



(محمد خلوصي)

لقطة جماعية بعد تسلم الضيوف دروع «حزة القايلة»



مايك ميلتغ وطلال الباقوت مع ضيوف «حزة القايلة» ماجد الشطبي وأمل عبدالله وحسين ملا علي ووكيل الإذاعة يوسف مصطفى وناعسة الجندي

استضاف الشطبي ومصطفى وعبدالله وملا علي والجندي

«حزة القايلة» احتفل بـ «عيد» الإذاعة الـ 62.. على طريقته الخاصة



مايك ميلتغ مع أمل عبدالله وحسين ملا علي



الإعلاميان حسين ملا علي ويوسف مصطفى مع درعبيهما

بمناسبة احتفال إذاعة الكويت أمس الأول بمسور 62 عاما على انطلاقتها والتي بدأت في 12 مايو 1952 تحت شعار «هنا الكويت»، خصص البرنامج النوع الإذاعي «حزة القايلة» الذي يتصدى لتقديم الإعلاميين طلال الباقوت ومايك ميلتغ حلقته ظهر أمس الأول للحديث عن هذه المناسبة العزيرة على نفوس الإعلاميين واستضاف فيها نخبة من الإعلاميين المخضرمين هم: ماجد الشطبي وأمل عبدالله وحسين ملا علي وناعسة الجندي بالإضافة إلى وكيل الإذاعة الإعلامي يوسف مصطفى والذين تحدثوا عن ذكرياتهم منذ انطلاقة إذاعة الكويت وحتى يومنا هذا، بينما تطرق وكيل الإذاعة الإعلامي يوسف مصطفى للإذاعة أيام الغزو العراقي الفاشم وكيف كان دورها في بث الحماس

● خالد السويديان

ما المفاجأة التي تلقاها راغب من والدته؟

الأوصار العائلية التي لم تقلل منها شهرته ونجوميته.



راغب مع والدته

بعد الوعكة الصحية التي ألمت به الأسبوع الماضي، استعاد الفنان راغب علامة صحته، وعاد إلى ممارسة رياضته الصباحية المعتادة على شاطئ البحر، وقد فوجئ صباح اليوم بوالدته تنتظره لتتشرب معه القهوة قبل ممارسته رياضة الركض. راغب غرد على «تويت» معرباً عن سعادته بمفاجأة والدته فكتب «صباح الورد.. اليوم الحمد لله ابنتك صحتي تتحسن وخرجت للرياضة واحلى مفاجأة لقبك والدتي الحاجة سبقتني لتتشرب القهوة سوى..» يذكر أن راغب معروف بتعلقه الشديد بوالديه وأشقاؤه، وحرصه على

يوسف العماني من الدوحة إلى دبي مع ميريام فارس وشاروخان



شاروخان والعماني وميريام

بالغناء وبعض الفقرات المضحكة «ستاند أب كوميدى» وهو يمزح

قدمته دينا وبعدها قدم النجم شاروخان فقرته الفنية لمدة ساعة فقام

يعيش المطرب يوسف العماني حالة من الانتعاش الفني، حيث قام بإحياء حفل زفاف من أكبر الحفلات التي شاهدتها دبي هذا العام في قاعة زعييل بالمركز التجاري دبى لإحدى العائلات المرموقة في دبي، وذلك بمشاركة النجم الهندي العالمي شاروخان والفنانة الاستعراضية المصرية دينا وبحضور مجموعة من الفنانين والإعلاميات منهن ندى عبيد، صفية العمري، شذى حسون، بوسي شليبي، أميرة الفضل، صباح جميل، وفاء صالح وديما سامي. بدأ الحفل باستعراض

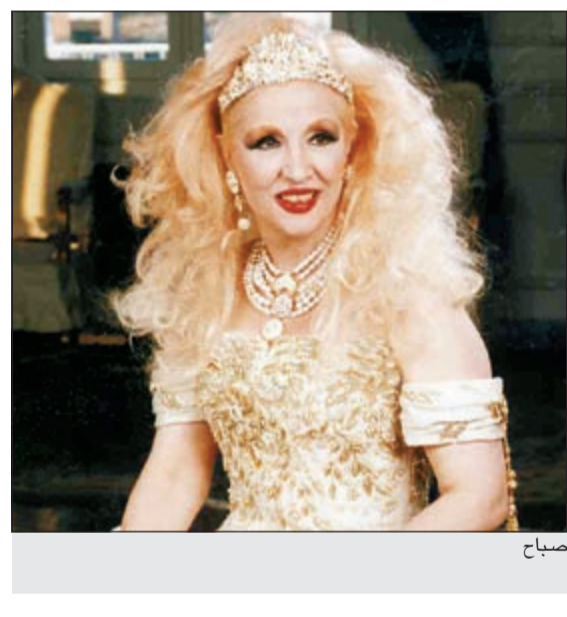
شريف منير يرزق بأول حفيد

فعلا أنا فرحان جدا وعايز أفضل شايفها على طول.. ربنا يخليها ويبارك فيها ويحفظها من كل سوء..»



