

أكد أن الرئيس مرسي قال للعمال في قصر القبة «إن هذا المكان قد بني بعرقكم ولكن لم تدخلوه من قبل لأنه كان حكرًا على فئة بعينها» عبدالمقصود لـ «الأنباء»: الحكومة «تكنوقراط» حتى انتخاب مجلس النواب



وزير الإعلام المصري عبدالمقصود

أكد وزير الإعلام المصري صلاح عبدالمقصود أن الحديث عن وجود خلاف بين الرئيس محمد مرسي والمؤسسة العسكرية كلام «فارغ لا يستحق الرد». واعتبر وزير الإعلام المصري في لقاء مع «الأنباء» عبر الهاتف من القاهرة أمس أن مصر تتغير الآن، فالرئيس لأول مرة يستقبل عمال مصر في قصر القبة وهو أحد قصور الحكم وقال لهم «إن هذا المكان بني بعرقكم ولم تدخلوا إليه من قبل لأنه كان حكرًا على فئة بعينها ولكنه اليوم مفتوح لكم»، مشيرًا أيضًا إلى أن الرئيس مرسي أعلى من كرامة العمال عندما هتف بعضهم كما كان يحدث في حكم الخلوغ «المنحة يا ريس» فرد الرئيس عليهم انتهى «عهد المنح» فلا يستطيع أحد أن يمنحك فانتهم يا عمال مصر العظام من تمنحون الشعب وتنجون للشعب.

ودعا عبدالمقصود المستثمرين الكويتيين للاستثمار في مصر، مشدداً على أن الدولة المصرية ضامنة لكافة حقوق المستثمرين وكل مستثمر شريف يؤدي واجبه وسعاونه بكل ما نستطيع، ومصر تفتح أبوابها أمام المستثمرين من الكويت والإمارات والسعودية وكل دول العالم.

وقال انه لا خوف على مصر فهي دولة كبيرة وجيشها وشرطتها خير أجناد الأرض بشهادة رسول الله ﷺ وقادرون على بسط الأمن والأمان في كل ربوع وانحاء مصر المحروسة، مشدداً على ان هناك محاولات من قبل قوى معروفة للتشكيك في مناخ الأمن في مصر، وأكد ان مصر -بفضل الله- أمنة مطمئنة، والقاهرة عامرة وساهرة وآمنة، وأهلا وسهلا بمن يرغب في رؤية الأمر رأي العين، سنجدون المحلات والمطاعم والمقاهي مفتوحة على مدار 24 ساعة والأمن - والله الحمد - متوافر وبدا يتعافى وييسط القانون على الجميع.

وقال عبدالمقصود انه ليس في مصر رقابة على الإعلام فهو حر ولا صحة لما يردده بعض الكاذبين، فالإعلام يتمتع بحرية غير مسبوقة ومن يشك في ذلك فعليه ان يشاهد شاشات الفضائيات وأثير الإذاعة والصحف.

وفيما يلي تفاصيل اللقاء:

بداية يرى البعض أن مصر لم تتغير بعد، الثورة وتولي الرئيس محمد مرسي سنة الحكم في مصر وان الكثير من مطالب الثورة لم تتحقق بعد، بم تردون على ذلك؟
● مصر - بفضل الله - تتجه الى تغيير كبير في الرؤى والسياسات وعلى جميع الأصعدة، فمن يتابع خطاب الرئيس د.محمد مرسي بالأمس يرى ان مصر اليوم ليست هي

مصر الامس، فالرئيس اختار مصنع حلوان للحديد والصلب ليكون مقر الاحتفال بعيد عمال مصر بين العمال والصناع وهو تأكيد على قيمة واهمية العمل والصناعة في مصر الحديثة وبناء اقتصاد قوي لصالح وطننا الحبيب وابناء هذا الشعب الكريم.

ووجه الرئيس مرسي عدة رسائل في احتفال مصر بعيد العمال اولها اننا الآن في دولة العدالة والمساواة، ولا فرق بين الرئيس ومرؤوس حيث قام الرئيس لأول مرة في الدولة المصرية بدعوة العمال للاحتفاء بهم في قصر القبة قائلا: ان هذا المكان قد بني بعرقكم ولكن لم تدخلوا اليه من قبل لانه كان حكرًا على فئة بعينها ولكنه اليوم مفتوح لكم.

وفي الرسالة الثانية أكد الرئيس مرسي ان وظائف الدولة في كل درجاتها مفتوحة امام كل المصريين على اساس الكفاءة لا المحاصصة او التوريث الذي كان يمنع أبناء الطبقات الكادحة من تقلد بعض الوظائف، وثالثا ان الرئيس قد اعلى من كرامة العمال عندما هتف بعضهم كما كان يحدث وقت حكم الخلوغ «المنحة يا ريس»، فرد الرئيس عليهم: انتهى «عهد المنح» فلا يستطيع أحد ان يمنحك فانتهم يا عمال مصر العظام من تمنحون الشعب وتنجون للشعب.



