



.. ومع مشعل العروج



بوستر فيلم «أمل»



المخرج السينمائي أحمد الخلف مع بطة الفيلم فاطمة القلاف

في ثاني مشاركة له في مهرجان الخليج السينمائي السادس

## الخلف: «أمل» امرأة جميلة تتحدى من أجل «السلام» في «دبي»

خالد المضيان ومونتاج جاسم بورحمة ومكياب غدير السبتي ونحت عمران أمير وهو من إنتاج LightBug بالتعاون مع سينيماجيك وسينسكيب.

● مفرح الشهري  
@Mefrehs

العمل قال: انه كويتي 100٪ ويمتلكون قدرات فنية عالية جدا والفيلم من تأليف وإخراجي وبطولة فاطمة القلاف وتصدى لتأليف موسيقاه مشعل العروج ومدير التصوير عزيز المرشد ومصمم الإنتاج حسن الملا بينما تصدى لتصميم أزيائه

الأحداث المحورية التي ساتركها مفاجأة لمن يحضر الفيلم الذي مدته 5 دقائق، ولكن تحمل بين طياتها الكثير من المواقف والعبير الانسانية أتمنى ان تصل للجمهور الخليجي والعربي بكل وضوح. وبخصوص فريق

فيلمه «سلام» متمنيا ان تنال مشاركته الجديدة استحسان الجميع من المحبين للفلام السينمائية الخليجية. وعن قصة الفيلم ومدته قال: «أمل» تدور أحداثه حول امرأة جميلة تواجه تحديات الحياة لينعم الناس بالرخاء والسلام وهناك العديد من

المهرجان الذي يشارك به عدد كبير من المخرجين من دول مجلس التعاون واليمن والعراق. وفي تصريح صحفي عبّر الخلف عن سعادته للمشاركة في المهرجان للمرة الثانية بعدما شارك في الدورة الثالثة عام 2010 من خلال

مهرجان الخليج السينمائي الذي سيقام في دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة وتحتديا في إمارة دبي في الفترة من 11 وحتى 17 الجاري من خلال فيلمه الاجتماعي «أمل» الذي سيشترك في المسابقة الرسمية للأفلام الخليجية القصيرة في

بعد النجاح الذي حققه المخرج الكويتي السينمائي أحمد الخلف في المهرجانات العالمية التي حقق فيها عددا من الجوائز المهمة والتي رفعت اسم الكويت عاليا في الافلام السينمائية القصيرة، يستعد حاليا للمشاركة في النسخة السادسة من



محمود بوشهري

### محمود بوشهري: تمنيت أن أكون مطرباً لأشارك في «أراب آيدول»

«سوبر ستار» وأتمنى ان يتعلم الشباب منه ومن هيبته، مشيدا أيضا بنائسي والشافعي وخبرتهما في اختيار المشاركين الجدير بالذكر ان الفنان محمود بوشهري يشارك في أكثر من عمل درامي لرمضان المقبل ومنها «مجال» مع المخرج سلطان خسروه، ويشارك فيه بجانب كل من: أحمد السلطان وشهد الياسين وغيرهما. وتم تصويره في الإمارات للمنتج مازن عياد.

● عبد الحميد الخطيب

لم يخف الفنان المتميز محمود بوشهري شغفه بمشاهدة برنامج اكتشاف المواهب «أراب آيدول»، حيث أكد انه يحرص هو أهله على متابعتها والاستمتاع بالأجواء الجميلة التي تضيفها لجنة التحكيم المكونة من راغب علامة وأحلام ونائسي عجرم وحسن الشافعي والتي كان لها دور مهم بجانب الأصوات الموهوبة في نجاح البرنامج واكتسابه جماهيرية عريضة على مستوى الوطن العربي.

وتابع بوشهري - في مداخلة له أمس مع برنامج «صباح الخير يا عرب» - بالقول: كنت أتمنى ان أكون مطربا وأشارك في «أراب آيدول» لكن للأسف صوتي ليس جميلا، وقيل ان يضيف: أموت في أحلام وأعشقها كفنانة واحترم أخلاقها الراقية وطبيبتها، كما ان راغب علامة بالفعل

### واسطة

مقدم برامج بعد ما استغنت القناة اللي يشتغل فيها عن خدماته هالأيام مسوي واسطة علشان يشتغل في التلفزيون بس للحين ما ردوا على طلبه.. خير إن شاء الله!