شريف منير

رزق الفنان شريف منير بأول أحفاده من ابنته الكبرى أسماء، والتي أطلق عليها اسم «لارا»، وأعلن منير الخبر من خلال صفحته على موقع التواصل الاجتماعي Facebook كما أعرب عن سعادته باستقبال أول أحفاده. وكتب منير: كعادتي معكم دائماً أننا نتشارك جميع الأخبار ونتواصل.. عايز أقولكم إنني الحمد لله قد رزقت بأول حفيد لي من ابنتي أسماء وزوجها محمود السكري.. وأنا سعيد جدا بها وسموها... لارا. وتابع: «ولاول مرة أشعر بكلمة «أعز الولد ولد الولد»



صباح

زواج الصبوحه من شاب سعودي يبلغ 21 عاماً.. إشاعة أم حقيقة؟

ظهرت الصبوحه برفقة الشاب في عدة مناسبات منها حفل عشاء وأخرى في رحلة تسوق في وسط العاصمة اللبنانية بيروت. والغريب في الأمر أن مواقع لبنانية كانت قد عرضت صوراً لصباح برفقة الشاب السعودي في رحلة تسوق وعلقت بأنه بالرغم من تقدمها في العمر وتدهور مظهرها الصحية والجسدية، إلا أنها ما زالت بأوج شبابها وتمتع بروح الشباب ويبقى جل اهتماماتها التسوق والتألق والتألق. ولم يتم نكر خبر ارتباطها بالشباب أبداً.

ما زالت الشحورة صباح والتي تبلغ من العمر 85 عاماً وبالرغم من انتكاساتها الصحية الكثيرة، تعتبر السمكة الكبيرة التي تنهت عنها صناعات الإعلاميين والجماهير العربية لاصطياد أخبارها أو تليفزيون شائعات إن لم توجد، وأكثر تلك الشائعات الملققة هي شائعات تتعلق بزواجها، آخرها كان زواجها من شاب يصغرها بأكثر من أربعين سنة. وكان موقع التواصل الاجتماعي «تويت» قد تناقل خبراً عن زواج الشحورة صباح من شاب سعودي يبلغ من العمر 21 عاماً بعدما

أكدت أنها قادرة على فتح طرق جديدة لشخصيات مختلفة وفاء عامر: «الانتقام الناعم» ليس في حساباتي

الورق الذي يحفزني للزول من بيتي وترك ابني الذي يمر بمرحلة حرجة تتطلب مسانذتي له وهو اولي من كل شيء. وعن اسباب تعثر زوجها المنتج محمد فوزي في الفترة الاخيرة وتاجيله عرض اعماله اكثر من مرة قالت: فوزي من المنتجين الذين حققوا نجاحات مع الدراما المصرية ولكنه واجه مشاكل في الموسم الماضي فاحيانا الوقت لم يسعفه للانتهاء من تصوير اعماله والالتحاق بالعرض الرمضاني أو ان التوزيع ليس على مستوى الاعمال التي يقدمها. وأضافت ضاحكة: منذ 15 عاماً وأنا وشي حلو عليه وبحقق نجاحا كبيرا ولم اطلب خلال هذه الفترة ان ينتج اعمالا لي وكل الاعمال التي انتجها مرت على ولم ايسادر بقراتها أو ترشيح نفسي لأي دور واتمنى له كل خير خاصة انه يقدم هذا العام مسلسلات كبيرة منها: «ميراث الريح» لحمود حميدة وسمية الخشاب و«سلسال الدم» لعيلة كامل ورياض الخولي و«مولد وصاحبه غايب» لهيفاء وهبي وفيقي عبيد.

لم اهتم خاصة بعد ان لمست عدم جدية الجهة المنتجة، فبعد عرض الفكرة لم يحدث اي تواصل ولم يخط المنتج اي خطوات جادة للتنفيذ فأسقطت العمل من حساباتي كأنه لم يكن. وعمما اذا كانت تحضر البديل لموسم رمضان المقبل قالت: ليس لدي اي مشروعات وسأكتفي بدور المشاهد والاستمتاع بعمل زملائي.



وفاء عامر

عن نفسه واعماله، فيوميا اقرأ عن ترشيحي لاعمال لم تصلني ولا اعرف عنها شيئا وعن اعتراضي على الاجر أو على فريق العمل المشار وكلمها شائعات الغرض منها ترويج المشروع دون الالتفات إلى الاضرار التي تقع على الفنان.