وزير الإعلام المصري خلال حوار مع السفير السعودي

أبو العلاما ماضي: الإعلاميون لم يتعلموا الشجاعة إلا بعد الثورة و«الزند» كان يرتعد من مبارك

القاهرة - وكالات: قال رئيس حزب الوسط م.أبو العلاما ماضي إن الإعلاميين لم يتعلموا الشجاعة إلا بعد الثورة، مشيرًا إلى أن جانباً من الإعلام في مصر الآن يسود الصورة ويجعلها ضبابية ويشن حرباً على مؤسسة الرئاسة، ويحارب الإنجازات، ولكن على الشعب أن يعرف أننا نحن في وقت العمل والبناء. وأضاف خلال فعاليات مؤتمر «حوار من القلب» الذي نظمته أمانة حزب الوسط بالغربية أمس الأول: «اليوم، الإعلام الذي جبن حينما كان هناك حساب هو من يدعي الشجاعة، ورجال مبارك وأفراد حملته أصبحوا ثوراً»، متسائلاً: كيف هذا التلون والنفاق الظاهر؟ وضرب مثلا

«الصحافيين» يجتمع مع رئيس «الشورى» لإنهاء أزمة النقاية المالية

القاهرة - أ.ش.: استعرض مجلس نقابة الصحافيين برئاسة النقيب ضياء رشوان الأزمة المالية التي تمر بها النقاية في ظل عدم سداد الدولة لاستحقاقات الصحافيين الخاصة بالمعاشات والعلاج التي أقرتها رئاسة مجلس الوزراء في مخططات رسمية بين النقاية ووزارتي الإعلام والمالية. وقال رشوان أن مجلس النقاية سيجتمع مع رئيس مجلس الشورى لبحث الأزمة المالية للنقاية.

وقدم نقيب الصحافيين تقريراً حول نتائج اتصالاته مع الدولة ممثلة في مجلس الوزراء ووزارتي الإعلام والمالية لحل أزمة مستحقات

للمساهمة الجادة في دفع عجلة الإنتاج حتى تنهض مصر وتصل لمكانتها وموقعها الذي تستحقه.

وطمان الرئيس كل المستثمرين من الكويت والسعودية والإمارات وكل دول العالم برسالة مفادها اهلا وسهلا في بلدكم وسنقدم لكم كل التسهيلات فانتهم شركاؤنا في الاستثمار والعمل والنجاح، وشدد على أن الدولة المصرية ضامنة لكافة حقوق المستثمرين وكل مستثمر شريف يؤدي واجبه وسعاونه بكل ما نستطيع.

الاستثمار والأمن

ولكن كيف تضخ استثمارات الى مصر في ظل الحديث عن مناخ عدم الامن والاستقرار في مصر حاليا؟

● هناك محاولات من قبل قوى معروفة للتشكيك في مناخ الامن في مصر، وأكد ان مصر -بفضل الله- أمنة مطمئنة والقاهرة عامرة وساهرة وآمنة، وأهلا وسهلا بمن يرغب في رؤية الأمر رأي العين، سنجدون المحلات والمطاعم والمقاهي مفتوحة على مدار 24 ساعة والأمن - والله الحمد - متوافر وبدا يتعافى وييسط القانون على الجميع.

وأكد للجميع انه - وبفضل الله - لا خوف على مصر، فمصر دولة كبيرة وجيشها وشرطتها هم خير أجناد الأرض بشهادة رسول الله ﷺ وهم قادرون على بسط الامن والأمان في كل ربوع وانحاء مصر المحروسة.

الجيش والرئاسة

ولكن بين الفترة والاخرى يدور الحديث عن خلاف بين الجيش او المؤسسة العسكرية والرئاسة، ما حقيقة ذلك؟
● هذا كلام فارغ لا يستحق الرد عليه، فمصر كلها بالأمس كانت حاضرة بجيشها وشرطتها وحكومتها وعمالها وعلماؤها وغدا صباحا بمشئمة الله سيقوم السيد الرئيس بافتتاح 5 مشروعات كبرى أقامها الجيش وسيشارك قيادة الجيش وابناؤه الضباط وضباط الصف والجنود في افتتاح هذه المشروعات التي ستضاف الى سجل الشرف الذي يكتبه جيش مصر في خدمة شعبه.

التعديل الوزاري

منذ فترة والحديث عن تعديل وزاري ولم ير الناس الى اليوم تعديلا وزاريا وان طلبت المعارضة برحيل حكومة د.هشام قنديل بكامل اعضائها، والسؤال متى التعديل او التغيير الحكومي؟
● الرئيس أكد ان هناك

تعديلا في المناصب الوزارية والمحافظين على وسيكون الاختيار على اساس الكفاءة والقدرة لحل مشكلات المواطنين، وهذه الحكومة ستظل حكومة تكنوقراط وليس حكومة سياسية وأشار سيادته الى ان الحكومة السياسية سيشكلها مجلس النواب بعد انتخابه. وأخر العام.

