

تحصيل ما يزيد على 33% من المديونية لدى المستهلكين الهاجري: تحصيل 198 مليون دينار من مستحقات «الكهرباء» السابقة والحالية خلال 13 شهراً

مبلغ التحصيل من محافظة العاصمة 170 ألف دينار، ومن محافظة حولي 124 ألف دينار، أما من محافظة الفروانية فكان مبلغ التحصيل 103 آلاف دينار، ومن محافظة الجهراء 46 ألف دينار، ومن محافظة الأحمدى 43 ألف دينار، ومن محافظة مبارك الكبير 45 ألف دينار، فيما تم تحصيل 44 ألف دينار من المؤسسات و20 ألف دينار مبلغ التحصيل عن طريق الأنترنت.

• دارين العلي

قراءات للعدادات مختلف الفئات، قام برصد المديونية الجديدة التي بلغت 209 ملايين دينار، وهذا يعتبر إنجازاً غير مسبوق في تاريخ الوزارة، حيث كانت المديونية في السابق لا تقل وانما تزيد.

وبين الهاجري ان القطاع استطاع تحصيل ما يزيد على 33% من المديونية لدى المستهلكين وذلك بعد اضافة المديونية الجديدة، موضعا ان التحصيل وصل الى 60% من المديونية السابقة التي مضى عليها سنوات طويلة دون ان يتم تحصيلها.

واوضح ان ما تم إنجازه تحقق بتوجيهات من وزير الكهرباء والماء م.عبدالعزیز الإبراهيم ومتابعة شخصية بشكل يومي للتحصيلات وتقديم الاقتراحات لتطوير أعمال التحصيل، وحث القائمين على التحصيل بالاستمرارية بنفس الجهد المبذول وتقديم كل التسهيلات والدعم للعاملين في هذا المجال للقيام بواجباتهم نحو تحصيل الأموال العامة.

وأشار الهاجري إلى ان القطاع تمكن يوم الأربعاء الماضي من تحصيل 595 ألف دينار توزعت على مختلف محافظات الكويت، وكان

أعلن الوكيل المساعد لشؤون المستهلكين في وزارة الكهرباء والماء عبد الله الهاجري ان القطاع باشر مؤخراً بتنشيط عمل المحصلين، بحيث لا يتم انتظار اتصالات المستهلكين، وانما بدأ المحصلون بالتوجه الى المحلات التجارية والاستثمارية لقراءة العدادات والقيام بالتحصيل فوراً بالمواقع التي يتوجهون اليها مصطحبين معهم معدات محمولة تتمثل في أجهزة اللاب توب والكي نت والطابعات لإصدار الفواتير فوراً.

وأكد الهاجري في تصريح للصحافيين ان كل الإجراءات التي يتخذها القطاع حالياً تهدف الى تحقيق نسب أعلى من التحصيل للمحافظة على المال العام كاشفاً عن تمكن القطاع من تحصيل 198 مليون دينار كديون سابقة وحالية مستحقة للوزارة لدى المستهلكين لخدمتي الكهرباء والماء، وذلك منذ بداية حملة التحصيل التي مضى عليها 13 شهراً، لافتاً إلى ان القطاع مستمر في تنفيذ حملته، حيث تم زيادة عدد فرق العمل والفنيين الذين يصاحبونهم لدعمهم.

وأشار إلى ان القطاع وبعد الانتهاء من آخر الطيور المحلية والمهاجرة والعبارة.



