

## تم تنفيذها على أحدث الطرق على مساحة 60 ألف متر وتتضمن ثلاجات تخزين ومناطق مفتوحة البدر: 7,7 ملايين دينار كلفة مخازن «الزراعة» في العارضية

ومنشآت في منطقة العبدلي الزراعية وسفنتح مبنى خدمة المواطن داخل الهيئة وهذه أهم المشاريع خلال الفترة القصيرة القادمة.

من جانبه، قال مدير عام شركة البحر والمنفذ للمشروع أمين عبدالله ان المشروع عبارة عن مخازن ثابتة للهيئة العامة للزراعة وقد تم تنفيذها على شكل مخزن واحد بمساحة 16 ألف متر مربع ومقسم إلى 8 مخازن مساحة كل واحد منهم ما يقارب الفين متر مربع منهم مخازن تبريد بمساحة 4 آلاف متر مربع ومكتبة ومخزن واحد مفتوح وبكلفة إجمالية تقدر بـ 7 ملايين و700 ألف دينار ومضاف لها مبان إدارية ومختبرات ومسجد وغرف صيانة وغرفة تحكم بالكاميرات التي تشتمل جميع الموقع وبمساحة 60 ألف متر مربع.

وأوضح أمين ان المشروع مبني على أحدث الطرق الحديثة والمباني الذكية وفيها كاميرات مراقبة يتحكم بها من غرفة المراقبة وبها تستطيع فتح وإغلاق الأبواب والأنوار واستخدام معدات إطفاء الحريق.

عبدالله الراكان

ستكون هي مركز التخزين الرئيسي للهيئة. وتابع ان هذا المشروع وهو من أحد المشاريع الكبيرة على مستوى الدولة من ناحية التطور وفيها آلية عمل ذات طابع تكنولوجي عالي حيث تستخدم معدات متطورة جدا سواء في التنزيل والتحميل والحفظ والإنتاج، مضيفا أنه وبالنسبة للمواد الكيماوية فإن الهيئة تراعى كل المواصفات العالمية للتخزين بهذا الشأن، مؤكدا أنه وفي حالة انقطاع الكهرباء فهناك «جنريترات» احتياطية لتلافي أي انقطاع للتيار الكهربائي.

وأكد البدر على أنه لن تكون هناك مخازن أخرى بهذا المخزن مركزي على مستوى الهيئة وهو يكفينا 25 سنة قادمة إن شاء الله، مضيفا ان البعض يرى أن المخازن كبيرة جدا لكن نحن ننظر للبعيد، وأشار م. البدر ان القادم من المشاريع ضمن خطة التنمية للدولة والخاص بهيئة الزراعة فإن المشروع القادم سيكون كبير على مستوى الكويت وهو مشروع الجاج اللاحق في الوفرة وستروته الفترة القادمة وكذلك مشروع خدمات العبدلي مركز أبحاث



م.جاسم البدر خلال جولة داخل المخازن الجديدة (سعود سالم)

ملترمين بالخطة الموضوع والبرنامج الزمني للمشاريع. وأكد م. البدر على أن المواد التي ستحفظ في المخازن هي تابعة للهيئة وإنتاجها وعملها حتى تعطينا العمر الافتراضي الطويل، متمنيا أن يخدم هذا المشروع الدولة على مستوى عالي حيث أنه من أهم المشاريع على مستوى الدولة وليس على مستوى هيئة الزراعة فقط مشيرا إلى ان الهيئة مقبلة على عدة مشاريع سندعوكم لها ونحن سعيدين على اننا

المواد الكيماوية والمبيدات والأسمدة والمواد الإنتاجية النباتية والحيوانية أو المنتجات الأخرى وتحفظ بأماكن آمنة حتى تعطينا العمر الافتراضي الطويل، متمنيا أن يخدم هذا المشروع الدولة على مستوى عالي حيث أنه من أهم المشاريع على مستوى الدولة وليس على مستوى هيئة الزراعة فقط مشيرا إلى ان الهيئة مقبلة على عدة مشاريع سندعوكم لها ونحن سعيدين على اننا

افتتح رئيس مجلس الإدارة والمدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية م.جاسم البدر صباح أمس مخازن الهيئة في منطقة العارضية وبحضور نواب المدير العام.

