

كثرت وسائل التواصل الاجتماعي وتنوعت، ووجدت إقبالا قل نظيره حتى باتت تتمتع بأهمية كوسائل إعلامية تواصلية فرضت نفسها على الإعلام العالمي بمختلف أشكاله. ولعل «تويتر» أبرز هذه الوسائل الذي اكتسح مجال العالم الافتراضي بعد ان اقتنعت الغالبية بأنه «قوي»، وقوته تكمن في الـ 140 حرفا التي تتألف منها التغريدة الواحدة، بعيدا عن الإطالة والهدر، يجد المغرد نفسه في جهد ذهني وتحدي مع ذاته ومع هذه الحروف ليصنع تغريدة ربما يكون لها بالغ الأثر على مستوى محيطه فاكتر، كما حصل مع التغريدات التي ساهمت في التغييرات التي شهدها العالم والدول العربية خصوصا بعد خلق مجتمع موسع من المغردين بمصطلحاتهم وأدواتهم المختلفة. «تويتر بيد الشباب» بكل ما فيه من سلبيات وإيجابيات كان عنوان الندوة التي نظمتها «الانباء» والتي ناقشت كيفية التعامل مع هذه الوسيلة التي باتت من أهم وسائل التواصل ان لم نقل أهمها، وقد أدار الندوة مستشار الإدارة العامة الزميل يوسف عبدالرحمن، وشارك فيها كل من مدير التحرير الزميل محمد الحسيني، واستاذ القانون الدستوري في جامعة الكويت د.محمد الفيلي، ورئيس تحرير وكالة الأنباء الكويتية «كونا» السابق محمد العجيري، والباحث المتخصص في إعلام الطفل وأدبه د.طارق البكري، والمحامي مشاري الصواغ ومدير عام الهيئة الخيرية العالمية الإسلامية سليمان شمس الدين، وفيما يلي التفاصيل:

إعداد: دارين العلي

المشاركون في ندوة «الانباء» حول «تويتر بيد الشباب» أكدوا أنه لا يمكن تقييد حرية التعبير بإغلاق باب يفتح أبواباً أخرى

ضرورة تشريع قانون الجرائم الإلكترونية للتخلص من الفراغ التشريعي



هاني الشمري

المشاركون في ندوة «الانباء» حول «تويتر بيد الشباب»

محمد الفيلي

في ظل «تويتر» بات من الممكن لأي كان أن يكون صحافيا يحرر خبرا وينشره

الفراغ أخذ الشباب إلى «تويتر» وبعض التغريدات يخيل لقارنها أن المرسل كان يحدث نفسه وغير واع لما كتبه

محمد العجيري

أبرز دواعي استخدام وسائل التواصل في منطقتنا أننا نعيش في منطقة كبت حريات وتكثيف أفواه مما يولد صعوبة في التعبير

يجب التعامل بحضارية مع وسائل التواصل الاجتماعي عبر التوجيه لكيفية الاستفادة منها كيفما اختلفت

مشاري الصواغ

الكويت كانت سبابة من حيث التشريع ولا يجوز أن تصل إلى فراغ تشريعي بشأن الجرائم الإلكترونية

في حال إرساء قواعد معينة فإنها تسري على الجريمة مهما اختلفت الوسائل الإلكترونية المستخدمة عبرها

طارق البكري

من الصعب التصدي للجيش «التويتري» التي تعتبر أكبر الجيوش في مختلف دول العالم بلا منازع

القوانين لن تسابق المراحل اللاحقة من التطور التكنولوجي الذي سيدهدش العالم فهي لا تستطيع أن تلاحق أشباحا

سليمان شمس الدين

قلة على «تويتر» من يتحدثون بكلام غير مسموح به أديبا أو قانونا وهؤلاء يجب التعامل معهم لحماية الآخرين منهم

«تويتر» أداة قوية باتت في الكويت تشكل ديوانية افتراضية

إلا وهو ان الصحافة كانت مرتبطة بالخبوية، وفي مرحلة تاريخية في الكويت كان من يكتب يمثل النخبة الضليعة المثقفة، وبالتالي كان يتم التركيز في التشريعات على حرية الصحافة وكانت ترد بشكل مباشر في الدستور لأن الحديث حينها بطال النخبة، وحينها أيضا كان المزاج العام يتقبل ان يوضع بالسجن من قام بسب الآخر ولكنه لم يكن يتقبل ان يسجن أصحاب الأقالم في جرائم الرأي، معربا عن خشيتهم من ان هذه الهالة الخبوية باتت تضعف بعد أن كثر الصحافيون وأصحاب الرأي، فمن الصعب أن يلقون المعاملة المميزة التي كانت في السابق.

وتحدث الفيلي عن جودة المنتج من ضمن المظاهر التي نراها بعد طفرة وسائل التواصل اذ كان العمل الصحفي يحتاج الى قدرة على متابعة الخبر وتحليله والنظر في تبايناته، أما اليوم فقد قلت الجودة حيث بات بإمكان اي كان ان يكون صحافيا، يحرر الخبر ويبيئه في وقته بغض النظر عن دقته وصحته وهذا يؤثر على مستوى الاعلام التفاعلي الجديد.