تحضير لإطلاق الطيور



د.صلاح المضحي يطلق أحد الطيور في محمية الجهراء

بحضور مدير عام الهيئة احتفالاً باليوم العالمي للطيور المهاجرة «البيئة» صادرت 150 طائراً من سوق الجمعة وأطلقتها أمس في محمية الجهراء



الطيور التي تمت مصادرتها من سوق الجمعة



المشاركون في عملية الإطلاق

المحلية والمهاجرة، حيث ان ذلك يضعهم تحت طائلة عقوبات الضباط القضائيين. 2005/1 رقم بشأن منع صيد الطيور المحلية والمهاجرة والعبارة بالموسم، مؤكداً ان فريق مراقبة أسواق الطيور سيواصل المتابعة الميدانية بشكل أسبوعي منها المواطنين والمقيمين من صيد أو بيع أو شراء الطيور

وفي تصريح له، قال المضحي: ان ذلك يأتي تطبيقاً لقرار رقم 1/2005 بشأن منع صيد الطيور المحلية والمهاجرة والعبارة بالموسم، مؤكداً ان فريق مراقبة أسواق الطيور سيواصل المتابعة الميدانية بشكل أسبوعي منها المواطنين والمقيمين من صيد أو بيع أو شراء الطيور

وقال هؤالء في تصريحات لـ«كويتا» انه لا يمكن إنكار مدى تأثير الإعلام الإلكتروني على الصحافة الورقية، مؤكداً ان قوة المادة ومصداقية الخبر في النهاية هما من يحدد مستوى جودة مؤسسة اعلامية ما عن باقي المؤسسات الأخرى.

من جهته، أوضح استاذ الإعلام في جامعة الكويت د.خالد القحص ان أي مؤسسة إعلامية ناجحة على مستوى الصحافة الورقية ستحتاج إلكترونيا والعكس صحيح لأن المقاس هو مصداقية المادة والرؤية والمستوى المهني لدى القائمين على أي مؤسسة.

ونكر القحص ان المصداقية وتحري الدقة تأتي في مقدمة الأولويات وان من الصعب جدا على أي مؤسسة اعلامية ان تستعيد المصداقية إذا ما تضررت سمعتها مضيفاً انه في ضوء التطورات السياسية والاقتصادية التي نعيشها ستفوق الصحف الإلكترونية في بعض الدول لتصبح أدوات تمكن للشعوب في التعبير عن نفسها وبالتالي إيصال صوتها إلى العالم الخارجي.



عبد الله الهاجري

الوزارة أكدت كفاءتها العالية وخضوعها للفحص الفني تكرار انقطاع التيار لساعات في «سلي» و«الكهرباء»: مولداتنا الأفضل عالمياً

سليوى من تكرار في انقطاع التيار الكهربائي لعدة ساعات على مدى الأيام الثلاثة الماضية، يطرح عدة تساؤلات حول جودة هذه المولدات وان كانت فعلاً كذلك، فإن السؤال الذي يطرح نفسه هو حول إمام الفريق العامل على هذه المولدات بطرق التعامل معها من عدمه.

والجدير ذكره ان آخر انقطاع في المنطقة نفسها كان منذ الساعة الثامنة صباحاً وحتى الثانية عشرة والنصف ظهر امس، والسؤال المطروح هنا لماذا استمر الانقطاع لعدة ساعات امس على الرغم من ان تحويل المولد على الشبكة لا يحتاج الى اكثر من ساعة ونصف وفق مصادر الوزارة؟

وما أهمية وجود المولد ان كانت الاحمال الزائدة ستخرجه عن الخدمة بمجرد استيقاظ الناس من النوم والبدء في ممارسة أنشطتهم اليومية؟

• دارين العلي

ردت وزارة الكهرباء والماء على ما نشر في الصحف يوم الجمعة الماضي حول كفاءة أداء عمل مولدات الديزل، مؤكدة ان تلك المولدات تعد الأفضل عالمياً وكفاءة عالية وقد خضعت للفحص والتجارب الفنية اللازمة قبل الشراء وأثبتت جدارتها بتحمل الحد الأقصى للأحمال الكهربائية ولم تظهر اي أعطال أو مشاكل.

وأوضحت الوزارة في ردها انها قامت باستخدام المولدات في المواقع المختلفة ابتداء من مطلع ابريل الماضي ولم تظهر اي مشاكل أو أعطال، لافتة الى ان ما حدث في منطقة سليوى هو عطل عادي في إحدى قواطع الكهرباء للمولد وتمت معالجته وإعادة التيار في وقت قصير، مؤكدة ان المولدات التي كانت تحت الكفالة ولمدة سنتين.

