

مؤتمر المهندسين الشباب.. قادة المستقبل ينطلق اليوم ويناقش 3 محاور

الكويت للتقدم العلمي د.حامد المحمود مدير إدارة الثقافة العلمية بالمؤسسة. وسيلقي المتحدث الرئيسي في المؤتمر الشيخ د.محمد الصباح وزير الخارجية السابق كلمته بهذه المناسبة فيما سيتم تكريم راعي الحفل والجهات الراعية والمحدث الرئيسي، كما سيتم على هامش المؤتمر افتتاح المعرض المصاحب له.

محاور رئيسية هي: الشباب، والهندسة والتكنولوجيا، والتواصل العالمي للشباب ويور النقاش في المؤتمر حول مواضيع تشمل تنمية مهارات المهندسين الشباب، تشجيع رجال الأعمال الشباب المهندسين، الى جانب تشجيع ورعاية المشاريع الإبداعية للمهندسين الشباب.

ويشارك في المؤتمر وفود هندية شريانية قادمة من الولايات المتحدة الأمريكية وفرنسا والمملكة المتحدة وسنغافورة وبلجيكا ونيجيريا وإيران والمانيا وكينيا وغانا والإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية ومملكة البحرين والأردن وجنوب أفريقيا.

ويشتمل برنامج حفل الافتتاح على كلمة من نائب رئيس الاتحاد الدولي للمنظمات الهندسية، وممثل راعي الحفل وزير الأشغال المهندس م.عبدالعزیز الإبراهيم ورئيس جمعية المهندسين الكويتية م.حسام الخرافي ومساعد المدير العام لمنظمة اليونسكو غريتش كلونجي ورئيس الاتحاد الدولي للمنظمات الهندسية المنتخب مروان عبدالحميد ومن مؤسسة

تحت رعاية صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الاحمد وبحضور وزير الأشغال العامة م.عبدالعزیز الإبراهيم تنطلق اليوم الأحد أنشطة مؤتمر المهندسين الشباب قادة المستقبل الذي يقمه الاتحاد الدولي للمنظمات الهندسية ومنظمة اليونسكو وبحضور وفود هندسية شبابية من مختلف دول العالم وتستمر أنشطته على مدى ثلاثة أيام.

وبهذه المناسبة رحب نائب رئيس الاتحاد الدولي للمنظمات الهندسية رئيسة المؤتمر م.زينب لاري بضيوف المؤتمر والوفود المشاركة في المؤتمر وأعربت عن تقديرها لكل الجهات والشخصيات الداعمة والراعية والمشاركة في الحدث.

وقالت ان المؤتمر يأتي تعزيزاً للقدرة الطاقة الشبابية وترسيخاً لدورها في بناء المجتمع وتطويره باعتباره المصدر الرئيسي للطاقة التي تقوم عليها المجتمعات والأمم، حيث يمثل المؤتمر امتداداً لجهود جمعية المهندسين الكويتية في دعم المهندسين الشباب. ويرتكز المؤتمر على ثلاثة



م.زينب لاري

«الدفاع» تختتم برنامج الصلابة النفسية للموظف وأثرها على الإنجاز



المشاركون في البرنامج

والأمن النفسي، بما يعكس إيجاباً على مستوى إنجاز أهداف العمل والتي تتواءم مع أهداف الوزارة والتي حاضرت فيها د.وداد العيسى.

من جهة أخرى، أوضحت منى عبدالمحسن فنيان الغانم-رئيس مجلس إدارة شركة الإنجاز والإبداع - بأن التعاون مع وزارة الدفاع يهدف إلى المساهمة في تحقيق ما تصبو إليه الإدارة العليا لتحسين مهارات العاملين بالوزارة حيث ان خلق الصلابة النفسية للموظف وأثرها على الإنجاز من الدورات التي تهتم بتطوير وتطبيق مفاهيم الدورة بأحدث مستوى، ووجهت الشكر والتقدير لإدارة التطوير الإداري والتدريب وأسرة العاملين بها على تقفهم بالتعاون مع شركة الإنجاز والإبداع في تنفيذ فعاليات التدريبية.

اختتمت وزارة الدفاع بالتعاون مع شركة الإنجاز والإبداع لاستشارات والتدريب أنشطة البرنامج التدريبي خلق الصلابة النفسية للموظف وأثرها على الإنجاز، والذي له أهمية خاصة في مواكبة التطور المتسارع وتأكيداً على اهتمام الوزارة بتنمية كوادرها الوطنية. وقد بدأت فعاليات الدورة ضمن مجموعة من الدورات التدريبية التي تنفذها إدارة التطوير الإداري والتدريب في خططها التدريبية السنوية رغبة من الوزارة في تحسين وتطوير أداء موظفيها وإكسابهم كل ما هو حديث من المهارات التي تحسن من أدائهم.