وحول ما اذا كان الأمر مجرد انهيار، لفت الى عنصر مهم في الخليج خصوصا وهو الفراغ ووجود مساحة مهمة من الوقت للتعامل مع هذه الوسائل، اذ في السابق كانت الديوانية تحتل حيزا كبيرا من حياتنا بينما اليوم من يصدون الديوانية يقومون ايضا خلال جلستهم هذه بالانشغال بوسائل التواصل الإلكترونية بدلا من الاحاديث التقليدية.

«تويتر» والقانون

وقانونيا لفت الى انه لا بد من ملاحظة مسألتين: السلوك الانساني ووسائل ممارسته، والسلوك الانساني المتعلق بحرية التعبير بالقول او الكتابة او التمثيل مكفول دستوريا والمشرع من شأنه ان يوسع او يضيق من هذه الحريات وفقا للمدرسة التي ينتمي اليها، اذ يبقى المشرع انعكاسا لواقع القوى داخل الجماعة، لافتا الى انه في ظل العولمة باتت هناك مبادئ عامة تحكم الدول في تشريعها وهذا يظهر ان الدساتير الجديدة ليست جديدة تماما لأن بعض موادها مفروضة بالمعايير الدولية وخصوصا بما يتعلق بالحريات العامة ولا يمكن تجاهلها.

وقال ان الانترنت مجرد

تخرج بتشريع يناسب المرحلة وليس تشريعا مليئا بالتغريات يؤدي الى تطور المشكلة، معربا عن رأيه في أن الجهات التشريعية في العالم العربي لم تبذل جهودا تذكر لتنظيم هذا الموضوع»، لافتا الى ان المشكلة تكمن في عدم فهم من هم معنيون بالتشريع لهذه الوسائل وقدرتها الانتشارية التي لا يمكن ضبطها.

د.محمد الفيلي

استاذ القانون الدستوري في جامعة الكويت د.محمد الفيلي اعتبر ان وسائل الاتصال الحديثة لها اكثر من مظهر من مظاهر التأثير سلبا أو ايجابا، وأول مظهر يصادفنا اليوم هو أن أي أنسان أصبح يشعر بأنه من الممكن أن يكون صحافيا، يحرر خبرا وينشره، في حين كانت فكرة حرية الصحافة حقا فرديا، أي الحق بالنشر مفرد حيث يقل عدد من يكتبون وإصدار الصحيفة كان يحتاج الى معرفة والقليل من الامكانات، وهذا يخلق تحديا حقيقيا أمام الصحافة المهنية لأن تقدم خدمات جديدة لأنها فعلا امام منافسة حقيقية.

الصحافة الخبوية والإعلام التفاعلي

ولفت الى مظهر آخر



محمد العجيري مقبلا

ان هناك اشخاصا سجنوا بسبب عبارات لا يعلمون أنها ترتب عليهم مسؤوليات، لافتا الى ان هذه الاداة خلقت في المجتمع اميركي الاكثر تحررا وتستخدم هنا بمعايير المجتمع اميركي ولكن بقوانين اصعب الى حين الضغط باتجاه استصدار قوانين تماشى الوضع العالمي.

ولفت الى انه بالرغم من ان فضاء الاعلام الإلكتروني مواز للإعلام التقليدي الا انه اوسع واشمل وبالتالي لا يجوز تطبيق قانون المطبوعات على وسائله، مشيرا الى ان القانون الذي يحكم الجرائم الإلكترونية في الولايات المتحدة شهد قبل اصداره جلسات مضمّنة في الكونغرس حيث تم استدعاء كل من له علاقة بهذا الأمر بداية من الـ CIA وصولا الى التربويين والإعلاميين وغيرهم وتمت مراجعته عدة مرات حتى تم اصداره، في حين لم نجد اي جهد تشريعي في العالم العربي، حتى في البلاد التي اصدرت قوانين مشابهة كانت عبارة عن قص ولصق عن قوانين أخرى في بلاد أخرى.

وقال «نحن لا نحتاج الى تشريع فقط بل الى تشريع يشارك فيه خبراء ولجان ملمة وعلى درجة من الذكاء والاقترار بحيث

حرفا على ايصال الخبر تحريرا كخبر متكامل قال الحسيني انه لا يمكن ذلك فصحافة الفرد وجدت، ولكن تظلم لو قورنت بالصحافة المهنية، لأن الاعلام صناعة ومهنة والصناعة تعني انتاج، وقدرة اي وسيلة اعلامية على تمويل هذه الصناعة هي التي تحدث فرقا، اذ انها قادرة على انتاج عمل صحافي يختلف بالمطلق عن صحافة المواطن.

ولفت الى ان تغييرا حدث حاليا مع وسائل الاتصال الحديثة التي استطاعت تحرير عملية توزيع الخبر الذي كان حكرًا على مؤسسات محددة، واستطاعت كسر هذا الاحتكار وباتت العملية متاحة للجميع، معربا عن اعتقاده بأنه وتلقائيا ستتنظم العملية نفسها، اذ ان المجتمع لا يمكن متابعة الكثيرين كما يحصل حاليا وستكون هناك مجموعة من المغردين الذين يسمع آراؤهم وتتابع تغريداتهم.