ونحن ان نورد رد الوزارة بكل شفافية على أي خبر ينشر في الصحافة، الا اننا نشير الى ان ما حصل في قطعة 11 بمنطقة

به من مميزات وفرص من المساس بنظام حياتنا دون مبالغة الإنسان الاجتماعية والإنسانية ميمناً انه لا يمكن لأحد التفاوضي عن ان نسبة كبيرة اتجهت إلى القراءة الإلكترونية وتدني نسب القراءة في العالم العربي.

وأضاف البارون ان هناك صحفا الكترونية أصبحت مصرا لإثارة الفتن والشائعات والأخبار المغيرة العارية من الصحة والتي قد تمس الحياة الشخصية لكثير من المشاهير والنجوم والشخصيات بهدف جذب أكبر عدد ممكن من القراء.

من جانبه، اعتبر الصحافي فهد التركي من جريدة «الجريدة» ان العلاقة بين الصحافية الورقية والإلكترونية علاقة تكاملية معلا سرعة انتشار الصحف الإلكترونية بمرئيتها ومواكبتها للأحداث على عكس جمود الصحافية الورقية.

وأوضح التركي ان الصحافية الورقية تتمتع بالبعد العلمي الاحترافي وان الإلكترونية مجرد وسيلة للنشر وجمع النصوص والمقالات والأخبار والصور فهي تخلص من السروح والإحساس الصحافي الموجود في الصحف الورقية.

من جهتها، قالت الصحافية في إحدى الجرائد الإلكترونية نور العبدالله ان الصحف التقليدية تخضع في توجهاتها لأهواء الجهات الممولة لها وتهتم بهامش الربح أكثر من اهتمامها بالحدث ومصداقية الكلمة كما انها محتكرة من قبل كتابها وتفرض تصوراتهم على القارئ وتمارس حرية التعبير في نطاق ضيق.

وأوضحت ان المرأة وجدت ضالتها في الصحف الإلكترونية عبر طرح المواضيع المتنوعة والتعبير عما يجول في النفس من قضايا في شتى الموضوعات.

من جانبه، قال الصحافي مساعد المطيري الذي يعمل في إحدى الصحف المطبوعة انه نتيجة قلة الإمكانيات المادية وتعدد الحريين وغياب الحاسب والرقابة تعتمد بعض الصحف الإلكترونية سياسة الاستنساخ من صحف أخرى سواء كانت محلية أو عالمية أو وكالات انباء.

إعلاميون وأكاديميون: لا مجال للمقارنة بين الصحف الورقية والإلكترونية ولا استغناء عن أي منهما

به من مميزات وفرص من المساس بنظام حياتنا دون مبالغة الإنسان الاجتماعية والإنسانية ميمناً انه لا يمكن لأحد التفاوضي عن ان نسبة كبيرة اتجهت إلى القراءة الإلكترونية وتدني نسب القراءة في العالم العربي.

وأضاف البارون ان هناك صحفا الكترونية أصبحت مصرا لإثارة الفتن والشائعات والأخبار المغيرة العارية من الصحة والتي قد تمس الحياة الشخصية لكثير من المشاهير والنجوم والشخصيات بهدف جذب أكبر عدد ممكن من القراء.

وأوضح التركي ان الصحافية الورقية تتمتع بالبعد العلمي الاحترافي وان الإلكترونية مجرد وسيلة للنشر وجمع النصوص والمقالات والأخبار والصور فهي تخلص من السروح والإحساس الصحافي الموجود في الصحف الورقية.

من جهتها، قالت الصحافية في إحدى الجرائد الإلكترونية نور العبدالله ان الصحف التقليدية تخضع في توجهاتها لأهواء الجهات الممولة لها وتهتم بهامش الربح أكثر من اهتمامها بالحدث ومصداقية الكلمة كما انها محتكرة من قبل كتابها وتفرض تصوراتهم على القارئ وتمارس حرية التعبير في نطاق ضيق.