وتهدف الدورة إلى تزويد المشاركين بمفهوم الصلابة النفسية وأهمية التمتع بقدر كاف من الصلابة النفسية في بيئة العمل من أجل الوصول الي درجات عالية من الرضا الوظيفي

«العاملين بالصناعة»: إقرار الكادر أو الإضراب

تم إقرار مزاي مالية للعاملين فيها في الوقت الذي تم فيه إهمال مطالب موظفي الهيئة العامة للصناعة دون مبرر وبشكل عشوائي لا تراعي فيه المساواة والعدالة بين الوظائف الحكومية التي فكلها الدستور فالمطالب العمالية هي حقوق التي الدولة يجب إقرارها وأنا منظمة نقابية لن نرضى بهضم هذه الحقوق وسنبذل قصارى جهداً لانتراعها حتى يتم تطبيق الحقوق والمطالب العمالية التي تجاهلها مجلس الخدمة المدنية. واعتبر مجلس إدارة النقابة ان الاعتصام الذي سددعو اليه النقابة ما هو الا خطوة أولى تأتي من ضمن الإجراءات التصعيدية التي ليس لها نهاية إلا بإقرار المطالب العمالية المشروعة والمستحقة لكل العاملين بالهيئة محذرا من عدم الاستجابة خاصة أننا قد نصل الى مرحلة من شأنها تؤثر على حركة العمل والقطاع الصناعي بالبلد والذي سترتب عليه خسائر كبيرة سواء اقتصادية او اجتماعية او سياسية، وبالتالى على مجلس الخدمة المدنية ألا يجبرنا على السير بهذا الاتجاه حتى لا يتم تعطيل مصالح البلد ومصالح المستثمرين الصناعيين.

أكد مجلس إدارة نقابة العاملين بالهيئة العامة للصناعة «اننا لن نقف مكتوفي الأيدي أمام الحقوق والمكتسبات العمالية التي تسلب ويتسكك واضح من موظفي الهيئة العامة للصناعة خاصة ان اغلب المؤسسات راتبها عادل أو فاق هيئة الصناعة التي صنفت أعمالها ضمن الأعمال الشاقة والخطرة.

وقال المجلس «على وزير التجارة والصناعة، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للصناعة تحمل مسؤولياته تجاه تحقيق مطالب العمال والتحرك الجدي لإقرار هذه البدلات حيث أنه وعدنا في اجتماعنا معه بالسعي لإقرارها، وأكد مجلس إدارة النقابة ان «الإضراب حق كفله لنا الدستور والاتفاقيات الدولية من خلال المادتين 87 و98 اللتين صادقت عليهما الكويت بشأن حرية التنظيم النقابي الذي كفل للمنظمات النقابية حق الإضراب والاعتصام لتحقيق المطالب المشروعة التي لم تلتمز الحكومة بتنفيذها»، وأضاف مجلس النقابة ان إهمال مطالب العاملين أشاع روح اليأس والإحباط بينهم وجعل الوظائف الحيوية طاردة للكثيرين الذين باتوا يبحثون عن عمل في جهات أخرى

«المشروعات السياحية» شاركت في معرض «إيميت»

فيه كبرى الشركات السياحية في العالم لعرض آخر ما توصلت اليه طرق العرض السياحية العالمية من خلال المؤسسات الحكومية وشركات الطيران ووكالات السفر والمؤسسات البنكية والمستثمرين، الى جانب المعارضين الدوليين التابعين لعدد من وكالات السفر في أوروبا وأمريكا الشمالية وآسيا والدول العربية. وقد شاركت شركة المشروعات السياحية في هذا المعرض بهدف فتح آفاق جديدة وتوطيد علاقات التعاون وتشجيع السياحة وإبراز موقع الكويت على الخارطة السياحية في المنطقة.

شاركت شركة المشروعات السياحية في فعاليات معرض «إيميت» السياحي الدولي الـ 17 في اسطنبول الى جانب 67 دولة عربية وأجنبية، والذي يحتوي على ما يقارب 500 جناح و2500 عارض، وقد حاز المعرض نسبة مشاركة واسعة من المهتمين والمختصين بشؤون السياحة والإعلاميين برعاية وزير الثقافة والسياحة التركي ارطغرل غوناي الذي قام بافتتاح المعرض. ويعد معرض «إيميت» الدولي احد اكبر المعارض المتخصصة في صناعة السياحة وواحد من المعارض الاكثر نمواً في أوروبا حيث تشارك

البنك الدولي قدم تقريره النهائي لهيئة البيئة حول المشروع

الكندري: تعزيز نظام تقييم المردود البيئي سيقلص الدورة المستندية للمشاريع الصناعية بنسبة 50٪

بناء عليها تحديد اسعار الدراسات البيئية بما يحمي المستثمر. وأشارت الى ان النظام الجديد سيتضمن أيضاً منح تصريح بيئي من الهيئة بدلاً من الموافقة البيئية للمشروع ويتضمن التصريح ملخصاً عن النقاط الرئيسية التي يجب على المستثمر الالتزام بها من جهة وتساعد موظفي الهيئة على التفتيش ومتابعة المشروع من جهة أخرى.

ولفتت السى ان المردود البيئي الاجتماعي يقوم على معرفة تأثير المشروع على اصحاب المنطقة نفسها وهذا يقوم به المكتب الاستشاري القائم على اعداد دراسة المشروع من خلال استبيان او اعلان بالصحف او دعوة عدد من السكان الى ندوة يقدم فيها عرضاً عن المشروع.