غموض قانوني وحول ادراك المغردين للمسؤولية المترتبة على تغريداتهم قال الحسيني ان هناك غموضا قانونيا بالنسبة للمغردين حول المسؤولية القانونية المترتبة عليهم اذ



د.محمد الفيلي شارحا الموقف القانوني

استصدار قانون الجرائم الإلكترونية بحيث يتم ارساء قواعد معينة يتعامل معها القضاء في احكام القضايا المتعلقة بوسائل التواصل الاجتماعي بحيث لا تكون مواد القانون مطاطة وصارفة بعد دراسة فنية متعمقة لدقة هذا الموضوع.

● عدم ترك الامور لتقدير القاضي في تكييف النصوص الموجودة مع واقع الحال وبالمقابل اصدار تشريع يضمن الى حد ما دور القاضي الاحتياطي.

● تحت عنوان الوقاية خير من قنطار علاج يجب العمل على ايجاد نوع من العلاج الوقائي عبر التوعية منذ الصغر على كيفية التعامل مع وسائل التواصل وإعادة صياغة المفهوم التربوي في البلاد بما ينمي حس المسؤولية تجاه الوطن والمجتمع.

بدأت الندوة بتقديم مستشار الإدارة العامة في «الانباء» الزميل يوسف عبدالرحمن الذي اعتبر ان رسالة تويتر المكونة من 140 حرفا بدأت تنقل لنا نبض العالم، وبعد ان كانت بدايات تويتر رصد الاخبار تحول اليوم الى صناعتها، لافتا الى ان وسائل التواصل الاجتماعي كانت من محركات الثورات العربية والحراك الشبابي حيث بدأ ملايين من المستخدمين لهذه الوسائل بإرسال المياريات من التقارير في وقت سمح فيه هذا الانجاز العلمي في رفع سقف الحريات والتجاوز أحيانا على المحظورات، اذ لاحظنا زيادة نسب الملاحقة للمغربين وارتفاع صوت التربويين والقانونيين حول المسألة مطالبين بضرورة الالتفات الى هذه الظواهر، مشيرا الى ان السؤال الذي يطرح نفسه اليوم هل ستكون هذه الظاهرة في تطور مستمر وتسارع ام انها الآن تعيش مرحلة الانهيار الذي سيخفت مع الوقت.

وأورد عددا من المقالات الصحافية التي تتحدث عن تويتر والتي تتناشد بمشاريع توعوية للوقاية من مشاكله وتحدثت عن احكام صادرة بحق مغردين اضافة الى الآراء المختلفة حول استمراريتها من عدمها وحول ملاحقة المدونين والمغربين والاسباب وراء ذلك وحول الفراغ التشريعي فيما يتعلق بهذه الظاهرة، فأتاح المجال امام المنتدبين للحديث عن كل ذلك بتوسع واسهاب.

محمد الحسيني

مدير التحرير الزميل محمد الحسيني تحدث بداية عن شبكات التواصل الاجتماعي وهي الجيل الجديد من التواصل الإلكتروني التفاعلي لافتا الى انه من خلال متابعتها في العالم العربي الذي سبقنا في التعامل معها وخصوصا تويتر، يلاحظ انها تمر بمراحل تبدأ بمرحلة الانهيار الذي نشهده منذ سنتين في عالمنا وهو نوع من الادمان على هذه الوسائل ومتابعتها لأكثر من 16 ساعة في اليوم، ثم ستنزّل تلقائيا لمرحلة الاهتمام لتصل بعد ذلك الى الوضع الطبيعي، معربا عن اعتقاده بأن حالة الادمان هذه لن تستمر، ففي الكويت مثلا نجد من بدأ قبل سنتين بالتغريد لا نراه اليوم بنفس الحماسة عدا التوجه الى الوسائل الأخرى التي تتطور يوميا كالانستغرام وغيرها.

وحول مدى قدرة الـ 140



الزميل محمد الحسيني

فضاء الإعلام الإلكتروني مواز للإعلام التقليدي إذ أنه أوسع وأشمل وبالتالي لا يجوز تطبيق قانون المطبوعات على وسائله



الجهات التشريعية في العالم العربي لم تبذل جهوداً تذكر لتنظيم التعامل مع شبكات التواصل

محمد الحسيني: التعامل مع وسائل التواصل الاجتماعي يقع حالياً في مرحلة الانبهار وسينزل تلقائياً لمرحلة الاهتمام ليصل بعدها إلى الوضع الطبيعي



وسائل الاتصال الحديثة استطاعت تحرير عملية توزيع الخبر الذي كان حكراً على مؤسسات محددة



الزميل يوسف عبدالرحمن

بعد أن كان راصداً للأخبار تحول اليوم إلى صناعتها

يوسف عبدالرحمن: «تويتر» رفع سقف الحريات وسمح بالتجاوز على المحظورات



محمد العجيري ودمحمد الفيلي وسليمان شمس الدين ودطارق البكري ومشاري الصواغ والزملاء يوسف عبدالرحمن ومحمد الحسيني ونوف العياضي ودارين العلي

للآخرين. أما تشريعياً فيجب النظر للتشريع من منظورين: أولاً حماية النفس من الآخرين أي السب والشتم، وهو يعود لمسألة السلوك الاجتماعي، والمنظور الآخر يتعلق بالسلطة إذ يجب حماية المتعامل مع هذه الوسائل من هذه المساحة بأن تضع شروطاً وضوابط وعبارات مطاطة لتكون التشريعات حينئذ سفيماً مسلطاً على رأس المفرد.