وأوضحت ان المرأة وجدت ضالتها في الصحف الإلكترونية عبر طرح المواضيع المتنوعة والتعبير عما يجول في النفس من قضايا في شتى الموضوعات.



وزارة الكهرباء والماء

الشركات المؤهلة لاستدراج عروض أسعار أعمال استغلال مقصف محطة الزور الجنوبية لتوليد القوى الكهربائية وتقطير المياه

الرقم	اسم الشركة	الرقم	اسم الشركة
1	مركز الخليج للتجهيزات الغذائية	2	مركز الخالدية للتجهيزات الغذائية
3	شركة البوع للتجهيزات الغذائية	4	شركة المجموعة الوطنية
5	الطبيبات للتجهيزات الغذائية	6	شركة فينسيا للتجهيزات الغذائية
7	مجموعة المحجم العالمية	8	مركز بيت الطبيبات للتجهيزات الغذائية
9	شركة الدانة ستايل للتجارة العامة	10	الشركة الكويتية لخدمة الطيران
11	شركة مجموعة الصانع للتجارة العامة والمقاولات	12	شركة الوزان للتجارة والخدمات الغذائية
13	فندق شيراتون	14	فندق الميريديان
15	شركة طبيبات الخالدية	16	قصر المحيسن
17	فندق ريجنسي بالاس	18	الشركة الكويتية للتجهيزات الغذائية
19	شركة لائل الكويت للخدمات الغذائية	20	شركة دراية للتجارة العامة
21	شركة طارق الغانم المحدودة	22	شركة رويال موهنبيك
23	شركة اللوتس في أي بي	24	شركة منصور بدر المطيري للتجارة العامة
25	مؤسسة أبراج دبيس للتجارة العامة والمقاولات	26	شركة الجات العالمية للتجارة العامة والمقاولات
27	شركة أمشاج للتجارة العامة والمقاولات	28	شركة الولاء الخليجية للتجارة العامة والمقاولات

وغياب الأنظمة واللوائح والقوانين والتشريعات. من جهته، قال استاذ الاجتماع في جامعة الكويت د.يعقوب الكندي ان المنطقية بحاجة إلى ثقافة إعلامية متعددة الوسائط تلبى متطلبات أكبر شريحة من أبناء المجتمع مع تغيير العقلية حتى نستطيع ان ننفتح على آفاق جديدة للصحافة بما يتواءم مع حاجات المجتمع.

وذكر انه للوصول إلى الاحترافية والشفافية في مجال الإعلام الإلكتروني لا بد من ان تحاكي الصحافة الورقية عقلية القرن الذي نعيشه مبنياً ان المواقع الإلكترونية كسرت احتكار الكتاب للصحف الورقية وفقرت متنفساً وهامشاً لحرية الكتابة لكثير من الكتاب الشباب للتعبير عن آرائهم خلافاً للورقية المحكومة بالقيد.

وأوضح ان هناك تغيراً في الجمهور المتلقي وان الرغبة باتت ملحة لاستخدام التكنولوجيا الحديثة، مضيفاً انه لا يوجد ما يؤكد ان جمهور الإعلام الإلكتروني انتقائي ومزاجي في حين ان الصحافة الورقية لديها جمهور محدد يذهب إليها ويتفاعل معها.

من جانبه، قال استاذ علم النفس في جامعة الكويت د.خضر البارون ان الصحف الإلكترونية كسرت الحاجز النفسي بين ثقافات وأعراق العالم خصوصاً في ضوء المنافسة الشديدة وانخفاض اسعار الإنترنت، مضيفاً ان من سلبيات فضاء العالم الإلكتروني انه أثر على جانب كبير من العلاقات الإنسانية ونحى بالمرء نحو الانفرادية والانعزالية.

