

نواصل تصوير «البيت بيت أبونا» تمهيداً لعرضه في رمضان

الفهد: سعاد عبدالله شقيقتي.. وأعمالنا السابقة لاتزال في ذاكرة الجماهير

التقليدية وبإطار ظريف بعض الشيء، خلال الدورة الرمضانية المقبلة حيث لا يزال يتواصل التصوير في العديد من المواقع في الكويت، الجدير بالذكر ان مسلسل «البيت بيت أبونا» من تأليف الكاتبة وداد الكواري واخراج المخرج الكبير غافل فاضل والمنتج «صباح بكتشرز» وبطولة الفنانين حياة الفهد وسعاد عبدالله وابراهيم الصلال ومحمد جابر وخالد البريكي والامام ملاك وفخرية خميس وبثينة الرئيسي وشيماء علي وشوق وحسن المهدي ويعقوب عبدالله وسالي القاضي ويوسف الحشاش وامل عباس وغرور ونواف نجم وفاطمة الطباخ ونوف القريشي وعدد آخر من الفنانين.



حياة الفهد وابراهيم الصلال

رائع من اجيال الحرفة الفنية على صعيد التمثيل او العمليات الفنية. واكدت ام طلال ان الاحلام يمكن ان تتحقق ولكن بكثير من الارادة والعسل الدؤوب، وهذا ما سنتابعه بعيدا عن

من خلال احداث هذا العمل الذي يترقبه الجمهور والذي تمتد له النجاح وان يصل للجميع ما يحمله من مضامين اجتماعية كتبت بعمق وتحليل من قبل سعاد عبدالله انها تشعر بعمق العلاقة والتفاهم الذي يربطها مع الفنانة الكبيرة حياة الفهد



ام سوزان وخالد البريكي وبثينة الرئيسي وشوق

بين الانشاء يدعو الجميع الى البحث عن حلول من اجل المحافظة على هذه الاسرة. فيما تقول الفنانة القديرة سعاد عبدالله انها تشعر بعمق العلاقة والتفاهم الذي يربطها مع الفنانة الكبيرة حياة الفهد

السابقة لا تزال حاضرة في ذاكرة الجماهير، وهنا نجدس دور شقيقتين ولكنهما على شيء من الاختلاف ولربما العداء لاسباب نتعرف عليها لاحقا، كما اشارت ام سوزان الى ان حالة العداة بين الشقيقتين والعلاقات



حوار بين الفنانتين القديرتين حياة الفهد وسعاد عبدالله في لوكيشن المسلسل

وايضاً الانتكالية وغيرها من القيم الاجتماعية. وعسن هذا العمل يتحدث الفنانة القديرة حياة الفهد بقولها: سعيدة بهذا اللقاء الذي يجمعني بالاخت الفاننة القديرة سعاد عبدالله، حيث اعمالنا

يواصل الفنان حياة الفهد وسعاد عبدالله تصوير احداث اعمالهما الدرامية «البيت بيت أبونا» تحت ادارة المخرج غافل فاضل والذي انقذ الموقف اثر العارض الصحي الذي تعرض له المخرج عبدالخالق الغانم والذي اضطره للاعتذار عن تمكلة العمل. والمسلسل الجديد من تأليف الكاتبة القطرية الكبيرة وداد الكواري وتدور احداثه حول حكاية جد يجمع في منزله ابنتيه مع اولادهم، الانتكانت مطلقتان وكل واحدة لديها ابن وبنتان، ويبدو جليا ان هناك عداة قديما بينهما، ومن خلال احداث المسلسل التي تمضي بشكل اجتماعي ظريف نرصد كم الحكايات والمواقف التي تجمع بين الاختين وابنائهما ومعاناة الابناء بعد الطلاق

خروج الناصر والمشاري ومعرفي من منزل «IWISH»

استعانة
منتج استعانة بممثلة تتوسط له عند مسؤولين محطة عربية علشان يعطونه منتج منفذ بس مسؤولين هالقناة للحين ما ردوا عليه.. الله كريم!
إنتاج
مطربة هالايام متضايقة بعد ما دت ان شركة انتاجها وافقت على انتاج اليوم لزميلتها العربية وهددتهم بان تضغط أسرارهم.. الله يستر!
سياسة
معد في قناة خاصة طلب من مسؤوله انه يعطيه برامج مباشرة علشان يبرز أكثر خصوصا في البرامج السياسية مثل ما يقول.. خير ان شاء الله!

