

## يوسف المالك: 30 فيلماً كويتياً جديداً في ملتقى الكويت السينمائي الثاني

صحافي سيعقده رئيس المهرجان الإعلامي القدير بدر المصنف عن اسم الشخصية السينمائية المكرمة هذا العام بالإضافة الى أعضاء لجنة التحكيم والتي ستضم عدداً بارزاً من السينمائيين والإعلاميين والنقاد من الكويت والدول العربية.



يوسف المالك

أكد مدير المسابقة في ملتقى الكويت السينمائي في دورته الثانية يوسف المالك أن الملتقى تلقى حتى الآن أكثر من 30 فيلماً كويتياً جديداً. من بينها أكثر من 25 فيلماً تعرض للمرة الأولى في الكويت وتحمل مشاركات عدد بارز من صناعات السينما في الكويت.

وأشار يوسف المالك الى أن لجنة المسابقة الرسمية تلقت أيضاً عدداً من الأفلام الجديدة من المملكة العربية السعودية ومملكة البحرين والجمهورية اللبنانية. وسيصار في غضون الأيام المقبلة الى الإعلان عن القائمة الكاملة للأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية للملتقى الكويت السينمائي في دورته الثانية التي تقام هذا العام في الفترة من 25 - 28 أبريل المقبل.

والمج مدير المسابقة الى أن المهرجان سيعلم من خلال مؤتمر



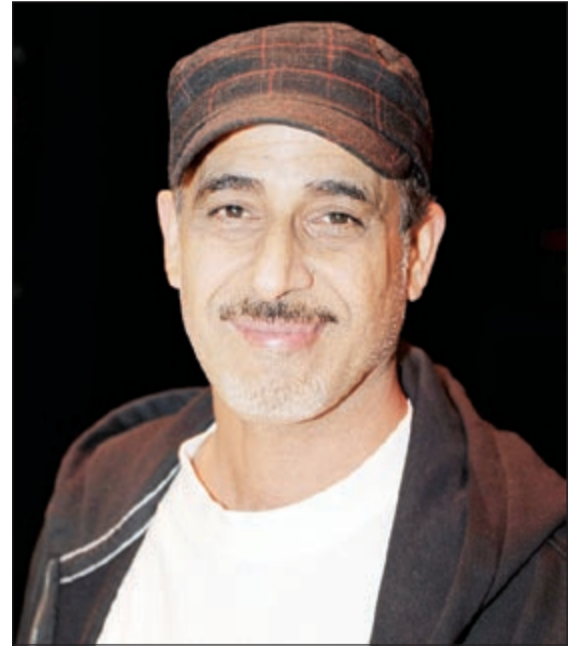
(سامة أبو عطيبة)

مشهد من مسرحية «مريوم والسنافر»

## في اليوم الرابع لعروض المهرجان العربي لمسرح الطفل «مريوم والسنافر».. النوايا الطيبة لا تصنع مسرحاً



الممثلة بدور «مريوم» مع «سنفور نكي»



المخرج حسن رجب

السينوغرافيا الجميلة التي أبهرت الأطفال والحضور. يذكر أن المسرحية من تمثيل عبدالله بوعابد ويوسف الكعبي وعمر الملا وعبدالله الحريبي وشمسه وماجد الصوري وحמיד ال علي ومحمد بن يعقوب وجاسم الخزان بالإضافة الى بدور.

● **مفرح الشمري**  
@MefrehS

إطفال رغم أنها أدت دورها باتقان بعد أن حلت بديلة عن البطلة الاصيلة الممثلة بالنوايا التي لا تصنع مسرحاً وإنما بالتعامل السليم مع أحداث العرض، خصوصاً إذا كان موجهاً للطفل الذي يتأثر بما يشاهده حسب عقله الصغير! السى ذلك انتقد بعض الحضور ملابس الممثلة بدور لأنها غير مناسبة لعرض

في رابع عروض المهرجان العربي لمسرح الطفل، آثار العرض الإماراتي التابع لفرقة المسرح الحديث «مريوم والسنافر» - تأليف مرعي الحليان وإخراج حسن رجب والذي عرض مساء أمس الأول على خشبة مسرح الدسمة - عدة تساؤلات لدى أسر الأطفال الذين حضروا العرض بعد أن أظهر «الأم» في زي «ساحرة» جسديتها الممثلة بدور في مشهد التحفي مع السنافر الذين وافقوا على مرافقتها للبحث عن شقيقها خالد وسنفور الحكيم والقضاء على «شرشليل وقطه مهرور»، إضافة إلى عدم ترابط أحداث المسرحية التي جاءت مبتورة في بعض أحداثها، خصوصاً لوحة النهاية، حيث لم يتعرف الأطفال على الطريقة التي تم بها تخليص سنفور الحكيم من سجنه وتخليص خالد شقيق مريوم من التحول الى إنسان شرير من آلة شرشليل الكيمائية، بالإضافة الى الحوار غير المفهوم بين شرشليل و«الأم» ورغم الرسالة الطيبة التي سعی لها مخرج العمل حسن رجب لحث الأطفال على التعاون والحب وعمل الخير والابتعاد عن الغيرة