وأكد ضرورة تطويع التكنولوجيا بكل ما تحفل

القراء. من جانبه، أكد استاذ الاعلام في جامعة الكويت د.احمد الشريف ضرورة تطويع المواقع الإلكترونية للصحف التقليدية والاستفادة من الخدمات الاعلامية والإعلانية وتطوير المحتوى، مضيفاً ان انتشار الصحف الإلكترونية دفع الكثير من وسائل الاعلام التقليدية إلى دخول حقل الإعلام الإلكتروني.

وذكر ان هناك تأثيراً مباشراً للاعلام الإلكتروني على الصحافة الورقية في أميركا وأوروبا نتيجة التقدم الهائل في التقنيّة من جهة ووصول شبكة الإنترنت إلى معظم الناس وجموح المساحة الجغرافية للبلد خلافاً لما يحصل في الشرق الأوسط حيث لاتزال الصحافة الورقية تحافظ نوعاً ما على وضعها.

وأفاد بان الإعلام الإلكتروني أصبح منافساً قوياً للصحافة الورقية وأنه على المدى البعيد ربما سيكون تأثير الإعلام الإلكتروني كبيراً، مضيفاً ان هذا النوع من الإعلام يستخدم الصور المتحركة والأشكال والرسوم بطريقة تجعل القارئ يتفاعل مع الموضوع، ويجذب جمهوراً واسعاً خاصة من فئة الشباب.

وبين الشريف ان الشباب نادراً ما يقرأون الصحف فهم يواكبون مرحلة انتقالية ولم يعودوا ينتظرون من المؤسسة الاعلامية ان تنقل لهم الخبر او تصور الحدث ومعظمهم لديهم حسابات في الفيسبوك والتويتر والانستغرام ويتابعون من أي مكان في العالم عبر شبكات الانترنت والهاتف.

وقال الشريف ان هناك تحديات تواجه الصحافة الإلكترونية منها ما يتعلق بالتمويل وغياب الرؤية

القراء. من جانبه، أكد استاذ الاعلام في جامعة الكويت د.احمد الشريف ضرورة تطويع المواقع الإلكترونية للصحف التقليدية والاستفادة من الخدمات الاعلامية والإعلانية وتطوير المحتوى، مضيفاً ان انتشار الصحف الإلكترونية دفع الكثير من وسائل الاعلام التقليدية إلى دخول حقل الإعلام الإلكتروني.

وذكر ان هناك تأثيراً مباشراً للاعلام الإلكتروني على الصحافة الورقية في أميركا وأوروبا نتيجة التقدم الهائل في التقنيّة من جهة ووصول شبكة الإنترنت إلى معظم الناس وجموح المساحة الجغرافية للبلد خلافاً لما يحصل في الشرق الأوسط حيث لاتزال الصحافة الورقية تحافظ نوعاً ما على وضعها.

وأفاد بان الإعلام الإلكتروني أصبح منافساً قوياً للصحافة الورقية وأنه على المدى البعيد ربما سيكون تأثير الإعلام الإلكتروني كبيراً، مضيفاً ان هذا النوع من الإعلام يستخدم الصور المتحركة والأشكال والرسوم بطريقة تجعل القارئ يتفاعل مع الموضوع، ويجذب جمهوراً واسعاً خاصة من فئة الشباب.

وبين الشريف ان الشباب نادراً ما يقرأون الصحف فهم يواكبون مرحلة انتقالية ولم يعودوا ينتظرون من المؤسسة الاعلامية ان تنقل لهم الخبر او تصور الحدث ومعظمهم لديهم حسابات في الفيسبوك والتويتر والانستغرام ويتابعون من أي مكان في العالم عبر شبكات الانترنت والهاتف.

وقال الشريف ان هناك تحديات تواجه الصحافة الإلكترونية منها ما يتعلق بالتمويل وغياب الرؤية

القراء. من جانبه، أكد استاذ الاعلام في جامعة الكويت د.احمد الشريف ضرورة تطويع المواقع الإلكترونية للصحف التقليدية والاستفادة من الخدمات الاعلامية والإعلانية وتطوير المحتوى، مضيفاً ان انتشار الصحف الإلكترونية دفع الكثير من وسائل الاعلام التقليدية إلى دخول حقل الإعلام الإلكتروني.

