

وجوه

ممثلة تحس بالظلم هالايام لانه المنتجين والمخرجين ما نادوها لاعمالهم الدرامية والمصيبة انهم قاعدين يستعينون بوجوه جديدة مو معروفة مثل ما تقول.. مقبولة اذا حبتك عيني ما ضامك الدهر!

حق

منتج يعتقد انه العلاقة الطبية اللي تجمعهم مع مسؤولين في قناة فضائية تعطيه الحق يعرض اعماله قبل الناس بس مسؤولي القناة بلغوه انه العلاقات الشخصية بصوب والشغل بصوب.. يعني بالعربي استريح!

خصم

ممثلة كانت كريمة مع احد المنتجين اللي علشانه خصمت من اجرها في العمل بس تفاجت بعد عرض المسلسل انه في مشاهد ايد محذوفة وبعضها ميتورة ولما سالت قال لها من المونتاج.. ودي اصدق!

هيفاء وهبي.. «نورت مصر»



هيفاء وهبي في حفلتها الغنائية

انطلقت الفنانة هيفاء وهبي حملة تنشيط السياحة المصرية «نورت مصر» في ابو ظبي من خلال حفلة كبيرة تابعها الجمهور حتى ساعات الصباح الاولى. وقد عبرت هيفاء عن حبها وعشقها والمنظمين لحملة «نورت مصر».

ميريام فارس غارقة في هدايا وبطاقات جمهورها في عيد ميلادها



ميريام فارس بين هداياها

وجهت المطربة اللبنانية ميريام فارس، والشكر لجمهورها الذي شاركها بالتهنئة في عيد ميلادها أمس، وقالت: أود أن أشكر كل شخص احتفل بعيد ميلادي بطريقته الخاصة وشكرا لكم جميعا على الهدايا الخاصة بكم، وخطاباتكم، وتهنئتكم التي جاءت على «تويتر» و«فيسبوك»، والرسائل أيضا واستخدام كل الأساليب للتعبير عن حبكم لي وهذا أسعدني كثيرا. من ناحية أخرى تقرأ حاليا ميريام سيناريو فيلم جديد معروض عليها من المنتج محمد السبكي، وحتى الآن لم تبد رأيها لا بالموافقة ولا بالرفض.

مبروك.. تامر حسني صار أباً



تامر يقبل مولودته الاولى

رزق تامر حسني بأول مولودة له من زوجته المغربية بسمة بوسيل وأطلق عليها اسم تالية. وأعلن «نجم الجيل» الخبر عبر حسابه على تويتر: «الحمد لله، ربنا أكرمنا بأغلى هدية في عمري تالية تامر حسني، بحبك يا بسمة وربنا يخليك لنا». وعلى الفور، انبثقت التعليقات التي تهنيء تامر حسني بقدم مولودته الأولى. وشاركت الصفحة الرسمية لتامر على فيسبوك في تهنئة النجم الشاب، ونشرت دعاء المولود الجديد «اللهم أنبتة نباتا حسنا، واجعله قرّة عين والديه واحفظه، وبارك لنا فيه واجعله من أهل الصلاح والتقوى». يذكر أن تامر حسني كان يرفض الإفصاح عن اسم ابنته بل طلب مساعدة جمهوره لاختيار الاسم بعدما وقع في حيرة مع زوجته. إذ كان ينوي أن يطلق عليها اسم فريدة أو حبيبة ليفاجأ الجميع باسم تالية.

علامه سورية ورفض التعليق على سبب عدم مشاركته في مسلسل «حمام شامي» الذي يتم تصويره في أبوظبي، مكتفيا بالقول: «المهم أن ينجز العمل ويكون علامة سورية مميزة في الخارج».

بعد دخوله في العناية المركزة بـ «الأميركي» خالد الراشد: ولد الديرة بخير و«بسكم» إشاعات



ولد الديرة في المستشفى وضاري المير في زيارته بعد رفع الأكسجين عنه

ارض الوطن سالما معافى باذن الله وما أقول الا «بسكم» اشاعات وأدعو له بالشفاء العاجل.

• خالد السويديان

هذه الاشاعات وينشرها ان يدعو له بالشفاء حتى يكون في ميزان حسناتهم. وأضاف قائلا لـ «الأنباء»: ولد الديرة بخير ونطلب من الله شفاء ليعود إلى

في المستشفى الأميركي في بانكوك في تايلند. كما أعرب عن استيائه الشديد من كثرة تداول الاشاعات عن ولد الديرة وطلب من الذين ينقلون

أعرب الاعلامي خالد الراشد عن تماثل الفنان ولد الديرة للشفاء بعد ان تم رفع الأكسجين عنه وما زال يتابع علاجه ووجوده في العناية المركزة

أكدت أنها ليست مع من يطالبون بإلغاء الرقابة علا غانم لـ «الأنباء»: لا أهتم بمصطلحات البطولة الجماعية والمطلقة.. وما المانع من استثمار نجاحي

وستستنسخ أنفسنا من التقاليد الأميركية في مجتمعنا الشرقي المصري المعتز بعاداته وتقاليده.