الرئيس بدأ المصالحة مع القضاة ولكن اين المصالحة والحوار مع المعارضة؟

● الرئيس مرسي لا يسعى للصدام مع احد فهو رئيس لكل المصريين وهو الحكم بين السلطات الثلاث التشريعية والتنفيذية والقضائية وبالتالي لا خصومة للرئيس مع احد وهو لا يحاول ليل نهار خدمة وطنه وشعبه ويمد يده بالتعاون مع الجميع وقد أكد على ذلك امس بأن رئاسة الجمهورية خاطبت كل الاحزاب والقوى السياسية لارسال مقترحاتها الخاصة بالتشكيل الوزاري الجديد.

لا رقابة على الإعلام

نتنقل للحديث عن الاعلام وما يثار عن تشكيل جهات للرقابة على الاعلام المصري، كيف تنظر لذلك وما حقيقة هذه الجهات للمراقبة على الاعلام وخاصة القضائية؟

● ليس في مصر رقابة على الاعلام فهو حر ولا صحة لما يردده بعض الكاذبين، فالإعلام يتمتع بحرية غير مسبوقة ومن يشك في ذلك فعليه ان يشاهد شاشات الفضائيات وكثنا وثاير الإذاعة والصحف، لكننا نؤكد ان نجاح الإعلام مرهون بتمتع الإعلاميين بالحرية والمسؤولية فالإعلام الهادف يبني ولا يهدم ولا يشتغل عن رسالته بصفاهاً الأمور، ونحن نسعى إلى إصلاح المنظومة الإعلامية بعد تفشي العديد من الظواهر السلبية، ونحن نؤكد دائما على ان الإعلام الهادف أمين على وعي الجمهور وينأى عن تشويه الحقائق، فإسائة استقلال الحرية مظهر من مظاهر التخلف. وهناك علاقة له بها، وما أوجحنا في هذا الصدد إلى تحديد ماهية الإعلامي، وتعريفه تعريفاً جامعاً مانعاً، واجتياز من يتصدى لهذا العمل لاختبار الصلاحية للعمل في الإعلام المسموغ أو المرئي، ولأن يكون لهامية اختيار العاملين بها وفق المعايير العلمية والعملية، وعبر رقابة للإعلاميين ودعم تأسيسها بقوة، دون أدنى تأثير

على استقلالها. ومن الظواهر المؤسفة انعدام الدقة في التعبير عندما يوصف قطاع الطرق بالنشطاء، واني لاتنساءل: ألا يقود ذلك إلى اختلاط الحابل بالنابل وعدم لمصلحة من هذا الخلط؟
ومن الظواهر المؤسفة أيضا المحتوى الموجه، الذي يبعث على الاكتئاب ويصدر الإحباط، فلا تركيز إلا على أخبار الحوادث والمصائب والكوارث، وغض الطرف عن أي حدث أو موضوع يفضل بارقة من أمل، ويبعث شيئا من الثقة في غد أفضل.

ولبت الأمر يقف عند نقل الحقيقة، بل يقع التضخيم والتحويل والمبالغة، واختلاق ما ليس له سند، ولا يصنع ذلك إلا إعلام لا يفرق بين تغطية الحدث وتصدير الهلع، وهل يرتجى غير ذلك من إعلام الهدم؟

ومن الظواهر المؤسفة أيضا إسائة استغلال الحرية، وهذه الإسائة من مظاهر التخلف، ففي الدول الناهضة إعلاميا لا يجرد أحد على إسائة استغلال الحرية بتجاوز الضوابط، وإلا تعرض لما لا تحمد عقباه، فالحرية لمن يستحقها، وهل يستحقها المتجاوز؟

نحن نفر بسان نجاح الإعلام في تحقيق رسالته النبيلة، مرهون بحرية الإعلامي، لكن أي حرية؟ إنها الحرية المسؤولة، لا الحرية المخلتة، وشتان بينهما، وأن يكون لدى الإعلامي ما ننشد، إلا بوازع من دين، أو زاجر من ضمير، أو رادع من قانون. ولم نر كالعقيدة حافزا في استقامة الفكر والضباط السلوك، يجيء بعد ذلك الضمير الحي، والقانون الرادع.