تحديدا جديدا للمشاركين، فبعد العمل جرسونا، ثم متحدنا أمام جمهور، ثم مدير حملة إعلانية، كان الاختيار ان يصبح كل مشارك صاحب مشروع، وعليه في خلال خمس ساعات ان يقدم دراسة جدوى عن مشروعه، يوصف فيها المشروع، يحدد رأس المال ويحدد إنفاقه، يحدد قائمة الخدمات وأسعارها، ووضع إستراتيجية للتغلب على المنافسة، علاوة على تحديد الموقع وغيرها من البنود المهمة التي على كل مشاركة إنجازها.



عرض ازياء من حقبة العشرينيات

وسائل التواصل الاجتماعي، فقد نالت منى إعجاب لجنة الحكم في أكثر من اختبار وتصميم لها خلال البرنامج، وكان وصولها للموقف الأضعف مع ندى شرك مفاجأة لجمهورها. واختارت لجنة الحكم ندى الشرك كالمشاركة الأضعف في تلك الحلقة، وتلتها منى الناصر، واختارت إدارة البرنامج ندى شرك لتكمل مسيرتها في منزل «IWISH»، إلى ذلك كان الاختيار المخصص لفئة إدارة الاعمال

ووصل المشاركون في منزل «IWISH» للتصفيات النهائية، والتي تؤهل المشاركين لاختبارات جديدة، مختلفة، وأكثر صعوبة كما وصفتها لجان الحكم في الفئات الغلات. وتنتقل المنافسات لدرجات أشد شراسة، ففي فئة الاعمال ستكون المنافسة الشرسة بين هيفاء الفريخ التي تتمتع بدهوء ظاهري وشراسة كاملة، وفاطمة القديري العنيدة المعتدة بذاتها والتي لا تتنازل عن أهدافها وفي فئة تصميم الأزياء ستكون المنافسة بين سارة الصالح وندى شرك، حيث تتشابهان في قدرتهما، وتتشاركان في الذوق الى حد بعيد، مما سيصعب عليهما المنافسة. أما فئة الطبخ فستكون المنافسة بين اثنين يتمتعان بنصيب وافر من حب المتابعين، وهما أسماء البحر، ومصطفى اشكنازي.

وفي فئة الأزياء شكل خروج المشاركة منى الناصر صدمة لمحبيها ومتابعي البرنامج في

غادة: أنا لا أشير المشاكل.. ووزان لا يعجبها شعر غادة عبدالرازق

أعربت النجمة غادة عبدالرازق عن استيائها الشديد من كثرة الشائعات التي تطلق حول وجود خلاف بينها وبين زميلاتها في العمل، بداية من اللبنانية رزان مغربي حتى روجينا، وسخرت غادة من هذه الشائعات وقالت، بحسب موقع «جود نيوز»: إذا كنت أشير المشاكل والخلافات مع موقع «جود نيوز»؟

من جانب آخر، رفضت رزان مغربي تغيير لون شعرها إلى الأسود في أحداث مسلسل «حكاية حياة» الذي تشارك في بطولته مع غادة، وذكر موقع «أنا زهرة» أن الفنانة اللبنانية رفضت تغيير لون شعرها حتى لا تدخل في مقارنته مع بطلة العمل غادة، خصوصا أن الأخيرة تتمسك باللون الأسود منذ سنوات، وهناك من حاول إقناع الفنانة اللبنانية بتغيير لون شعرها حتى يناسب الشخصية التي تقدمها ضمن أحداث المسلسل، لكنها رفضت وقررت عدم التخلي عن شعرها الأشقر.



غادة عبدالرازق



رزان مغربي

سميرة سعيد: اعتزلت مشاهدة برامج «التوك شو» وأركز في ألبومي الجديد

قالت المطربة سميرة سعيد إنها اعتزلت مشاهدة برامج «التوك شو»، بسبب المشكلات الكثيرة التي تمر بها مصر وترصدتها برامج التوك شو ليلا ونهارا، موضحة أنها حاليا تركز على الانتهاء من تسجيل أغنيات ألبومها الجديد، مشيرة إلى أنها لو لم تستطع أن تنتهي من الألبوم في وقت وجيز ستقوم بطرح أغنية سينغل بشكل مؤقت لحين الانتهاء من تسجيل جميع الأغنيات وإغلاق الألبوم، وتقوم سميرة حاليا بعمل مسج شامل لكل شركات توزيع الألبومات داخل وخارج مصر، وذلك للاستقرار على شركة تقوم بتوزيع الألبوم والذي تنتجه سميرة على نفقتها الشخصية.