انتشرت مؤخرا دعوات لإلغاء الرقابة على المصنفات الفنية ما أربك؟

• الرقابة مثل التقاليد أحيانا تمنعني من الخروج عن الأطار ولكنها في الوقت ذاته تحميني من نفسي لكوني أحيانا تعرض علي أعمال جميلة وأتمنى أن أقدمها. لكن يكون فيها أحد المشاهد الجريئة التي لا أستطيع تقديمها فأرى أن الرقابة حذفها ويشكل عام أشعر دوما بأن الرقيب ينقذونني من حالة جنون فني تتمكنني ومن هنا ارفض فكرة الغائها.

سمعنا انك لم تخفسي أجرك؟ وهل هناك مبالغة ومغالاة في الأجور؟

• بكل بساطة لأنني مش من أصحاب الأجور الفلكية وأجري ليس بالكبير ولا يرهق شركات الإنتاج او يؤخر عليها مقارنة بالفنانين الآخرين بتوع الملايين، وهناك أمر يجب النظر اليه وهو ان الفنان سيحقق إيرادات للمنتجين فكيف ينظر لجره فقط، والأجور مسألة عرض وطلب ولغة السوق هي التي تتحدث ولو ان المنتجين لا يحققون أرباحا مضاعفة من وراء النجوم لَمَا منحوهم ما يريدون وتصارعوا عليهم.

• القاهرة - سعيد محمود



علا غانم

ما رأيك في نظرية استثمار النجاح؟

• أعتقد أنه لا توجد مشكلة في أن استثمار نجاح دور لأقدم دورا آخر، ولكن هذا لا يعني التكرار.

تردد أنك صرحت من قبل بأن الرقابة أنقذتكم من عدة مشاكل؟

• لقد صرحت بذلك لأن الرقابة من دونها ستكون نسخة من السينما العالمية

علا غانم، اسم يترك الكثير من الآثار على الأذان، فهي صاحبة بصمة ورائية صعبة الإلغاء، حاول الكثير من المخرجين حبسها داخل اطار محدد من الشخصيات التي تقدمها على الشاشة السينمائية أو التلفزيونية الا انها وبشكل أكثر سلاسة ومن دون الكثير من القيل والقال خرجت من هذا المأزق، فقدمت الكوميديا مع هاني رمزي في «حمامي خلع» وقدمت الجريء في «سهر الليالي» وقدمت الاكشن، فهي فنانة الألف وجه، «الأنباء» حاورتها فكان هذا اللقاء:

لماذا حتى الآن تتمسكين بالبطولة الجماعية؟

• أنا لا أهتم بهذه المصطلحات وهذا لا يهمني ولا أهتم بحجم الدور أو مساحته لأن المهم أن يكون دورا مؤثرا وأستطيع أن أجتهد فيه وأحيانا أدخل العمل من خلال البطولة الجماعية من باب أنني أراها تجربة جديدة جدا وأحب أن أتواجد فيها.

هل يضايقك اختيارك في الأدوار الجريئة؟

• مع كل دور أرشح له سواء من المخرج أو المنتج أجده تحديا خاصا لي في أن أجتهد وأخرج أفضل ما بداخلي حتى تكون الشخصية في أفضل صورة لها، وعلى فكرة أنا لعب كل أدوارتي بجرأة سواء في أدائي أو تناولي وأقدمي على الشخصية وهذا تحد يسعدني جدا.

رغم عدم مشاركته فيه

رفيق سبيعي: «حمام شامي» في الإمارات انتصار للعمل العربي المشترك

في العام الواحد، وعبر عن أمنيته بتصوير مسلسل عربي في سورية في وقت قريب يعقب إعادة الهدوء إلى جنات دمشق والمدن السورية كافة.

علامه سورية

وتمنى سبيعي أن تشمل هذه الخطوة أكثر من عمل

أي بلد عربي آخر، أو أن تأتي بيئات عربية أخرى إلى سورية».

اعتبر أن تصوير المسلسل هو رد قوي من كل من شكك في عزلة السوريين وأن علي أصحاب هذا الشك أن ينجبوا إلى احتضان الإماراتيين، ليس للسوريين وحسب بل لبيئتهم المميزة أيضا.

أمنية

وتمنى سبيعي أن تشمل هذه الخطوة أكثر من عمل



رفيق سبيعي

أثنى الفنان القدير رفيق سبيعي على فكرة تصوير مسلسل بيئي شامي في مدينة أبو ظبي الإماراتية، معتبرا الأمر انتصارا يضاف إلى الأعمال العربية المشتركة في الفن.

بيئة شامية

وقل أبرز نجم شعبي في العالم العربي من قيمة وجود بيئة شامية في مدينة غير سورية، وقال في تصريح صحافي «إنه لا يوجد ما يمنع أن تكون البيئة السورية كلها في