



الشيخة فرح الصباح ونزار العتيبي وعلي اليوحة ومحمد السعوسسي وأنور الحساري

40 لوحة قربت المسافة بين الشرق والغرب بمعرض نزار العتيبي الفوتوغرافي في بيت لوزان

وتفيض بالإحساس الجمالي، خصوصا إذا علمنا مدى الجهود التي بذلها العتيبي لبني موهبته وهوايته حتى بلغت حدود الاحتراف، وما استضافة بيت لوزان لمعرضه الأول في الكويت إلا استكمال لدوره في رعاية المواهب الكويتية الشابة في مختلف المجالات.

اختصرت كاميرا نزار العتيبي المسافة بين أميركا والخليج في معرضه الفوتوغرافي الذي حمل اسم «من الشرق إلى الغرب» الذي أقيم في بيت لوزان تحت رعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وضم 40 لقطة فوتوغرافية بعدما تجول في شوارع الدنيا بعدسة الذكاء وعينه الرائدة للتفاصيل لتنتقل ببراعة ملامح أشخاص وانفعالاتهم النفسية العفوية، ومناظر طبيعية ومعمارية من عدة ولايات أميركية والكويت والسعودية تحديدا من الحرمين المكي والمدني، ليحجز لنفسه حيزا واسعا في عالم التصوير الفوتوغرافي بأسلوب متميز.

حضر الافتتاح مدير عام بيت لوزان الشيخة فرح الصباح، وأمين عام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب علي اليوحة وممثلون عن السفارة الأميركية، وحشد من المتذوقين الذين جالوا في أرجاء المعرض وأبدوا إعجابهم باللوحات التي كشفت تفاصيل لا تلتقطها إلا العين الباحثة عن الجمال بكل إحياءاته.

وقد أبدى الفنان نزار العتيبي سعادته بإقامة معرضه الأول في الكويت بعد إقامة 3 معارض في مدينة نيويورك، أملا أن تكون بطاقة تعريف له أمام الجمهور والشارع رؤاه ومشاعره تجاه الصور التي نقلت بعفوية لحظات عابرة للزمان والمكان لترسم المعاني العميقة التي تحملها الوجوه والأماكن في لحظة تثبتت الواقع، مما يبرز سمات التقارب والاختلاف بين الشرق والغرب. بدورها، أعربت الشيخة فرح الصباح عن إعجابها بما تضمنه المعرض من لوحات تعكس شغف نزار العتيبي بفنه، حيث تروي كل صورة حكايات الناس والأمكنة بدقة فتبرز المشاعر الإنسانية



اليوحة يستمع لشرح من العتيبي عن إحدى اللوحات



وقفة للعتيبي أمام إحدى اللوحات



اليوحة يتأمل لوحة في المعرض



.. وأمام لوحة أخرى



فريق أنيا هيندمارش في لقطة تنكارية

تشكيلة «أنيا هيندمارش» للربيع والصيف في غراند أفنيو



جانب من المعرض



مشاركات بالمعرض



حقائب من أنيا هيندمارش في «هارفي نيكولاس»



تشكيلة واسعة من الحقائب والإكسسوارات

كما لو كان متوارثا عريقا، وتتمتع الحقبة بحماليته كنف إحداهما بلون مغاير يمنحها لمسة عصرية للغاية، والأخر باللون ذاته لإطلاق العجل الناعم باللون متضاربة من مجموعة ألوان الموسم كالأزرق السماوي الفاتح والرمادي والنحاسي. تحمل مجموعة Paxton اسم منسق الحدائق والمهندس المعماري سير جوزيف باكستون، والذي يشتهر بتصميم القصر الكريستالي في حدائق تشاتسوورث. وتم الكشف أيضا عن BATHURST للمرة الأولى ضمن مجموعة 2013 Cruise وتحمل اسم البارون باثريست الأول، وهو أحد السياسيين المشاهير في القرن الثامن عشر. تصنع حقائب Bathurst بالطريقة القديمة باستخدام جلد العجل أو التمساح أو جلد الماعز ذي اللونين. أما التصميم بحد ذاته فيبدو

برزت مجموعة Ebenezer لأول مرة في خريف وشتاء العام 2012، وتعتبر أحد أبرز موديلات أنيا هيندمارش المصنوعة من جلد الماعز وجلد العجل الناعم باللون متضاربة من مجموعة ألوان الموسم كالأزرق السماوي الفاتح والرمادي والنحاسي. تحمل مجموعة Paxton اسم منسق الحدائق والمهندس المعماري سير جوزيف باكستون، والذي يشتهر بتصميم القصر الكريستالي في حدائق تشاتسوورث. وتم الكشف أيضا عن BATHURST للمرة الأولى ضمن مجموعة 2013 Cruise وتحمل اسم البارون باثريست الأول، وهو أحد السياسيين المشاهير في القرن الثامن عشر. تصنع حقائب Bathurst بالطريقة القديمة باستخدام جلد العجل أو التمساح أو جلد الماعز ذي اللونين. أما التصميم بحد ذاته فيبدو

سامسونايك بلاك ليل تطلق مجموعة حقائب ليدر لرجال الأعمال

داخلية لحفظ المستلزمات اليومية وجيوب إضافية لسهولة الوصول إلى الكماليات الصغيرة وهذه التشكيلة متاحة فقط باللون الأسود الكلاسيكي ويتوافر منها حقيبة لاب توب بمقاسين وسادة للاب توب وحقيبة كتف رأسية وحامل دوار وأوفيس سينير. تشكيلة حقائب ليدر من سامسونايك بلاك ليل متوافرة حاليا في محلات سامسونايك في مركز الحمراء للتسوق، والأفنيوز ومارينا مول.



جودة عالية، صممت حقائب ليدر المكونة من 6 قطع بجيوب

40% مقارنة بالزمومات المعدنية التقليدية الأخرى ويكملها غلاف جلدي ذو

تم طرح أحدث تشكيلة من حقائب ليدر سامسونايك بلاك ليل لإضافة نوك راق إلى نمط من أنماط الأعمال المهنية. تستخدم تشكيلة ليدر النايلون البلاستي مع تكنولوجيا النالوتوكس والتي تمكن هذه الحقائب ليس فقط من مقاومة انسكاب المواد والأتربة بل أيضا الحماية طويلة الأجل مع الاحتفاظ بعومتها الطبيعية. إن زمام YKK ذا الملف والسحاب المنزلق ZF ذا التصميم الهندسي الدقيق يضمن عمرا أطول بنسبة

مهرجان الطعام الضجيج الطازج

فقط في سيتي سنتر

كروبي أخضر
هنا 1.95
لكيلو

لحاح رويال غالا
هنا 5.50
لكيلو

بصل أحمر
هنا 1.95
لكيلو

طماطم
هنا 2.95
لكيلو

موز قيثي
هنا 3.20
لكيلو

خضروات هندية
هنا 6.50
لكيلو

أنانيس ريفي سلم
هنا 4.75
لكيلو

✓ طازج
✓ أقل الأسعار
✓ أصناف متنوعة قيمة
✓ جودة عالية

والزبد من الأسعار الرائعة بالداخل الآن

www.citycentre.com.kw
هاتفه 2433 5393
تابعونا على الفيس بوك