وقال م. البدر في تصريح صحفي على هامش الافتتاح: اننا سعداء جدا بتنفيذ برنامجنا السنوي وخطة التنمية التي تضعها وتنفذها وتتابعها الهيئة في كل سنة، مضيفا ان أحد المشاريع المهمة لهذا اليوم هو افتتاح مخازن العارضية على أحدث النظم التكنولوجية والعالمية بمساحة 60 ألف متر مربع ويشمل عدة مخازن من تبريد إلى ثلاجات التجميد إلى مناطق مفتوحة وبكلفة تقدر بـ 7 ملايين و700 ألف دينار وأن بناءه تم على أحدث الطرق في مجال التخزين وبواسطة شركة البحر التي أنجزت المشروع خلال الفترة الزمنية المحددة ولها باع طويل في هذا المجال.

وتابع ان أهمية هذه المخازن للهيئة كما تعلمون فيها عدة أنشطة (نباتية وزراعية وحيوانية) وكان من المهم جدا ان تحفظ هذه المواد خصوصا

## الفائز: المهندسون الزراعيون ينظمون مؤتمرا للأمن الغذائي 24 و25 الجاري



د.محمد الفايذ ود.هاني الزلزلة من معهد الأبحاث

اجتمعت اللجنة العلمية بجمعية المهندسين برئاسة عضو مجلس الإدارة ورئيس اللجنة العلمية د.محمد الفايذ وأعضاء اللجنة لمناقشة الألية النهائية للمؤتمر من خلال وضع المسائل الأخيرة وترتيب أوراق العمل استعدادا للمؤتمر الرؤية الإستراتيجية للتنمية الزراعية لتحقيق الأمن الغذائي في 24 و25 الجاري والذي سيقام تحت رعاية رئيس الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية م.جاسم البدر، وعليه قال د.الفايز ان جمعية المهندسين الزراعيين الكويتية ممثلة بمجلس ادارتها بصدد تنظيم المؤتمر المحلي للرؤية الاستراتيجية للتنمية الزراعية لتحقيق الأمن الغذائي حيث تسير اللجنة العلمية بخطوات حثيثة وعزم اكيد على تنفيذ الخطة الموضوعية لإتمام المؤتمر وخروجه بصورة مشرفة. وأكد د.الفايز ان مشكلة الأمن الغذائي ظلت وللعقود عديدة إحدى أهم المشاكل التي تحل الصدارة على المستوى العالمي، فخطت التنمية الزراعية باهتمام كبير حتى يتم التغلب على الاحتياجات الغذائية المتزايدة وقد تطورت الازمة الغذائية نتيجة لمعدلات نمو الإنتاج والطلب الاستهلاكي المتزايد على المنتجات الغذائية، ووصلت إلى حد حرج أدى إلى الاعتماد على المصادر الخارجية لتلبية حاجة السكان، إضافة إلى تدهور نصيب الفرد من الناتج الزراعي، وتراجع مساهمة القطاع الزراعي في الناتج المحلي، ووفقا للمعايير الحديثة عرفت منظمة الأغذية والزراعة (FAO) الأمن الغذائي بأنه إمكانية حصول السكان على الغذاء الكافي والسليم بما يفي احتياجاتهم الغذائية وأولوياتها للمتمتع بحياة نشطة وصحية في جميع الأوقات، وعليه يعتمد مفهوم الأمن الغذائي على ثلاث ركائز أساسية هي: أولا: وفرة السلع الغذائية وجودتها، ثانيا: وجود السلع الغذائية في السوق بشكل دائم، ثالثا: أسعار السلع في متناول المستهلك، وأضاف انه لم يكن الأمن الغذائي في الوطن العربي مشكلة نقص أو شح في الموارد المتاحة، ولا نمو سكانيا متسارعا أو عجزا في الإمكانات المالية، وإنما هو بالدرجة الأولى خلل في السياسات الزراعية وسوء استغلال لها هو متاح للوطن العربي من موارد متعددة. وأوضح ان أهداف المؤتمر هي توضيح دور المؤسسات الحكومية والأهلية في تحقيق ودعم قضية الأمن الغذائي من خلال ما تم تطبيقه في هذا المجال للنهوض بمجتمعنا لتكون مجتمعات آمنة غذائيا، إضافة إلى العمل على توطيد الصلات وتوثيق التعاون العلمي والفني بين الهيئات المماثلة في الدول العربية والأجنبية، وكذلك الاطلاع على أحدث الأبحاث الزراعية العلمية والعملية والعمل على تشجيعها ونشرها.

