الورد منسب رقرق كنه اللغة في الورد شي دون جهده اهديك وردة فيها من حب لعماق ما يفهمه الا الذي ذاق وجهه وابعث دعائي لك من قلب لك راق في ليل صامت يكسره صوت سجده

خلال الحفل القى النائب مبارك التجادة خاطرة شعرية للإعلامي عمار تقي بمناسبة حصوله على جائزة الكويت للإبداع الإعلامي... قال فيها: الوردة اكبر من غصن يحمل أوراق والجوري اكبر من فقط اسم ورده لما تأمل تنفتح لجلك آفاق وتشوف قلبك باح للورد سده. الوردة رده حق لغة تحمل أشواق منقوش شوق الورد من فوق حده خد الورد أوراق



الزميل أسامة أبو السعود مهنياً الإعلامي عمار تقي