## روان فؤاد تهزم رانيا يوسف وتتصدر صورها بوستر «هوفي كده»

إلى شخصية «نادرة» التي تؤديها رانيا يوسف في الفيلم، بينما شهد العمل خلافاً بينهما بسبب إضافة الكثير من المشاهد لروان خلال التصوير واتهمت رانيا مخرج الفيلم بمجاملة روان على حسابها.



روان فؤاد



رانيا يوسف

انتصرت الفنانة روان فؤاد على مواطنها رانيا يوسف في الأزمة التي نشبت بينهما خلال تصوير فيلم «هوفي كده»، الذي طرح قبل عدة أسابيع بدور العرض المصرية، ولم يحقق أي نجاح يذكر، ما دفع أصحاب دور العرض لرفعه من عدة قاعات لصالح أفلام أخرى.

وتصدرت بحسب «ايلاف»، صورة روان فؤاد التي شاركت في بطولة الفيلم البوستر الموجود بدور العرض للترويج له، بينما وضعت صورة صغيرة لرانيا يوسف خلف صورة الممثل أحمد عزمي الذي يعتبر حديث الخبرة الحقيقية مقارنة بها.

ووضعت روان اسمها كمسرف عام على إنتاج العمل الذي حمل سابقاً اسم «حالة نادرة» نسبة

## غادة تطرح «أفيش» مسلسل «حكاية حياة»

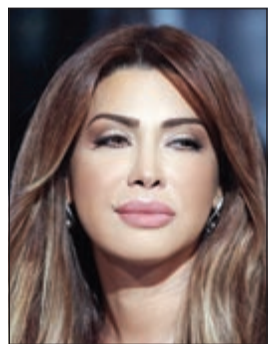


أفيش مسلسل «حكاية حياة» لغادة عبدالرازق

طرحت الفنانة غادة عبدالرازق أفيشاً مبدئياً لمسلسلها «حكاية حياة»، الذي سيعرض في شهر رمضان المقبل، وذلك بصفتها مشاركة في إنتاج هذا العمل مع المنتجة مها سليم التي أنتجت مسلسلها الأخير «مع سبق الإصرار».

ويحمل أفيش المسلسل أسماء أبطال العمل الرئيسيين فقط، وهم طارق لطفي وأحمد زاهر وأحمد مالك، ومؤلف المسلسل أنمن سلامة، ومخرج العمل محمد سامي، أما صورة الأفيش فهي عبارة عن لوح زجاج مكسور.

## محمد عبده ونوال الزغبى ومكي ضيوف «بيت الحكام» وأصالة تحيي أولى الحلقات المباشرة من «X Factor»



نوال الزغبى



محمد عبده مع حسين الجسمي



أصالة

فقرة جديدة تحمل عنوان «إكسترا فاكور أكسترا» وهو استديو سيكس تفاعل متصفحى مواقع التواصل الاجتماعي أي «الفيس بوك» و«تويتر» مع زيارته لأصالة الى بيروت منذ مدة طويلة منذ الحملة التي شنت بوجهها لمواقفها السياسية.

● **بيروت - ندى مفرح سعيد**

زحلة البقاع، ويحل النجم أحمد مكي ضيفاً على النجمة كارول سماحة في القاهرة، أما الشاب فضيل فيسبون ضيفاً على نجمة الإحساس إليسا في اسطنبول. وتعد المرحلة الثالثة هي المرحلة التي تسبق مرحلة الحلقات المباشرة للمتسابقين والتي ستنافس خلالها 12 مشتركاً للفوز بلقب الـ «أكس فاكور»، والتي ستاتي مع مناسبة

تبدأ اعتباراً من مساء الخميس والجمعة المرحلة الثالثة من مراحل برنامج اكتشاف المواهب العربية والتي يطلق عليها اسم «بيوت الحكام»، حيث سيظهر خلال الحلقات أربعة من نجوم الأغنية في الوطن العربي، والذين سيحلون ضيوفاً على أعضاء لجنة التحكيم المكونة من حسين الجسمي وإليسا ووائل كفوري وكارول سماحة، حيث سيحل فنان العرب محمد عبده للمرة الأولى في تاريخه الفني ضيفاً على برنامج اكتشاف مواهب عربية وذلك في منزل النجم حسين الجسمي في دبي لمساعدة الجسمي في اختيار المواهب الأفضل التي ستتأهل الى التصفيات النهائية.