محمد راتب



وزيرة الثقافة الأرمينية ومحمد السنغوسي مع الزميل حامد العميري في افتتاح المعرض

## العميري يقدم 50 صورة عن معالم الكويت الحديثة في أرمينيا



عدد من لوحات الزميل العميري

تحت رعاية وحضور وزيرة الثقافة الأرمينية هاسميك بوغوسيان افتتحت في قاعة الفنون التشكيلية في (بوريفان) عاصمة جمهورية أرمينيا الأسبوع الماضي معرض فنية كويتية بمشاركة الفنانة التشكيلية سهيلة النجدي والفنان التشكيلي ابراهيم حبيب والمصور الفوتوغرافي حامد العميري، بمناسبة إقامة أيام ثقافية كويتية في أرمينيا عرضت فيها سمات الثقافة الكويتية. وكان الفنان الفوتوغرافي حامد العميري شارك بمعرضه ضمن المعارض الثلاثة وقدم معرضه الشخصي الخامس في العاصمة الأرمينية (بوريفان) في قاعة الفنون التشكيلية التي تقع وسط ميدان العاصمة واشتمل المعرض على 50 صورة فنية معبرة عن معالم الكويت القديمة والحديثة. وعبر العميري عن امتنانه للفرصة التي اتاحتها له المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في تمثيل الكويت في اكااديمية الفنون التشكيلية في ارمينيا، مشيدا بالحضور المميز للمعرض وللاكلاديمية باستضافتها هذا المعرض، مؤكدا ان الهدف من المعرض هو تعريف الجمهور الأرميني عن بداية الكويت وحتى الآن مع تسليط الضوء حول المنشآت العمرانية الحديثة والاماكن السياحية في الكويت.

وذكر العميري ان هذا المعرض يعتبر المعرض الخامس له على مستوى المشاركات الخارجية حيث سبق ان عمل عدة معارض خارج الكويت منها لبنان ومصر وفرنسا واثربيجان وارمينيا. وأضاف العميري انه اقام عدة معارض محلية داخل الكويت كلها تصب في تسليط الضوء على النهضة العمرانية والمعالم السياحية للكويت مما يعطي انطباعا لدى الحضور عن الكويت ومكانتها العمرانية الحديثة. وحضر افتتاح المعرض الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي اليوحة وسفير الكويت لدى أرمينيا بيسام القبندي ووزير الاعلام السابق محمد السنغوسي والمخرج السينمائي وليد العوضي ومدير ادارة الفنون التشكيلية محمد العسعوسي ومدير ادارة الثقافة والفنون سهل الجمعي.

## اقبض نقداً أعلى الجوائز النقدية من الملا



لغاية 1,550 دك.



لغاية 1,000 دك.



لغاية 950 دك.



لغاية 850 دك.



لغاية 750 دك.



لغاية 750 دك.

لظالما تميزت ميتسوبيشي الما بالجودة العالية وأفضل الأسعار. واليوم تتميز ميتسوبيشي بأفضل العروض على الاطلاق فبعد شراكت أي من سيارات ميتسوبيشي الما لطارز 2012/2013 ستحصل فوراً على جوائز نقدية لغاية 1550 د.ك. مع الما انت أكيد رحان!



أعلى جودة أفضل خدمة أفضل سعر

http://www.facebook.com/Mitsubishi.Kuwait

أعلى قيمة تأمين لسيارتك

ت. 24730733  
ت. 22445040  
ت. 24397738  
ت. 24565624

الري، الدائري الرابع  
الشرق، شارع السور، مقابل حديقة الشهيد  
بيت التمويل الكويتي، الشويخ  
صناعة الجھراء



www.autoalmulla.com