العجيري: نخشى أن تتحول التشريعات الخاصة بالجرائم الإلكترونية إلى سيف وصل على رأس المفرد بوضع شروط وضوابط وعبارات مطاطة



يجب ألا يترك موضوع الحكم لتقدير القاضي في الجرائم الإلكترونية لأنه عادة ما يكون حريصاً على سيادة الدولة وقد يأخذ قرارات رديئة في بعض القضايا الخاصة في هذا المجال.

عن مكوناته والتواصل مع الآخرين والإطلاع على العالم الآخر، لافتاً إلى أن الاستفادة من وسيلة متاحة بهذا الشكل تظهر لدى الفرد امكانيات لم تكن موجودة عنده في السابق.

لكل جديد سلباته

أما عن التأثير السلبى لوسائل التواصل الاجتماعي فقد اعتبر أن لكل شيء جديد سلبياته إذ يمكن استخدامه بداية بشكل سيئ أو خاطئ ولكن مع مرور الوقت يتجه نحو الأفضل فالأفضل، لافتاً إلى أننا اليوم أمام امر يحتاج للتعامل معه بحضارية، معتبراً أن كلمة «حضارية» كبيرة جداً وتحتاج إلى تفسير يكمن في التوجيه إلى كيفية الاستفادة من هذه الوسائل كيما اختلفت، فأولاً يجب أن يكون مستخدم هذه الوسائل حذراً من الإساءة للآخرين وعليه احترام الآخرين واختيار المواضيع التي يجب الخوض فيها والإطلاع عليها.

واعتبر أننا من هذه الناحية أمام سلوك اجتماعي قد نملك التحكم فيه وقد لا نملك، مشدداً على أن فوائد التواصل الاجتماعي أكثر بكثير من سلبياته والأمر يحتاج إلى العمل على تعويد أبنائنا على استخدامها بطرق صحيحة بعيدة عن الأذى

وهذا ما يحصل أحياناً مع المتعاملين مع وسائل الاتصال إذ يخلطون ما بين حاجتهم لإفراغ ما في داخلهم دون الانتباه إلى أن كل ما يقوله أو يكتبونه كأنه على حائط شفاف سيراه الآخرون وهنا يأتي دور التوعية إذ لدينا قائمة ممنوعات طويلة يحتاج الإنسان معها إلى التخفيس.

محمد العجيري

وتناول رئيس تحرير وكالة الأنباء الكويتية السابق محمد العجيري مسألة «تويتر بيد الشباب» لافتاً إلى أن وسائل التواصل لا يمكن اختزنها بتويتر فقط، وهذه الميزة الجديدة في التواصل لابد أن لها تأثيراً من الانبهار والتكالب على استخدامها، مشيراً إلى أن أبرز دواعي استخدامها في منطقتنا هو أننا نعيش في منطقة كبت حريات وتكثيم أفواه مما يولد صعوبة في التعبير عن النفس وحتى عبر مقالات الجرائد، لافتاً إلى أنه حين وجدت وسيلة يمكن أن يقول من خلالها الفرد ما يشاء دون أن يضع اسمه فانه تم التوجه إليها دون تأخير وهذا ما حصل في الثورات العربية.

وقال أن مسألة تأثير هذه الوسائل تكمن في أن الإنسان يستطيع التعبير

من المسؤولية خصوصاً أن وسائل الاتصال ليست واقعا قائم بذاته بل هي أداة لفعل إنساني. وتحدث الفيلي في هذا المجال عن السياسة القضائية في التعامل مع قضايا التعبير التي يتحول خلالها القاضي إلى «فلتر» منظم يستشعر من خلاله الخطورة الاجتماعية الفعلية للجرم، لافتاً إلى أن سلطة القاضي مقيدة بما وضعه المشرع من حد أعلى وحد أدنى للعقوبة، موضحاً أن تقيد القاضي بخيارين فقط إما براءة وإما إدانة سيجهله خصوصاً في قضايا التعبير الإلكتروني ميلاً إلى البراءة لأنه عندما يبحث في سلوك ما فإنه لا يبحث فقط في إثبات أو عدم إثبات بل في اثره على المجتمع وكناسان دون أن يشعر أو يتأثر بخطورة الفعل، مشيراً إلى أن هناك توجهاً اليوم نحو تدريب وتأهيل القضاة للوصول إلى القاضي المتخصص الذي يكون أكثر دراية وتأهيلاً في التعامل مع قضايا محددة، لافتاً إلى أن هذا الأمر أيضاً يخلق شعوراً من القلق لدى القضاء بأنه سيحبس في مجال محدد.