كما ستحل النجمة نوال الزغبى ضيفاً على النجم وائل كفوري في منزله في

## نجوى كرم: «يخلي قلبك».. مع حداد



نجوى كرم

تبدو أن الفنانة نجوى كرم قد قررت التعاون مع المخرج فادي حداد لتصوير كليب الأغنية المنفردة «يخلي قلبك» التي أصدرتها منذ فترة قصيرة. ويأتي تعاون نجوى مع حداد بعد أن كانت قد أعلنت أنها ستصور الأغنية مع المخرج سعيد الماروق وأكد حينها أنه يحضر لكرم فكرة وصورة جديدة تضيف إلى مشوارها الفني الكبير، وفي الوقت ذاته أعلنت إعجابها بالماروق، وقالت كرم، بحسب موقع «النشرة»: «اجتمعنا الليلة مع فادي حداد».

## أحمد راتب: أوقفت التدخين وأنا في مرحلة نقاهة



أحمد راتب

أعرب الفنان أحمد راتب عن سعادته بتمائله للشفاء من الأزمة الصحية الأخيرة التي تعرض لها أخيراً. وقال راتب، بحسب «سيدتي نت»، إنه لم يكن يتوقع أن يعود إلى منزله، إذ أن الأزمة كانت عنيفة للغاية، وأنه عرف قيمة جدران منزله بعد أن ابتعد عنه، مؤكداً أنه لن يستأنف نشاطه الفني إلا بعد انتهاء مرحلة النقاهة، كما قرر الإقلاع عن التدخين الذي كان سبباً رئيسياً في أزمة الرئة التي لاقته. أما بعد انتهائه من مرحلة النقاهة، فمن المقرر أن يعود راتب مجدداً للوقوف على خشبة المسرح لاستئناف

على تاشيرة دخوله أيضاً، وبعدها قرر متعهد الحلقات، بحسب «سيدتي نت»، أن يلغى الحفل بينما طلبت إدارة الكازينو من الفنان جورج دفونسي أن يحيي الحفل وأن يحضر معه الفنانة ورود، متحملة خسائر الحفل، مقابل ألا يعود الساهرون غير راضين، وبالفعل هذا ما حصل وغنى جورج ومعه ورود أحلى الأغاني وسهر الحضور معهم حتى الساعات المتأخرة من الليل، ونال جورج من إدارة الكازينو باقة ورد كبيرة عربون شكر لوقوفه إلى جانبهم في ساعات الإحراج، التي تعرضوا لها وإنقاذ الموقف.

وشادية وسعاد حسني.. هنا فسهم كلهم»، وكشفت عن عشقها للموسيقار الراحل بلبل حمدي، مؤكدة أنها كانت ستشكل «ثنائي جامد» معه. من جانب آخر، كانت إعلانات الحفل الذي يقدمه كل من شيرين وملحم زين في كازينو ريزورتس في الولايات المتحدة ضخمة ومكثفة، إلا أن الحفل كاد أن يلغى بسبب عدم حضور النجمين، إذ اعتذرت شيرين في اللحظات الأخيرة عن الحضور لأنه تم رفض تاشيرة رئيس فرقتها الموسيقية للدخول إلى أميركا، كما لم يتمكن ملحم زين من الحصول



شيرين عبدالوهاب

ومقتنعة بها من دون أدنى شك، كنت سأتعامل مع عباقرة الفن». أما عن أبرز النجمات اللاتي كانت ستنافسهن فقالت شيرين (ممازحة)، في تصريحات لها: «وردة

تمنت المطربة المصرية شيرين عبدالوهاب لو أنها عاشت أيام زمن الفن الجميل، لافتة إلى أنها تجد حياتها أشبه بحياة نجوم هذه الحقبة الزمنية وليست مع فنانتي اليوم. وقالت شيرين: إنها ما زلت تحب شراء الشرائط والاسطوانات القديمة، وأكدت أنها كانت ستنافس كبار النجوم إذا عاشت هذه الفترة، وبرزت قدرتها في ذلك قائلة: «لم أدخل قلوب الناس بجسمي وبلون عيني أو بشعري، أنا دخلت بصوتي فقط، لذا اعتقد أنني لو ولدت في ذلك الزمان كنت سأحجز مكانة وسط مطربي الزمن الجميل، أقولها