



الجسم الغريب في بحيرة طبرية

بحيرة طبرية تخفي سرايزن 60 ألف طن

هذا الجسم الغريب هو أمر غير اعتيادي، في البداية لم نتوقع أنه يمكن أن يكون ضرورياً، لكن عندما أخذنا برأي جيولوجيين آخرين أشاروا أنه يحتمل أن يكون تمثالاً ضخماً من العصر البرونزي. ويتكون الجسم من حجارة بازلتية، تتخذ شكلاً مخروطياً للأعلى، ويصل طوله إلى عشرة أقدام، ويرجح أن وزنه يصل إلى أكثر من 60 ألف طن.

ويتشير العالم القائم على دراسة الجسم يتزاك باز إلى أن وجود الجسم في البحيرة يمكن أن يصعب من استخراجها ودراسته، لكن وجوده في المياه يمكن أن يشير إلى أن منسوب المياه كان منخفضاً أكثر مما عليه الحال اليوم، وارتفع لاحقاً ليغرق التمثال.

دبي - سي. إن. إن: أعلن علماء عن العثور على جسم غريب في بحيرة طبرية، ووصف العلماء الجسم الذي عُثر عليه بأنه دائري الشكل، قطره يعادل طول طائرة من نوع بوينغ 747، أي ما يقارب 70 متراً، ويرتفع أكثر من 9 أقدام عن قعر البحيرة. ورغم أن العلماء علموا بوجود هذا الجسم الغريب عام 2003 عند مسحهم قعر البحيرة بموجات الرادار، لكنهم أعلنوا عن اكتشافهم في الأونة الأخيرة.

وأشار العالم الجيولوجي من جامعة تل أبيب شامويل ماركو إلى أن «التعمق في دراسة هذا الجسم بدأ للتو»، وذكر أن «قعر البحيرات عادة ما يكون ناعماً»، وأضاف «أن العثور على مثل

كلب يخضع لعملية شد وجه



بكين - وكالات: خضع كلب في الولايات المتحدة إلى عملية شد وجه أعادت له جماله، وخلصته من التجاعيد التي كانت تغطي أذنيه وعينه.

وذكرت صحيفة (نيويورك دايلي نيوز) أن الكلب «سمسم» من نوع «شار بي» صيني كان يعاني من تجاعيد في الوجه سببت له التهابات في الأذن وحدت من قدرته على فتح عينيه. واعتنت جمعية الرفق بالحيوانات في مدينة سان أنطونيو بالكلب البالغ من العمر سنتين، وتولت إجراء العملية له، وبات اليوم جاهزاً للتبني.

ناشطو «غرينيس» يتظاهرون على شكل قلب لحماية القطب الشمالي



مريد - أ. ف. ب: شكل ناشطون في منظمة غرينيس في برشلونة السبت طوقاً بشريا على شكل قلب داعين إلى إعلان القطب الشمالي منطقة خالية من التنقيب عن النفط والصيد الصناعي، وقال بيان للمنظمة أن «278 مدينة في 35 بلداً من بوينس آيرس إلى بانكوك»، ستشهد تظاهرات مماثلة.

وتقول غرينيس إن صور التظاهرات سترفع إلى قادة الدول الذين سيشاركون في الاجتماع حول القطب الشمالي المقرر في 15 مايو في السويد، ويضع هذا الاجتماع الدول الثماني المجاورة للقطب الشمالي، وهي كندا والدنمارك وفرنلندا وإيسلندا والنرويج وروسيا والسويد والولايات المتحدة.

وتطالب غرينيس بحماية القطب الشمالي من الأنشطة التي تهدد التوازن البيئي مثل التنقيب عن النفط والصيد الصناعي. ويقول الخبراء أن مخزون النفط في القطب الشمالي يصل إلى 90 مليون برميل، وأن مخزون الغاز هناك يعادل ثلث مخزون الغاز في العالم، وهي موارد أصبحت في متناول البشر أكثر فأكثر مع انحسار الجليد عن المنطقة بسبب ارتفاع حرارة الأرض.

وتثير هذه الموارد شهية الدول المجاورة، وكذلك شهية الشركات العملاقة مثل شل وغازبروم.

توقعات بتحميل أكثر من 80 مليار تطبيق إلكتروني عبر الإنترنت هذا العام

برلين - د. ب. أ: من المرجح أن يتم تحميل أكثر من 80 مليار برنامج وتطبيق إلكتروني عبر شبكة الإنترنت هذا العام.

وتشير مؤسسة جارتنر للدراسات التسويقية إلى أن هذا الرقم قد يرتفع إلى 130 مليار تطبيق في عام 2014 وإلى أكثر من 300 مليار عام 2016. وتتوقع جهات بحثية أخرى أن يكون العدد النهائي للتطبيقات التي يتم تحميلها أعلى من ذلك.