### دعوة

ممثلة متضايقه لأنه القاتمين على مهرجان فني سيقام في دولة خليجية ما وجهوا لها دعوة علشان تحضر أنشطته مع انهم مطرشين الدعوة لزميلاتها.. إذا حببتك عيني ما ضامك الدهر!

### مساواة

بعض العاملين في قطاع الإذاعة يشعرون بعدم المساواة مع زملائهم العاملين في محطة هنا الكويت اللي يتمنون العمل.. ومنا لو كليل الإذاعة!

## انطلق أمس الأول ويستمر حتى 13 الجاري فهد السليم رئيساً للجنة تحكيم مهرجان الدوحة المسرحي الثاني

الكواري ورئيس اللجنة المنظمة للمهرجان الشيخ مبارك بن ناصر آل خليفة ونخبة من الضيوف من الوطن العربي المهتمين بشؤون المسرح والذي انطلقت مسابقته الرسمية من خلال مسرحية «مهرة» تأليف وإخراج القديسر عبدالرحمن المناعي. وتضم لجنة التحكيم التي يرأسها السليم كلا من محمد البلم وسيسار الكواري من قطر بالإضافة الى د.سامي الجمعان من السعودية وسليم جزائري من العراق.

يذكر ان المهرجان يستمر حتى 13 الجاري ويتضمن عددا من العروض المسرحية في المسابقة الرسمية تعرض على خشبة مسرح قطر الوطني. بينما العروض المسرحية الموازية تعرض على خشبة مسرح الحي الثقافي «كتارا».

● مفرح الشهري  
@Mefrehs

اختارت اللجنة المنظمة للمهرجان الدوحة المسرحي الثاني عميد المعهد العالي للفنون المسرحية د.فهد السليم رئيساً للجنة تحكيم المهرجان الذي انطلق أمس الأول على خشبة مسرح قطر الوطني بحضور وزير الثقافة والتراث والفنون د.محمد عبدالعزيز



عميد المعهد العالي للفنون المسرحية د.فهد السليم

## حسين الجسمي يغني تحت المطر

بعض الأجهزة الصوتية من جراء قوة العاصفة، مما جعله يتوقف عن الغناء، أكثر من مرة واحدة لخوف المنظمين من حدوث ماس كهربائي قد يسبب الأذى للجمهور. ويوقف بين الجمهور ليعيش معهم إحساس وقوفهم المستمر تحت الأمطار التي لم تتوقف، ليقيم اعتذاره لهم عن التوقف، موضحا لهم أن توقف الحفل بسبب المطر والحرص على سلامتهم.

شيء يعني له الكثير، مقدرًا وقوفهم تحت الأمطار الغزيرة لحضور الحفل. وتنوعت اختيارات الجسمي من الأغاني في الحفل، فتنقل بين الأغنيات الخليجية التي طالب بها الجمهور وخاصة «برشلونة» والأغنيات المصرية والمغربية واللبنانية التي اختارها من أرشيف المطرية فيروز، والتي تفاعل الجمهور معها بشكل لافت ودون تقطع، الى أن تأثرت



حسين الجسمي في الحفل

لم يمتنع سوء الأحوال الجوية والعاصفة المطيرة بكثافة، «السفير فوق العادة للدوايا الحسنة» حسين الجسمي من الغناء أمام الجمهور الكبير المحتشد تحت المطر، متحملا كل المتاعب، رافضا الاحتفاء تحت المظلة المخصصة له على المسرح، وقام بالغناء ليضفي الدفء مع الحركة المستمرة والتفاعل الكبير، ليحبيهم الجسمي معتبرا إياهم أفضل جمهور ومحبيهم



أحمد عز

### أحمد عز: أقسم إنني لست متزوجاً

يعرفون عنى كل شيء أو السفر خارج مصر، فهو ألتمة الأساسية لي في الحياة، لأنني عندما أسافر أشعر براحة كبيرة، وعندما تكون هناك مناسبة لأحد من المقربين مني أحضر على الفور. ولكنني بشكل عام، لا أحب الظهور في الاحتفالات بداع وبدون داع.