ولفت إلى أن المرء أحياناً يحتاج إلى أن يعبر عن أفكاره وما يدور بداخله في أماكن يكون فيها بعيداً عن الرقابة

بجانب نفسه وغير واع لما كتبه لأنها غير قابلة للنشر بالملق. ولفت إلى أن وضع تشريع جيد يتخلله صعوبة كبيرة ويحتاج إلى منهجية في بحث الأسلوب ثم تحديد المضمون، معرباً عن اعتقاده أن السلطات أحياناً للتخلص من عبء موضوع معين تتجه نحو التشريع له قبل معالجته، لافتاً إلى أن المشكلة تكمن في أننا نضع تشريعات موقرة منهجية سليمة ونغفل أموراً موزانية وسابقة للتشريع وهي إعداد الإنسان أو لا للتعامل مع هذه التكنولوجيا ثم إصدار تشريع له، حيث أننا نقلنا هذه التكنولوجيا من مكان متقدم ولم نقل الجو المتقدم الذي يرافقها هناك.

وأشار إلى أن النظام التعليمي مصمم على أساس تلقيني وليس القدرة على إصدار الحكم نتيجة البحث الموضوعي مما يغيب القدرة على الاستنباط وبالتالي حين يتعامل أي فرد منا مع هذا الجهاز المتقدم فسيستخدمه بطريقة سيئة لأنه لم يتعلم كيفية الحكم بطريقة صحيحة. ولفت إلى أنه لابد من الأخذ بعين الاعتبار هذه الأمور وقت التشريع الذي يعتبر مهماً ولكن يجب الانتباه بأي طريقة بعد هذا التشريع كي لا يصبح هروباً

انت تكنولوجيا جديدة غير الهاتف تستخدم غيرها هذه الوسائل فما هي النصوص التي ستطبق؟ داعياً للتدخل التشريعي دون الارتكان بالمطلق اليه فهو على أهميته، يجب ألا يحجب الدور الاحتياطي للقاضي الذي لا يمكن اغفاله.

تبعات التفرقة

وتساءل الفيلي إن كان مستخدمو وسائل التواصل يدركون أن استخدامها سيترتب تبعات مختلفة عليهم إذ يتخفون وراء أسماء وهمية ما يجعلهم يعتقدون أنهم غير قابلين للمساءلة، لافتاً إلى أنه من المعروف أن الإنسان عندما يتكلم بوجود الجموع يفترض أن لديه وعياً ذاتياً، وإنما مع تويتر فالإنسان موكول لنفسه ولشاشة صغيرة بغياب اسمه الحقيقي مما يجعله يعتقد أن لا أحد يستطيع أن يعرف من هو وأنه يخاطب نفسه وكأنه في حلم اليقظة حيث لا حدود لأقواله.

واعتبر أن وسائل التواصل الاجتماعي إحدى وسائل التعبير التي لها خصوصية وتحتاج لضبط تشريعي في بعض جوانبها لأننا نبقى بصد تعبير قابل لأن يكون محلاً للمساءلة، معرباً عن اعتقاده أن بعض التفرقات يخيل لقرائها أن المرسل كان

حامل للسلوك وليس السلوك بعينه، والسلوك السيئ قد يأتي بالتلفظ أو الكتابة أو النشر عبر الإنترنت، وبالتالي مع تطور وسائل التكنولوجيا نحتاج إلى وضع لمسات قانونية تتناسب مع الواقع الجديد، وفي مسألة الإنترنت فإننا أمام عدد من الوقائع الجديدة التي تضع أمامنا مشكلة الإثبات وكذلك مشكلة الإقليمية القانون، ويخلق أيضاً مشكلة جديدة، فهذا الجهاز ليس حاملاً فقط للكلام أو فقط للصورة أو التمثيل وإنما حزمة من وسائل التعبير والقاضي أحياناً لا يجد أمامه الإثبات أو المبرر للتجريم التقليدي.

وقال إن هذه التقنية خلقت أمامنا واقعا جديداً ينفي مقولة «ناقل الكفر ليس بكافر» حيث كنا نقول أن إعادة النشر ليس بها تجريم أما اليوم مع «الريوتيت» وهناك ناشر جديد، وهذا ما خلق تحدياً في المنطق القانوني الذي يفرق بين إتيان السلوك في مكان خاص أو اجتماع عام، وفي البداية كان يتم التعامل مع تويتر بأنه فعل يؤتى في مكان خاص بين مرسل ومستقبل ثم انتبهنا إلى أن العلاقة بين مرسل ومستقبلين ثم مرسل ومستقبلين ومعدي إرسال، وبالتالي بغياب نص خاص حول الجرائم الإلكترونية فقد استعان القضاء بتطبيق القوانين الخاصة بالمكان العام.