ولكن أكثر من 90% من هذه التطبيقات والبرامج يكون مجانيًا، وهو ما جعل مبتكري هذا البرمجيات يعتمدون في تحقيق الربح على الإعلانات والمواد الدعائية، لاسيما بعد أن اعتاد المستهلكون على الحصول على تطبيقات مجانية. ويقول سباستيان بلوم من شركة «كوليريس» الأميركية لتطوير البرمجيات «لا يكفي أن تقوم بابتكار تطبيق جيد، بل لابد أن تتم مشاهدته».

وفي ظل ارتفاع عدد التطبيقات والبرامج التي تعرضها شركة آبل على مستخدمي أجهزة آيفون وآيباد إلى أكثر من 750 ألف تطبيق، فإن كثيراً من التطبيقات قد تدمر دون أن يلتفت إليها أحد.

ولا تفتح فرصة الشهرة إلا للمحظوظين الذين تعرض شركة آبل لتطبيقاتهم بشكل واضح على موقعها لتحميل البرامج أو الذين يتلقون إشادات من مدونات تقنية معروفة.

ومن بين هذه التطبيقات المحظوظة «كول إيريس»، وهو تطبيق مجاني لاستعراض الصور الرقمية على الكمبيوترات اللوحية والهواتف الذكية. ورغم أنه يتنافس مع العشرات من التطبيقات الأخرى المماثلة، إلا أنه تم تحميله ثلاثة ملايين مرة عبر الإنترنت.

ويرجع السبب في شهرة «كول إيريس» إلى الاتفاق الذي توصل إليه مع شركة غوغل العملاقة لخدمات الإنترنت بحيث يتم تنزيل البرنامج بشكل مسبق على هواتف «نكسوس» الذكية من غوغل.

كما حصل البريطاني نيك دلويس (17 عاماً) مؤخراً على 3 ملايين دولار من شركة «ياهو» الرائدة في خدمات الإنترنت بفضل برنامجه الذي «سمل» لتلخيص المواد الإخبارية، ويرجع الفضل في هذا النجاح إلى مزيج من الحظ والكفاءة في التسويق.



الفتاة تلاعب الكرة بمهارة

فتاة أميركية تحاكي مهرة «الساحرة المستديرة».. على طريقتهما

دبي - العربية: أذهلت الشابة الأميركية، إيندي كوي، الملايين بمهارتها الكروية الفائقة، بعد أن ظهرت مجدداً في مقطع فيديو بث على موقع «يوتيوب»، وهي تلعب كرة القدم بآداء متقن مثل كبار مهرة الساحرة المستديرة. وتفننت الفتاة الأميركية في التلاعب بالكرة دون أن تسقط أرضاً، قبل أن تسدها مباشرة إلى عارضة المرمى بشكل دقيق للغاية في تحد عالمي يعرف باسم «كروس بار».

وتناقل المقطع عدد كبير من رواد مواقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» و«تويتر» على مدار الأيام الماضية، كما اتخذت وسائل إعلام عالمية منه مادة لها.

وكانت اللاعبة التي تدافع حالياً عن ألوان فريق «سيلتك غلاسكو» الاسكوتلندي للسيدات، قد وضعت أولى خطواتها على طريق الشهرة، بعد أن حققت مقطع فيديو لها، نُشر قبل أعوام على موقع «يوتيوب» نسبة مشاهدة عالية منذ أن تم تحميله.

وسبق لـ «كوي» أن أبرزت مهاراتها في



..وتستعرض بقدميها

نور التركية تعشق الفول والطعمية



نور التركية

أكد أغلب العاملون في مسلسل «تحت الأرض»، أن الممثلة التركية سونجول أودين، والشهيرة في الوطن العربي باسم «نور»، التي شاركت في بطولة المسلسل تتمتع بتواضع وذكاء حاد.

مصادر من داخل الكواليس قالت: إن نور كانت حزينّة لأنها لم تمكث في مصر طويلاً.

وأكد أغلب العاملون في مسلسل «تحت الأرض»، أن الممثلة التركية سونجول أودين، والشهيرة في الوطن العربي باسم «نور»، التي شاركت في بطولة المسلسل تتمتع بتواضع وذكاء حاد.

مصادر من داخل الكواليس قالت: إن نور كانت حزينّة لأنها لم تمكث في مصر طويلاً.

سيلينا وبير.. معا من جديد

ذلك المصدر أشار إلى أن العلاقة الحالية بين جاستن وسيلينا تؤكد على أنهما مغرمان فعلياً ببعضهما، كما شدد على أن تصرفاتهما لا توحي بأن خلفاً وقع بينهما.

الجدير بالذكر أن بيبير كتب عبر حسابه على «تويتر» بالتزامن مع تواجد غوميز معه في أوسلو: «مبتسم»، «ويجب أن تضحك في الحياة»، مما زاد في اعتقاد البعض أن سعاده كانت بسبب عودته إلى غوميز.

سبب في أوروبا حتى ينتهي من الحفلات المقررة له في «كوبنهاغن» كان على اتصال دائم بسيلينا غوميز منذ انتهاء علاقتهما في نوفمبر الماضي.

