

تعود للساحة بأربعة أعمال وتقف أمام كبار النجوم

غدير صفر وحسين العبدالله... «الله ما كتب نصيب»



ومع احمد الصالح



مع سعد الفرج



غدير صفر

أكدت الفنانة الشابة غدير صفر ما تناقلته وسائل التواصل الاجتماعي الفيسبوك وتويتر عن فسح خطوبتها من الفنان حسين العبدالله بعد فترة خطوبة امتدت لعدة أشهر ولدت رسمياً في حفل بسيط أقيم في منزل المذيعة فاطمة العبدالله شقيقة حسين. وأوضحت غدير خلال حديثها لـ «الأنباء» أن الزواج والارتباط للإنسان عامة والفنان خاصة مسألة قسمة ونصيب ولا يجوز أن أنكر أسباب انفصالنا، لأن الله لم يكتب لعلاقتنا أن تستمر. وأشارت إلى أنها متفرغة حالياً للعمل الفني بعيداً عن الزواج أو الارتباط وأنه من الضروري أن تبعد أي تفكير فيه بالوقت الراهن، بل إنها مطالبة بالتركيز أكثر من أجل التلاقح والابداع. كما أكدت صفر أن عودتها في رمضان المقبل ستكون بمنزلة انطلاقاً قوية في المجال الذي تعشقه من خلال مجموعة من المسلسلات دفعة واحدة وهي «توالي الليل» «الملصق» «الناس أجناس» «مبعة أهل». وقد حرصت على اختيار شخصيات مختلفة ومتنوعة مع مخرجين وصفتهم بالرائعين ونجوم كبار في مقدمتهم سعد الفرج وأحمد الصالح ومريم الصالح.

● أحمد الفضلي

ماجد المهندس: الرومانسية جزء من شخصيتي



المهندس والجسمي في البرنامج

البرنامج للحديث عن أجواء الحلقة. واعترفت اليسا بأنها تورطت عاطفياً مع المتسابقين، ما جعلها تتأثر لخروج سلوى أثلوف، لكنها استطاعت هذه المرة التماسك بعدما خرجت ايمان وأعربت في الوقت نفسه عن سعادتها باستمرار أدهم نابلسي. أما كارول سماعة، فأكدت أنها توقعت منذ البداية استمرار فريقها «Young Pharoz»، مؤكدة أن الفرقة تتمتع بالمواسفات التي تؤهلها للوصول إلى النهائيات. ورفض وائل كفوري الحديث عن الأسباب التي دفعته للانسحاب من البرنامج خلال الأسبوع الماضي، مؤكداً أنه تخطى الأمر، وأشار إلى أن قراره أثر في متسابقه أدهم نابلسي خلال غنائه في حلقة العروض المبشرة. من جهته، أعرب حسين الجسمي عن سعادته باستمرار متسابقه محمد الريفي وإبراهيم عبد العظيم، مؤكداً أنه راهن عليهما منذ البداية. وأعرب عن اندهاشه من وقوف أدهم في مرحلة الخطر، مؤكداً أن هذا يعني أنه لا ثوابت في الغناء.

قدم ماجد المهندس أغنية جديدة على مسرح «اكس فاكور»، أمس بعنوان «يا حلو مالك مالك»، وأبدى سعادته بأنه خص «اكس فاكور» بإطلاق أغنيته الجديدة. وأكد المهندس أن «اكس فاكور» وبرنامج المواهب عموماً فرصة كبيرة للمواهب الشبابية ويتحصل الفائز مسؤولية كبيرة كي يصير نجماً يحبه الجمهور. وخلال حلقة «اكسترا فاكور» التي استضافت ريتا حرب مع ماجد المهندس، أعرب الفنان عن سعادته بالانقلاب التي منحه إياها الجمهور والمحبسون وخصوصاً لقب «ملك الرومانسية»، مؤكداً أن الرومانسية جزء من شخصيته. ونصح المهندس متسابق «اكس فاكور» بالتواضع والتفاني، مشيراً إلى أن معايير النجاح تغيرت كثيراً، ولم يقتصر الأمر على الصوت فقط، بل هناك الحضور والشكل. من ناحية أخرى، حل أعضاء لجنة التحكيم: اليسا، وائل كفوري، وكارول سماعة، وحسين الجسمي ضيوفاً على

قوية

ممثلة هوايتها الهواش مع المنتجين هالايام متخلفة بمننتج انه توديه ورا الشمس بعد ما تكشف مفاجآت قوية عن تعامله مع الفنانة للصحافة مثل ما تقول.. خير ان شاء الله!

مصدقية

مخرج مشهور طلب من احد الممثلين ان يظهر ملامح ويه في دوره الشريفي في عمله الجديد عاشان يكون هناك مصداقية بالدور بس الممثل رفض بحجة انه يخاف الناس يكرهونه.. يا عمي استريح!

شعر

ملحن طلب من احد الشعراء الغنائيين ان يكتب له كلمات وبعد ما كتب له استغرب هالمالحن انه هالشاعر مفرداته مستهلكة الشي اللي خلى هالمالحن يندم انه طلب منه الكتابة.. الشعر له ناس!