الاجتهاد في القضاء

وأكد أن القضاء وجد نفسه هنا بين واقع جزء منه جديد وجزء قديم، ويات يعمل من باب الاجتهاد بغياب التشريع لأن المشرع لا يستطيع أن يشرع عن كل جديد وبسرعة، ونحن اليوم أمام تعبير ولكن بوسائل حديثة خلقت انرا يلزم معالجته ولستنا أمام أمور مستجدة فهي كمجالس العقد ولكن تحدياتها جديدة، وإذا لم يكن هناك نص أمام القاضي فيتعم التعامل مع الوضع بالتكييف والاجتهاد، والتشريع في هذا الجانب ليس حلاً مسموحاً به بالمطلق لأن التكنولوجيا سريعة بشكل لا يستطيع أن يدخل معها المشرع بسباق، فمثلاً قانون إساءة استخدام الهاتف صدر عام 2001 وقبل انقضاء عام على تطبيقه استدرك المشرع بعض المواد فيه، ذاكراً أن النائب السابق محمد الجويهل تمت محاكمته بناء على هذا القانون، والقاضي يستخدم هذا القانون باعتباره أن هذه الوسائل تستخدم عبر الهاتف، متسائلاً لو

حملة «تويترية» للتوعية وأكد العجيري على ضرورة أن تكون هناك حملة «تويترية» من جهات مسؤولة متخصصة في الاهتمامات الشبابية للدخول إلى هذه المجالات وإشغال الشباب بجولات حوارية مفيدة لسحبهم إلى أجواء غير ما هو سائد حالياً من شتائم، وهذا كنوع من النشاط لخلق مساحات جديدة لشغل أوقات الشباب بأمور مفيدة سواء تثقيفية أو رياضية أو حتى مسابقات وترفيه أو غيرها لإظهار إبداع الشباب عبر هذه الوسائل بدلاً من استغلالها بأساليب قد تعود عليهم بالضرر.



د.طارق البكري



مشاري الصواغ



سليمان شمس الدين

قضايا تويتر.. 400

تناول مدير التحرير الزميل محمد الحسيني ضمن محاور الندوة قضية تجاوز عدد الاستدعاءات إلى أكثر من 400 استدعاء ما يعني أننا لسنا أمام حالات فردية وأغلب هؤلاء تم استدعاؤهم لآراء ينظر إليها على أنها تعتبر جريمة ولكنها بواقع الحال هي تعبير عن خلفية سياسية حتى بات يخيل للبعض أن الاستدعاء سياسي أكثر منه قائم على السب والشتم، وهذا ما أسماه د. الفيلي تسييس الاتهام، فيما أكد المحامي مشاري الصواغ أنه على أرض الواقع هناك أكثر من 400 قضية إذ أن فروع النيابة المنتشرة تستقبل كل منها يومياً شكايات على الأقل بسبب تويتر وهناك انتقائية في توجيه سلطة الاتهام وهذا ما أيدته العجيري الذي تحدث عن الانتقائية في اعتقال المشاركين في المسيرات ما دفع الفيلي إلى شرح ضرورة التفريق بين الانتقائية وضخامة العدد إذ لا يمكن التحقيق مع كل من يشارك في المسيرة بل يتم استدعاء من يظهر بأنه يقود المسيرة أو من قام بأفعال ظاهرة أو من هو الأكثر تجاوزاً.

المشاركون في الندوة

أدار الندوة مستشار الإدارة العامة في «الأنباء» الزميل يوسف عبدالرحمن وشارك فيها كل من: مدير التحرير الزميل محمد الحسيني أستاذ القانون الدستوري في جامعة الكويت د.محمد الفيلي رئيس تحرير «كونا» السابق محمد العجيري الباحث المتخصص في إعلام الطفل وأدبه د.طارق البكري المحامي مشاري الصواغ مدير عام الهيئة الخيرية العالمية الإسلامية سليمان شمس الدين

تفريعات

اختتمت الندوة بتفريعات اطلقها كل مشارك تعبر عن خلاصة رأيه: د.محمد الفيلي: قبل أن نصل إلى القانون لنبدأ بالوسائل الاجتماعية والثقافية. محمد العجيري: القضاء على مشاكل تويتر تتم بمزيد من الحرية فالناس تنتقي الجيد وتترك السيئ. د.طارق البكري: افتحوا المجال لكي يقول كل إنسان ما يشاء. المحامي مشاري الصواغ: نحن بحاجة إلى قانون فني يواكب الركب التكنولوجي. سليمان شمس الدين: الفراغ مشكلة ويجب اشغال الشباب بما ليس له علاقة بالسياسة. محمد الحسيني: تويتر واخواته نظرياً ساحة للتعبير والتظاهر لا يمكن تحويلها إلى سجون. يوسف عبدالرحمن: آتمنى على الشباب متابعة الندوات التوعوية حول تويتر للاستفادة من معلوماتها.

المنتدون: لا يمكن للمشرع الدخول في سباق مع التكنولوجيا فهي سريعة جداً

بغياص نص خاص حول الجرائم الإلكترونية استعان القضاء بتطبيق القوانين الخاصة بالمكان العام بوجود مرسل ومستقبلين ومعيدي إرسال

تغريدات مطولة



وللمغردين آراؤهم، فكان لابد ان نسال اصحاب الشأن ممن يستخدمون هذه الوسيلة من المغردين النشطين محليا فكانت تغريداتهم مطولة هذه المرة عبر صفحات «الانباء»:

بدر ششتري

اعتبر المغرد بدر ششتري ان «تويتر» بات اليوم هو اعلام الشباب الحقيقي والساحات التي سيتمكنون من خلالها التعبير عن آرائهم دون تدخل ادارة او مسؤول الوسيلة الاعلامية او سياسيتها.