وكالات: بعد إعلانهما الانفصال رسمياً في نوفمبر الماضي، قرر النجمان سيلينا غوميز وجاستن بيبير عودة علاقتهما العاطفية وإعطاء أنفسهما فرصة جديدة لإصلاح ما وقع بينهما من مشكلات.

وكانت سيلينا غوميز قد ذهبت إلى أوسلو في النرويج للقاء جاستن بيبير الذي كان يحيى إحدى الحفلات هناك ولتمضية عطلة قصيرة، وذلك للتأكيد على أن عودتهما معا أصبحت رسمية.

وأوضح مصدر مقرب من النجمين لحظة بيبير، قائلاً: «لقد شوهدا وهما يتشابكان الأيادي، ويتعانقان، كما أنهما حرصا على تبادل القبلة على الشفاه علناً»، علماً بأن

انهيار ثلجي يؤدي بحياة خمسة متزلجين

واحدة على الأقل والسذي وصف بأنه قادر على السير.

وكانت فرق الإنقاذ لاتزال موجودة في موقع الانهيار حتى وقت متأخر من يوم السبت.

وقال الشريف دون كروجو إن الانهيار الجليدي وقع بالقرب من منطقة تزليج لافلاندا، ولكن خارج حدودها.

واشنطن - د. ب. أ: لقي خمسة متزلجين حتفهم في انهيار جليدي بولاية كولورادو الأميركية، وفقاً لما ذكره مسؤولون.

ووفقاً لموقع جريدة «دنفر بوست» قال مكتب الشريف في مقاطعة كلير كريك: إن الانهيار وقع في منطقة «لافلاندا باس» الواقعة على بعد 70 كيلومتراً غرب مدينة دنفر.

وأوضح مكتب الشريف أن هناك ناجياً

تنظيف مقلة العين.. عند «الحلاقين» في الصين!



عملية تنظيف العين

بكين - وكالات: يمارس الحلاقون في مقاطعة سيتشوان الصينية فن تنظيف العين بشفرة حادة لعدة قرون.

ومثلها مثل العديد من التقاليد القديمة الأخرى، أخذت هذه التجارة الخطيرة في التلاشي ببطء، ولكن وإلى يومنا هذا يقدم بعض الحلاقون هذه الخدمة مقابل 5 يوان (ما يعادل 0,80 دولار أميركي).

ووفقاً لمقولة قديمة يردها سكان سيتشوان، فإن تنظيف العينين يجعلك ترى جمال الحياة بوضوح أكبر، وبعض الناس على استعداد لوضع أعينهم تحت شفرة الحلاق الحاد حتى لا يفوتهم شيئاً.

يعود تاريخ عادة تنظيف مقلة وجفون العينين إلى الأخرين تشو تشنغ فو وتشو تشينغ ين، اللذين اتبعا خطى والدهما وبرعا في أسلوب تنظيف مقل العيون والأذنين والرقاب.

ولا يزال عدد قليل من الحلاقين في مقاطعة سيتشوان يمارسون هذا التقليد أبرزهم الحلاق ليو ديوان (53 عاماً) الذي يعمل في هذا المجال منذ سبع سنوات.

ويقول الحلاق إن هذه التجارة تدر له الكثير، إذ يصطف الحلاء في طابور طويل لتنظيف أعينهم كل شهر.

قبل البدء في عملية تنظيف العيون يقوم الحلاق بشطف شفرته الحادة في نفس المياه

التي استخدمها لحلاقة رؤوسهم.

ثم يفتح أعينهم بيده اليسرى ويمر الشفرة الحادة بيميناً ويساراً داخل جفونهم بيده اليمنى، وبعدها ينتقل إلى مقلة العين ثم الجفن السفلي في عملية تستغرق حوالي 5 دقائق تتدفق بعدها دموع الزبون لتقوم هي الأخرى بدورها في عملية التنظيف النهائية.

بنغ (55 عاماً)، وهو زبون مخلص يقول إنه لا يتجرأ على تحريك ساكن عندما يبدأ الحلاق ليو تنفيذ عمله السحري، ويؤكد أنه يشعر بتحسن كبير في عينه بعد عملية التنظيف.

ولا يتردد الزبائن في فتح أعينهم لعملية التنظيف بالشفرة نفسها التي استخدمها الحلاق لحلاقة شعرهم ولحيتهم وهي الشفرة نفسها التي يستخدمها جميع الزبائن خلال النهار والتي لا يتم تنظيفها وتعقيمها إلا في الليل عند انتهاء دوام الحلاق، فيكتفي هذا الأخير بوضعها في وعاء من الكحول إلى اليوم التالي.

ويقول الزبائن إنهم لا يمانعون ذلك خاصة أنهم لم يتعرضوا لأي أذى خلال كل السنوات التي استخدموها.

وقال الحلاق ليو في مقابلة له مع صحيفة «تشنغدو بزنس دايلي» المحلية: إنه بدأ دراسة فن تنظيف مقلة العين في سن الـ17، وتدريب لمدة ثلاث سنوات قبل ممارسته على الزبائن.

وقال انه يبرع دائماً في عمله والسر يكمن في قوة ومرونة معصمه وبنات يده.