وذكر ان هناك تأثيراً مباشراً للاعلام الإلكتروني على الصحافة الورقية في أميركا وأوروبا نتيجة التقدم الهائل في التقنيّة من جهة ووصول شبكة الإنترنت إلى معظم الناس وجموح المساحة الجغرافية للبلد خلافاً لما يحصل في الشرق الأوسط حيث لاتزال الصحافة الورقية تحافظ نوعاً ما على وضعها.

وأفاد بان الإعلام الإلكتروني أصبح منافساً قوياً للصحافة الورقية وأنه على المدى البعيد ربما سيكون تأثير الإعلام الإلكتروني كبيراً، مضيفاً ان هذا النوع من الإعلام يستخدم الصور المتحركة والأشكال والرسوم بطريقة تجعل القارئ يتفاعل مع الموضوع، ويجذب جمهوراً واسعاً خاصة من فئة الشباب.

وبين الشريف ان الشباب نادراً ما يقرأون الصحف فهم يواكبون مرحلة انتقالية ولم يعودوا ينتظرون من المؤسسة الاعلامية ان تنقل لهم الخبر او تصور الحدث ومعظمهم لديهم حسابات في الفيسبوك والتويتر والانستغرام ويتابعون من أي مكان في العالم عبر شبكات الانترنت والهاتف.

وقال الشريف ان هناك تحديات تواجه الصحافة الإلكترونية منها ما يتعلق بالتمويل وغياب الرؤية

القراء. من جانبه، أكد استاذ الاعلام في جامعة الكويت د.احمد الشريف ضرورة تطويع المواقع الإلكترونية للصحف التقليدية والاستفادة من الخدمات الاعلامية والإعلانية وتطوير المحتوى، مضيفاً ان انتشار الصحف الإلكترونية دفع الكثير من وسائل الاعلام التقليدية إلى دخول حقل الإعلام الإلكتروني.

وذكر ان هناك تأثيراً مباشراً للاعلام الإلكتروني على الصحافة الورقية في أميركا وأوروبا نتيجة التقدم الهائل في التقنيّة من جهة ووصول شبكة الإنترنت إلى معظم الناس وجموح المساحة الجغرافية للبلد خلافاً لما يحصل في الشرق الأوسط حيث لاتزال الصحافة الورقية تحافظ نوعاً ما على وضعها.

وأفاد بان الإعلام الإلكتروني أصبح منافساً قوياً للصحافة الورقية وأنه على المدى البعيد ربما سيكون تأثير الإعلام الإلكتروني كبيراً، مضيفاً ان هذا النوع من الإعلام يستخدم الصور المتحركة والأشكال والرسوم بطريقة تجعل القارئ يتفاعل مع الموضوع، ويجذب جمهوراً واسعاً خاصة من فئة الشباب.

وبين الشريف ان الشباب نادراً ما يقرأون الصحف فهم يواكبون مرحلة انتقالية ولم يعودوا ينتظرون من المؤسسة الاعلامية ان تنقل لهم الخبر او تصور الحدث ومعظمهم لديهم حسابات في الفيسبوك والتويتر والانستغرام ويتابعون من أي مكان في العالم عبر شبكات الانترنت والهاتف.

وقال الشريف ان هناك تحديات تواجه الصحافة الإلكترونية منها ما يتعلق بالتمويل وغياب الرؤية

القحص: نجاح أي مؤسسة إعلامية يعتمد على المصداقية والمستوى المهني للقائمين عليها

الشريف: الإعلام الإلكتروني أصبح منافساً قوياً للصحافة الورقية والمواد التفاعلية تجذب جمهوراً كبيراً خاصة من الشباب

البارون: صحف إلكترونية أصبحت مصدراً لإثارة الفتن والشائعات والأخبار المثيرة العارية عن الصحة