وقال ان الشباب اليوم يمكنهم ان يختاروا بانفسهم القضية التي سيتناولونها ويمكنهم ايضاها بسرعة، لأن تويتر وسيلة سريعة في نقل الخبر والتفاعل مع الناس وقياس ردة الفعل وحوله.

وأعرب عن تأييده وجود قانون يحكم التعامل مع تويتر ولكن للتنظيم وليس للتنظيف، معتبرا ان تويتر مكان عام ويجب ان تصان فيه كرامات الناس وسمة كل واحد منهم فلا يجوز الشتم وخلافه، وفي المقابل يجب حماية حقوق المغردين فيكون للتنظيم وليس للتضييق عليهم او ورود عبارات مطاوعة تحتمل التأويل وترك الامر بيد القاضي.

وقال ان تويتر مكان ومساحة عامة وعلى كل من يريد الدخول اليه الالتزام بالقوانين الجزائية المعمول بها في الكويت وبالمقابل لا يجوز الادعاء على مفرد مجرد انتقاده احد السياسيين وعلى الشخصيات السياسية ان تتحمل ما يواجه اليها من انتقاد في تويتر او تجلس في منازلها.

وأضاف «نحن مجتمع حر ونقول رأينا بكل حرية وننتقد السياسيين كجزء من رأينا السياسي ولكننا في الوقت نفسه لا نقبل الدخول في السب والشتم وجرح كرامات الناس».

واختتم بالقول: ان تويتر في الكويت حالة يجب الوقوف عندها حيث بات تويتر يرسم ملامح المشهد السياسي ويقود الرأي العام وباتت قضايا تويتر مفروضة على ساحات النقاش سواء على مستوى الرأي العام او على مستوى القيادات السياسية.

نبيل البشر

من جهته، أكد المغرد نبيل البشر أهمية تويتر كوسيلة للتواصل لاختلاف شعوب العالم لما له من أهمية في التعبير حول مختلف القضايا منها انه لا تتحول هذه الوسيلة سلاح ذي حدين.

وأعرب عن تأييده لاصدار القوانين المنظمة للتعامل مع هذه الوسيلة كاصدار

قوانين الجرائم الإلكترونية لأنها تحد من المشاكل والفتر ولكن لا تتحول هذه القوانين الى رقابة معينة يمكن ان تطول الناس دون ادلة، متمنيا على المغردين ان يمارسوا رقابة ذاتية على انفسهم في سبيل عدم التعرض للآخرين في كراماتهم وسعتمهم واعراضهم.

شيماء العسيري

رأت المغردة شيماء العسيري ان واقع سرعة انتشار المعلومات وتنوع مصادرها تغير مع ظهور وسائل التواصل الاجتماعي الحديثة التي تم تطويعها كوسيلة اخبارية.

ولفتت الى ان هذه الوسائل الحديثة أصبحت المصدر الأول لتلقي المعلومة حيث ان اهم ما تتميز به هو تحررها من الرقابة والتسييس، ما أدى إلى انحسار شعبية الوسائل التقليدية مشيرة الى اننا يجب ألا نغفل ما تتميز به الوسائل التقليدية من درجة مصداقية تفوق الوسائل الحديثة التي تكون في احيان كثيرة منبع لتداول الشائعات والأخبار الملوقة.

أما فيما يتعلق بمسألة تقنين استخدام هذه الوسائل بتشريعات خاصة فقالت: ان الأمر مستحق طالما كان في إطار التنظيم ودون أن تؤدي هذه التشريعات لمصادرة حريات الرأي والتعبير.

يمكن متابعة «الانباء» على تويتر: @alanba_news_kw



جانبا من الندوة

العقول امر صعب جدا وعسير وهناك من يكتب ويوصل الفكرة دون اي اخطاء يمكن ان تعرضه للملاحقة، لافتا الى ان اخطار التواصل الاجتماعي اعمق بكثير من الخروج بتظاهرات لأنها تحضر لمشكلات مستقبلية وأخطار فكرية مستقبلية في بيئة افتراضية يمكن ان تحدث تشوهات فكرية لدى المراهقين ستكون اخطر من اي موضوع سياسي.

سليمان شمس الدين

مدير عام الهيئة الخيرية الإسلامية سليمان شمس الدين قال ان العقوبة دائما تعتبر الراجح عن الخطأ، معربا عن اعتقاده بان اغلب من يغردون على «تويتر» يتحلون بالحكمة والكلام السليم، لافتا الى ان هناك قلة ممن يتحدثون بكلام غير مسموح به أدبا او قانونا وهو لا يجب التعامل معهم لحماية الآخرين منهم عبر القوانين. واعتبر ان وسائل التواصل الاجتماعي أدوات مهمة جدا وستتطور قوانين على «تويتر» اداة قوية باتت في الكويت تشكل دوائبة افتراضية من عدد من المجموعات بخصيصات مختلفة كالرياضيين والفنانين والسياسيين وغيرهم وهي تقنية سهلة وبسيطة جدا تسمح بالتواصل السريع في اي وقت، لذلك فهي محبذة لدى الجميع.