ويسألها عن حقيقة استعدادها لبطولة مسلسل الانتقام الناعم وانها قامت بالفعل بشراء الملابس الشخصية، قالت: علاقتي بهذا العمل لم تتعد عرض الفكرة علي والتي أثارت اعجابي ولم تحدث عن أجر أو غيره لكنني

القاهرة - أ.ش.؛ «لا يوجد فنانا في الدنيا يرفض دورا جيدا علينا حالة الرعب التي الكلمات ردت الفنانة وفاء عامر على الشائعات التي تؤكد انسابها من مسلسل «الانتقام الناعم» تأليف فتحي الجندي، اعتراضا على المقابل المادي بعد اشتراطها تقاضي ثلاثة ملايين ونصف المليون جنيه، مشيرة إلى أنها لمست عدم جدية جهة العمل المنتجة، فأسقطت العمل من حساباتها.

وقالت: كل الفنانين يدركون حال سوق الدراما المصرية التي تعاني من تدهور شديد ولا يخفى علينا حالة الرعب التي يعيشها كثير من المنتجين وأدت إلى عزوفهم عن الإنتاج في ظل مديونيات القنوات لأكثر من موسم والتي لم تسدد مستحقات المنتجين، والقنوات نفسها معذورة لأنها لم تحصل أموالها من الوكالات الاعلانية التي تعاني بدورها لعدم وجود سيولة مع المعلنين، وعليه كيف يقوم فنان محب لبلده ان يرفع أجره وسط هذه الظروف خاصة اننا جميعنا قمنا بتخفيض اجورنا منذ احداث الثورة. وأضاف: للأسف هناك من يستغل اسمي للترويج

المطعم المفضل لأشهى وألذ المأكولات الهندية والصينية والعالمية

مطعم أوريفعال، اسم محفور في الذاكرة لمحبي المذاق الجيد، فقد جعل لنفسه مكانة مميزة على مر السنين جعلته من المطاعم الأفضل على مستوى الكويت ورغم وجود فروع فقط، أحدها في مدينة الكويت والأخر في السالمية، إلا أن اسم أوريفعال أصبح مرتبطاً لدى الكثيرين بالطعام الشهي الغني بمزايها الأطقمة الهندية والصينية والعالمية.

يقع فرع مدينة الكويت بمنطقة ميمزة في شارع فهد السالم، على مقربة من فندق جي دبليو ماريوت، بينما يقع فرع السالمية في شارع حمد المبارك، في منطقة تمتد من المناطق الرئيسية للمطاعم في المنطقة. إضافة لهما فروع الفرعين للمطعم، هناك

عده فروع لمحات لبيع الحلويات موجودة تابعة لأوريفعال موجودة في مناطق استراتيجيه متعددة في أنحاء البلاد.

مع قائمة الطعام الغنية التي تحتوي على الأطباق الهندية والصينية والعالمية ومجموعة متنوعة من أنواع الحساء والمقبلات والكوكيتلات والأطباق الغنية والحلو، فإن رواد المطعم غالباً ما يشعرون بالإنهيار بهذا الكم من الاختيارات المتاحة عند اختيارهم للأطباق.

الجدير بالذكر أن الأطباق الحادة لدى أوريفعال هي الأطباق الفريدة بحق من حيث المذاق والتنوع حيث لا يشاهيها مثيل لدى الآخرين. في حين أن الخدمة لدى مطاعم أوريفعال تعتبر

مناخية وملفنة للإنتباه حيث الأجواء البسيطة مع الفخامة ومن حيث طريقة تقديم الطعام التي تراعي الذوق والرفي. إنه بحق المكان الأفضل لمنعة الطعام، تمنع تجربة لا تفارق الخيال مع الخدمة الشخصية، ولتكرر الزيارة مرات ومرات حتى تحيي التجربة مع أسدقاتك وعائلتك.

عده فروع لمحات لبيع الحلويات موجودة تابعة لأوريفعال موجودة في مناطق استراتيجيه متعددة في أنحاء البلاد.

مع قائمة الطعام الغنية التي تحتوي على الأطباق الهندية والصينية والعالمية ومجموعة متنوعة من أنواع الحساء والمقبلات والكوكيتلات والأطباق الغنية والحلو، فإن رواد المطعم غالباً ما يشعرون بالإنهيار بهذا الكم من الاختيارات المتاحة عند اختيارهم للأطباق.

الجدير بالذكر أن الأطباق الحادة لدى أوريفعال هي الأطباق الفريدة بحق من حيث المذاق والتنوع حيث لا يشاهيها مثيل لدى الآخرين. في حين أن الخدمة لدى مطاعم أوريفعال تعتبر