نريد من إعلامنا الهادف ألا يتسفل عن رسالته في البناء بصفاهاً الأمور مصداقا لقول القائل: على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم وتعظم في عين الصغير صغارها وتصغر في عين العظيم العظائم

نريد من إعلامنا الهادف أن يكون إعلاما يبني ولا يهدم، يجمع ولا يفرق وأن تكون قلبته إعلاء المصلحة العليا للوطن على سائر المصالح والأهواء وأن يرى الأحداث التي يمر بها الوطن بعين الإنصاف، عين الناقد البصير، لا بعين الرضا صادقا في التغطية للأحداث، أمينا على وعي الجمهور، وأن يتنأى عن تشويه الحقائق وتزييف الوعي، وأن يبعث الأمل في نفوس الناس، عملا بالبيان النبوي: تنشروا ولا تنفروا.
● أسامة أبو السعود

نجاح الإعلام مرهون

بتمتع الإعلاميين

بالحرية المسؤولة

فالإعلام الهادف يبني

ولا يهدم ولا ينشغل

عن رسالته بصفاهاً

الأمر ونحن نسعى

إلى إصلاح المنظومة

الإعلامية بعد تفشي

العديد من الظواهر

السلبية

لا خوف

على مصر فهي

دولة كبيرة وجيشها

وشرطتها هم خير

أجناد الأرض بشهادة

رسول الله ﷺ

وقادرون على بسط

الأمن والأمان في

كل ربوع مصر

المحروسة

مرسي لا يسعى

للصدام مع أحد فهو

رئيس لكل المصريين

وهو الحكم بين

السلطات الثلاث

التشريعية والتنفيذية

والقضائية ولا خصومة

لرئيس مع أحد وهو

يحاول ليل نهار خدمة

وطنه وشعبه ويمد

يده للتعاون

مع الجميع

البناء والتنمية الذراع

السياسية للجماعة

الإسلامية خالد الشريف

أن الجماعة الإسلامية

رصدت مخططا لقوى

سياسية منتظمة لجهة

الإنقاذ، تهدف لإثارة أزمة

مخططات الشرطة من جديد

في الشرقية واسيوط

وبعض مناطق محافظة

الإسكندرية، وأضاف

الشريف في تدوينة

له على موقع التواصل

الاجتماعي «فيسبوك» أن

الجماعة الإسلامية رصدت

منذ مساء السبت الماضي

مخططا تحريضا لدفع

ضباط في «الداخلية»

للامتناع عن العمل على

الرغم من عدم وجود مبرر

للاتسحاب هذه المرة بعد

أن تمت الاستجابة لأغلب

مطالب الضباط.

وحذر الشريف من

تصدير الأزمات واختلاقتها

لتوفير الغطاء السياسي

لحركات العنف مثل الـ

«بلاك بلوك» وغيرها،

مشددا في الوقت ذاته على

أن كل هذه المحاولات لن



الفريق احمد شفيق

وأكد أن الحزب المصري الديموقراطي واضح، إذ يرفض انضمام شفيق، لافتا الى انه لو انضم الفريق شفيق لجهة الإنقاذ، تهدف لإثارة أزمة مخططات الشرطة من جديد في الشرقية واسيوط وبعض مناطق محافظة الإسكندرية، وأضاف الشريف في تدوينة له على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» أن الجماعة الإسلامية رصدت منذ مساء السبت الماضي مخططا تحريضا لدفع ضباط في «الداخلية» للامتناع عن العمل على الرغم من عدم وجود مبرر للاتسحاب هذه المرة بعد أن تمت الاستجابة لأغلب مطالب الضباط.

من قيادات جبهة الإنقاذ ما صرح به الفريق شفيق، وقال الأمين العام للحزب المصري والقيادي بالجبهة أحمد فوزي لـ «اليوم السابع»، إن الجبهة لم ترسل رسما إلى الفريق شفيق أي شخص ليبحث انضمامه على الإطلاق.

القاهرة - وكالات: قال المرشح الرئاسي السابق الفريق أحمد شفيق موجها رسالة لجبهة الإنقاذ: «اشتغلوا لمصر وشوفوا الخيبة اللي انتخوا فيها، خبرة أحمد شفيق وما قدمه لمصر تفككوا كلكم يا 12 واحد»، مؤكدا أن جبهة الإنقاذ أرسلت إليه منذ عام المخرج خالد يوسف والمنتج محمود بركة للتفاوض حول الانتخابات ورد شفيق عليه بطلبات لشرط التحالف ولكنهم اختلفوا عليها.

وأضاف خلال حوار أجراه معه الإعلامي مصطفى بكري على قناة «النهار» المصرية: «إن كنتم يا جبهة الإنقاذ ترفضون العمل مع الفلول كما تدعون أذكركم أن أكل عيشكم كله من الفلول»، محذرا الجبهة الزموا حدودكم واعرّفوا انتخوا بتكلموا مين». وأضاف شفيق: «البناء والتنمية» يكشف مخططا لـ «جبهة الإنقاذ» بهدف لانسحاب الشرطة من جديد وفي المقابل، نفى عدد