ميرة «تويتر» وعدم الإهدار

وقال ان ميزة تويتر فنيا في عدم التطويل واختصار الكلام بـ140 حرفا بحيث يتعلم الفرد عدم الهدار والتركيز والتفكير للتواصل بأقل الكلام، متفقا مع الرأي السائد بان اليوتيوب اخطر بمراتب من تويتر لأن ما تراه بالعين تبقى صورته فسي الذاكرة التي ابسد الأبد، خصوصا عند الاطفال، لذلك لابد من تفعيل أدوات التنظيف، والمتميز لوحده لا يكفي، ان نحن بحاجة الى دوائر معنية تخصص بهذا الجانب.

واعتبر ان تويتر اداة ممتازة للتواصل في مختلف المجالات، لافتا الى ان التوتتر بالجانب السياسي احدث رجة في عملية التواصل هذه، إذ نجد ان الشباب يجذبهم هذا الجانب الذي كشف الخلفية والسلوك لدى الافراد من العبارات التي يستخدمونها.



مشاري الصواغ يؤكد وجوب ايجاد قانون خاص



د. طارق البكري واصفاً من د. الفيلبي والعجيري



د. محمد الفيلبي ومتابعة من الزميل يوسف عبدالرحمن

فبالرغم من غياب عملية التواصل عبره الا انه يؤثر اكثر.

القانون لا يلاحق اشباحا

ولفت الى ان سن القوانين لا يمكن ان يحل مشكلة فالقانون لا يستطيع ان يلاحق اشباحا تكون منفذا للطفل يجعله قد يستطيع اي فرد ان يدخل باسم وهمي ويعلق بما يشاء ومن خلال برامج معينة في حال التفتيش وراءه يظهر كانه يتحدث من شيكاغو او من اي مكان في العالم وهو في واقع الحال يتحدث من مكان آخر. وحول تعامل الاسرة في تربية ابنائها على كيفية التعامل مع هذه الوسائل قال انه لا يمكن الفرار من التطور التكنولوجي لأنه امر واقع يجب التعامل معه، والأهل اليوم لا يستطيعون منع ابنائهم من التعامل مع هذه الوسائل لان المنع مضىة للوقت ولان التكنولوجيا دائما سبقة، لذلك لابد من المعالجة الوقائية في هذا الشأن.

ولفت الى ان المطبوعات التوعوية الموجهة للأطفال حول وسائل التواصل في العالم العربي قليلة جدا في غياب اهتمام المسؤولين بهذا الجانب، لافتا الى ان كل الكتب التي تدرس بالمدارس تقليدية وكل المحاولات

في سلوكه تجاه الآخرين سواء بلده او مجتمعه او مدرسته أو منزله وهذا يعتبر مسؤولية الأسرة والهيئات التربوية وايضا القانون الذي ينظم العلاقات ويفرض ضوابط.

مشاري الصواغ

بدوره، تناول المحامي مشاري الصواغ قضية معالجة المخالفات التي تصدر على تويتر من قبل القضاء وفقا لنصوص موجودة وتكييفها مع الواقع، مؤكدا ضرورة ايجاد نص واضح وصريح عبر تشريع قانون للجرائم الإلكترونية للتخلص من الفراغ التشريعي في هذا الشأن حتى لا يعود القاضي بحاجة لتكييف نصوص غير متخصصة مع واقع الحالة المتأينة بسبب جرم الالكتروني.

ولفت الى امثلة عدة لدول وضعت قوانين للجرائم الإلكترونية وأولها السويد عام 1973 لافتا الى ان الإمارات والسعودية ومصر من أوائل الدول العربية التي وضعت قوانين مشابهة، مشيرا الى ان الكويت كانت سباقة من حيث التشريع ولا يجوز ان تصل الى فراغ تشريعي في هذا الشأن، وفي حال ارساء قواعد معينة فإنها تسري على الجريمة مهما اختلفت الوسائل الإلكترونية المستخدمة عبرها إذ لا يمكن ترك الأمر لتكييف النصوص في القضاء بل لابد من ارساء قواعد واضحة يستند اليها القاضي.

هي الحل

شمس الدين: لابد

من تفعيل أدوات

التنظيف المتعلقة

بوسائل التواصل

والمنزل وحده

لا يكفي فنحن

بحاجة إلى دوائر

متخصصة

تتبع فني دقيق

وأوضح ان اصدار قانون

للجرائم الإلكترونية مسألة

فنية دقيقة تحتاج الى فنيين

عاملين بهذا الجانب ودراستها

من جوانب مختلفة عبر

ورش عمل متخصصة مؤكدا

ضرورة اصدار هذا القانون

لأن معالجة القضايا الخاصة

بجرائم تويتر في القضاء تتم

بتكييف النصوص المختصة

بالسلوك ويتم اصدار احكام

بالنظر الى التغريدات من

جانب سلوكي وليس قانونيا،

معربا عن اعتقاده بان كثرة

القضايا المتداولة اليوم في

المحاكم الخاصة بتويتر

انعكاس للشحن الحاصل

على الساحة السياسية اليوم

ومع تهيئة الساحة السياسية

سيهدأ تويتر ولن تكون هناك

حاجة الى تسريع تشريع



محمد العجيري يشرح رؤيته والبكري متابعا



الزميل محمد الحسيني متحدثا ويبدو مشاري الصواغ والزميلة دارين العلي