روعة السعدي تعود عن اعتزالها



روعة السعدي

سبع سنوات من الغياب كانت كافية لتقنع روعة السعدي بالعودة عن قرار الاعتزال التي اتخذته عام 2006 بعد مشاركتها في 16 مسلسلاً درامياً، هكذا فإنها فتحت أبواب الدراما من جديد عبر مسلسل «فتت لعبت» للمخرج مصطفى برفاوي. تعود آخر مشاركة لروعة في الدراما السورية إلى مسلسل «أشواك ناعمة» للمخرجة رشا شربتجي، حيث تعرضت بعده إلى صدمة نفسية إثر فيديو «مفكر تناقله الشعب السوري عبر هواتفهم النقالة ويظهرها في أوضاع مخلة للأداب، بالإضافة إلى إطلاق شائعة تفيد بوقوعها في حب قيس الشيخ نجيب. روعة اعتزلت الوقوف أمام الكاميرا فقط، خاصة أن صوتها بات معروفاً في مسلسلات الدراما التركية، قبل أن تشق طريقها إلى الدراما المحلية هذا الموسم من خلال العمل الذي يتحدث عن قصة مجموعة من الشباب والصبايا بدفعة واحدة لقسم الإعلام في كلية الآداب بجامعة دمشق.

وعرفت روعة السعدي ابنة الخامسة والعشرين عاماً من خلال عدة أعمال مهمة مثل «الفضول الأربعة» في دور «نارا» ابنة جمال سليمان، و«عصر الجنون»، و«قتل الربيع»، و«حاجز الصمت»، و«عائد إلى حيفا».

شيرين تهدد بالانسحاب من «موازين» بسبب فريد غنام



فريد غنام



شيرين عبدالوهاب

مع المسؤولين عن المهرجان بسبب عدم رغبتهم في تنفيذ شرطها، مشيرة إلى أنها لن تقبل الحفل إلا بعد توجيه الدعوة لغنام، الأمر الذي جعل إدارة المهرجان توافق رعاة المهرجان، إلا أن شيرين أصرت على حضوره ليشاركها إحياء الحفل الخاص بها. ودخلت شيرين في مشادة

كان أحد أعضاء فريقها في برنامج the voice، إلا أن إدارة المهرجان رفضت طلبها لعدة أسباب من ضمنها أن فريد كان ضمن برنامج له رعاة ومعلنون ليسوا من ضمن رعاة المهرجان، إلا أن شيرين أصرت على حضوره ليشاركها إحياء الحفل الخاص بها. ودخلت شيرين في مشادة

هددت الفنانة شيرين عبدالوهاب بالانسحاب من مهرجان موازين المقرر أن يبدأ نهاية الشهر الجاري حسب ما نشره موقع «سيدتي نت». تهديدات شيرين جاءت بعد أن طلبت من القائمين على الحفل الخاص بها في المهرجان، توجيه دعوة لفريد غنام الموهبة المغربية الذي

البعظنة

جمال العنات العربية
ALYAQZA MAGAZINE Issue 2305

من قال انني لست
مصرية..؟!
مي
سليم

أيناس الدغدي:
أنا حرة!
ولن أرتديه...!

الحكاية التي
تتكلم عنها
الآن كل نساء
الكويت
سارقة
الرجال
جميلة
المجلات العربية
لا زالت تجدد
كل أسبوع

موضوعات
تقريبها لأول مرة
• للرنشاقة
والصحة
• خطة د. أوز
الحب كله
في ماكياج
العيون
• الموز والفراولة
فواكة قاتلة

Volume 46 4May 2013 434-435 العدد الأخير 24-جمادى الآخر 1434هـ

دريد لحام: «حمام شامي» في الإمارات خطوة تستحق الاحترام

توجه النجم العربي دريد لحام برسالة محبة إلى أسرة مسلسل «حمام شامي» الذي يتم تصويره حالياً في أبو ظبي في الإمارات العربية المتحدة، وللقائمين على إنتاجه من سوريين وعرب، مؤكداً أن تصوير الدراما السورية في بلدان عربية كان حلماً في الماضي وما هو يصبح حقيقة بغض النظر عن الأسباب وفق تعبيره.



دريد لحام

وقال لحام في تصريح خاص إنه يهنئ كل شخص ضمن كوادر العمل، من منتجين إلى ممثلين إلى الكاتب والفنيين، على خطوة اعتبرها «غوار» لفئة عربية تستحق الاحترام. وقال: كنا في الماضي نقاش في بلدان عربية مختلفة آلية تسويق الدراما جغرافياً وليس عبر الشاشة فقط، وكانت المعوقات كبيرة على الدوام.. اليوم، تنطلق العجلة ولو لأسباب مؤسفة، فعلياً أن نبارك الخطوة ونجعلها عرفاً سنوياً. وعن وجود دراما بيئية شامية في بلد خليجي قال: دمشق بيئة كل العرب، وهذه مسلمة تاريخية.. حيث يمضي العربي في بلاد العروبة وكأنه يمضي في دمشق. وأكد ثقته بنجاح العمل، داعياً إلى توحيب الفكرة في مختلف البلدان العربية.

وكان دريد لحام عاد للتلو من بيروت بعد أن أنهى تصوير مسلسل سوري صور هناك بعنوان «سنعود بعد قليل» مع المخرج الليث حجو ويتناول قضية عائلة سورية هربت من الحرب الدائرة في سورية ولجأت إلى لبنان ويكون دريد كبيرها. يذكر أن «حمام شامي» هو أول عمل دمشقي يتم تصويره خارج دمشق وهو من إخراج مؤمن الملا، بطولة كل من مصطفى الخاني، أحمد الأحمد زهير رمضان وفيق الزعيم مها المصري ديما بياعة ديمة الجندي وعبدالهادي صباغ جنان البكر حيفاً.

اتصلي لانتتراك واحصلي على كوبون بقيمة 100 دينار

www.alyaqza.com
24840680- 24832098
الاشتراك: 24840680- 24832098
تايبعونا .. على اللي ياد والتلي فون