في بلدي. ومن جهة أخرى، كشف عز أنه يحب البقاء في المنزل ولا يحب الظهور في الاحتفالات واللقاءات الإعلامية، رافضا وصفه بالانطوائي بسبب هذا الأمر. وقال عز، في تصريح له: «أحب التواجد في المنزل مع أصدقاء الطفولة الذين

نفى الممثل أحمد عز مجدداً الأخبار التي انتشرت حول زواجه وقال: «أقسم إنني لست متزوجا، وعلى فكرة، سأزوج من مصر، ولن أترك مصر أبداً وأعيش بالخارج، لا أطيع أن أفارقها، أنا ممن لمصر، وعندما حدث الانفلات الأمني، لم أتركها على الإطلاق، وسأعيش وأزوج

## حسن عسيري: تصرف كمعجب غبي

ابنه تم دهسه في حادث سير، وطلب أن يقابله في مكان ما بأحد المقاهي بعيدا عن الناس وبالفعل وافق الفنان الراحل. وعندما التقى به أخبره أنها كذبة إيريل. وقال الفنان السعودي: «كنت أحد المعجبين بفنه، وحلمي كان اللقاء به، وعندما قابلته وأخبرته أنها مجرد كذبة غضب جدا، وله كل الحق، فهو تصرف كمعجب غبي».

قال الفنان والمنتج السعودي، حسن عسيري، إنه كان يهوى المقالب والضحك في فترة شبابه، ويرى أن «كذبة إيريل» فرصة للتسلية مع أصدقائه بينما الآن لا تروق له. وتابع عسيري، حسب موقع «جولولي»، إن أطرف موقف مر به كان مع الفنان الراحل طلال مداح عام 1993 عندما توصل لرقم الهاتف الخاص بمنزله، واتصل به ليخبره أن



حسن عسيري

## .. ووائل كفوري: يمكن أتجوز ثاني مرة!

في لجنة تحكيم البرنامج لكن طلباتي لم تلب فاعتذرت. وعذ سؤاله عن الصداقات في الوسط الفني والإعلامي أجابها: «ما أنا مش اجتماعي أصلا.. أما أليسا فالكل يعرف أنها حالة خاصة بالنسبة إلي، ومن خلال البرنامج تقربت من كارول والجسمي وعلاقتهما ممتازة ونحن لا نحاول ان نلفت النظر إيلنا طلبت حصلت عليه، وعن المشاركة في «the voice» أجاب: عرض على المشاركة

ان يشاركها احد بهذا الحب الكبير الآن، وأضاف: يمكن «أتجوز ثاني مرة» وأردفت ريمًا: «هيدي غنية للمح بركات وعملها» فأجاب وائل: «كل واحد بيعمل يلي بريحو». وعن الملايين التي يقال إنها دفعت له مقابل مشاركته براكس فانتور» قال: تعاملوا معي بمنتهى الرقي وكل ما طلبت حصلت عليه، وعن المشاركة في «the voice» أجاب: عرض على المشاركة



وائل كفوري

أطل الفنان وائل كفوري رغم ندرة مقابلاته الإعلامية والتلفزيونية، مساء الأحد الماضي عبر «ريما نجيب راديو» بحوار من القلب إلى القلب مع الإعلامية ريمًا نجيم. وسجل الحوار على مرحلتين تحدثت وائل في الأولى عن ابنته للمرة الأولى وعن أحاسيس الفرح والخوف التي تختابه بشأن ابنته، وقال: أحب العائلة الكبيرة لكن لا أريد ميشيل

«سيدتي نت»، أن الشائعة أغضبت دينا للغاية، لدرجة أن حالتها النفسية كانت سيئة واتصلت بنجلها الوحيد علي الذي يدرس في أميركا، لتحتكي له ما حدث فساندها وطلب منها أن تسافر إليه حتى تغير من مناخ التوتر الذي تعيش فيه، إلا أنها قالت له أن سفرها سيؤكد الشائعة وإن عليها أن تنزل للرقص في الحفلات التي تعاقبت عليها، وبالفعل وفي نفس يوم الشائعة أحييت دينا إحدى حفلات الزفاف.

تعبقيا على ما نشر في إحدى الصحف الفنية الأسبوعية بشأن اعتزال الفنانة دينا الرقص، أشار مصدر قريب جدا من دينا الى أنها اضطرت إلى إرسال بيان إعلامي لنفي هذا الخبر، بعد أن بدأ بعض منظمي الحفلات في الاتصال بها ليعاتبوها على اعتزالها، في الوقت الذي وقعت فيه عقود إحيائها بعض الحفلات، وهو ما نفتته لهم مؤكدة أنها لاتزال تراول المهنة ولم تعتزل. وأكد المصدر، حسب موقع



دينا