سميرة سعيد

حماتي ينسحب من مسلسل «المهدي» ويتفرغ للقاء فقط

بعد أيام قليلة من بدء تصوير أول مشاهدته في المسلسل الجديد «المهدي»، اعتذر النجم محمد حماتي عن عدم استكمال التجربة نهائيا وقرر التفرغ للقاء فقط. وأكد ياسر خليل مدير أعمال حماتي، بحسب موقع «عيون ع الفن»، أن حماتي قرر الاعتذار عن المسلسل نهائيا بسبب عدم رضاه عن المشاهد التي قام بتصويرها، حيث لم يجد نفسه في مجال التمثيل، مضيفا أن حماتي حريص على ألا يصدم جمهوره من خلال مشاهدته في المسلسل بأداء تمثيلي ضعيف.

ديانا حداد: الأطفال «عالم ثاني»

شاركت الفنانة اللبنانية ديانا حداد بلجنة تحكيم أطفال مدينة كيزانيا اليابانية التي أقيم في دبي مول، وقالت عن التجربة: «جديدة عليّ والحمد لله كانت بقمة الروعة، الأطفال غنوا ورقصوا وقدموا عروضاً رائعة وكانوا من جنسيات آسيوية وأوروبية و فقط بنت سورية والتحكيم كان باللغة الإنجليزية». وأضافت حداد: «تجربة ولا أروع فالأطفال «عالم ثاني» كانوا في مجموعتين مجموعة للأطفال من سن 3 - 8 ومجموعة المراهقين من سن 9 - 16 والمتسابقون عددهم 14، كان في 3 فائزين عن كل مجموعة، أول فائز وتالت بس أغلبية اللي فازوا كانوا من الجنسية الآسيوية».



ديانا حداد

مروة نصر: صنعوا خلافات بيني وبين زوجي

أكدت الفنانة الشابة مروة نصر أنها شعرت بالانزعاج من تسريب بعض أغنيات ألبومها الجديد «واحدة بس» على الإنترنت، وقالت، بحسب موقع «جولولي»: «انزعجت قليلا وقتها لكن بعد نجاح الألبوم وتحقيقه النجاح المرجو لم أهتم بالموضوع، وقالت الفنانة عن الإشاعات: «أطلقت حوالي الكثير منها على سبيل المثال خلافاتي مع زوجي وهو ما لم يحدث إطلاقا، كما قالوا أنني كنت حاملا وأجهضت الحمل، رغم أنني كنت مريضة ولزمت المستشفى 6 شهور، ولا أعلم من يهاجم ويطلق الإشاعات ولكني أقول إنني كأي فنانة وإنسانة أريد تقديم الفن والعيش بسلام».



مروة نصر

لماذا تخاف سيرين من اليونان؟

توجهة النجمة اللبنانية سيرين عبد النور إلى جزيرة «سانتوريني» في اليونان برفقة فريق عمل المخرجة آنجي الجمال لتصوير كليب «حبايبي» هناك، وفي هذا الصدد قالت سيرين، بحسب موقع «دنيا الوطن»: «أتمنى أن تكون النتيجة كما نتوقع ونريد»، وتابعت: «نحضر منذ أكثر من شهر ونصف الشهر لهذا الكليب. الأغنية تحققت انتشارا كبيرا وهذا يرضيني وعندما علمت أن الجزيرة فيها أكبر بركان نائم علققت سيرين: أعرف ذلك، اشعر بالخوف، وأتمنى أن لا ينفجر، فبينا الآن بعدما نام أكثر من 1100 سنة، وتابعت: أخبروني أن الجزيرة من أجمل جزر العالم، لذا أتوقع أن تكون النتيجة أكثر من إيجابية».



سيرين عبد النور

البقطة

ملفة الإحسان الرائي

أنغام: قلبي منتفول بحب اثنين

المرحلة: من نار أخى إلى حزم زوجي

حملة شهر مارس انتترك واحصل على موبايل

فقط في البقطة

دراسة اجتماعية: 86% من المطلقات.. مثقفات!

أعشاب مفيدة في صياقة عهد البناي

الحذر الجوزي

أطباق الكاري المتميزة

رشاقتك تعرفي عليها من ربيع الأجداد

أهمية الألقعة والمقشرات للبشرة

تأبوعنا.. على الآي باد والآي فون

WWW.ALYAQZA.COM

24840680- 24832098: للاشتراك

الأنباء

سؤال اليوم

نظام الحكم في الكويت:

أ - جمهوري

ب - ملكي

ج - دستوري ورأئي

للمشاركة ارسل

حرف "س" أو "S" إلى 889999

من أي هاتف نقال

VIVA 11

يوما من الساعة 8:00 م على 103.7 FM

من تقديم: أحمد الموسوي

إخراج: نايف التكتري