• دارين العلي

سيتم عرضه على جهات الدولة ومن ثم سيتم عرضه على مجلس إدارة الهيئة وقراره كقانون قريباً. ويينت ان مواد المردود البيئي المنصوص عليها في القانون البيئي عبارة عن مادتين فقط، وبناء على مشروع تعزيز نظام المردود البيئي سيتم تخصيص مايقارب 12 مادة في القانون البيئي الجديد الذي سينظر به في مجلس الأمة، لافتة الى ان نظام التعزيز حدد فئات المشاريع التي تتطلب دراسة مردود بيئي وهي: مشاريع تتطلب دراسة مردود بيئي تفصيلية ومشاريع تتطلب تقريراً بيئياً لدراسة التأثير المتوسط ومشاريع ذات التأثير البيئي المحدود، كما تم تحديد شروط مرجعية للمكتب الاستشاري تحدد فيه نوعية الدراسة البيئية والمتطلبات التي تحدها الهيئة وبالتالي سيتم

وأشارت الى ان مشروع تعزيز نظام تقييم المردود البيئي في الكويت سيزيد من كفاءة هذا النظام بعد تعديله بما يتماشى مع مشاريع خطة التنمية للدولة، لافتة الى ان مشروع التعزيز تم بالاستعانة بالبنك الدولي لتقييم نظام المردود البيئي الحالي للبلاد من خلال مناقشات تمت مع جهات عدة معنية بالبيئة منها بلدية الكويت والقطاع النفطي ووزارة الكهرباء والماء والهيئة العامة للصناعة ووزارة الأشغال.

وأضافت الكندري ان البنك الدولي قدم بداية العام الحالي تقريره النهائي للهيئة العامة للبيئة مرفقاً بالتوصيات اللازمة لمشروع تعزيز نظام تقييم المردود البيئي في الكويت، لافتة الى ان النظام الجديد يتضمن المردود الاجتماعي والبيئي معاً، موضحة ان المشروع



سميرة الكندري

قالت مديرة ادارة التخطيط وتقييم المردود البيئي في الهيئة العامة للبيئة سميرة الكندري ان تعزيز نظام تقييم المردود البيئي يضمن تصديق المشاريع وفق التائسر البيئي لها، ويساهم في تقليص الدورة المستندية للمشاريع الصناعية بنسبة 50٪ بالتنسيق مع الهيئة العامة للصناعة.

ولفتت في تصريح للصحافيين السى ان هذا النظام سيساهم في تفعيل مكتب الهيئة العامة للبيئة في مركز الخدمة المتكاملة التابع للصناعة وفي تسهيل اجراءات 80٪ من الحرف الصناعية، وادراج استثمارات تقييم المردود البيئي المحدود في الموقع الالكتروني لهيئة البيئة، وادخال المردود البيئي الاستراتيجي لتحليل التأثيرات البيئية لسياسات التنمية في الدولة.

منافسة في مزاين الإبل فنة الصفر 50 وتسابق على جوائز مسابقة السرعة لصقور الجير شاهين الموروث الشعبي يواصل أنشطته بمسابقات الإبل والصقور



صقور أثناء مسابقة السرعة



الشيخ ضاري الفهد يتابع مسابقة صقور الجير شاهين

حازم لقوانين المسابقة من حيث التقيد بالوان الإبل والعدد الكامل لها. ويديره، قال نائب رئيس لجنة الإبل سعد بن ملقى السبيعي ان عدد المشاركين في مسابقة الصقر 50 وصل الى 40 متسابقاً من الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي، مؤكداً ان اللجنة المنظمة وضعت قوانين صارمة من شأنها تنظيم المسابقات وضمان النزاهة والشفافية وضبط التلاعب من ناحية تبديل الإبل بين المتسابقين.

وأكد السبيعي ان لجنة الإبل تعتمد في تقييمها لجمال الإبل على مواصفات دقيقة للراس والرقبة والقارب والعنق والسنام ولسون الورب، مشيراً الى ان تلك العوامل تفرق بين الإبل وتساهم في فرزها وترتيبها من حيث الأفضلية. وذكر السبيعي ان اصحاب المراكز الـ 10 في مسابقة الصقر 50 يتناولون جوائز تصل الى سيارات ومبالغ نقدية.

ومن جانب آخر شهدت مسابقة الصقور للسرعة جبر شاهين للكويتيين أقبالاً كبيراً من المشاركين والحضور ما زاد من حدة المنافسة التي اشعلت المسابقات وأضفت جواً من الحماسة والمتعة. وكان من اللافت خلال هذه المسابقة ارتفاع المستويات الفنية للمتسابقين الكويتيين الذين اذهلوا الحضور بالعروض التي قدموها وقوة وسرعة الصقور التي شاركوا بها.

• حمد العنزي

تعتمد على جمال المجموعة الجسم وطول الرقبة وجمال الوجه ومواظني دول مجلس التعاون الخليجي الى جانب مسابقة السرعة لصقور الجير شاهين المخصصة للكويتيين فقط فعاليات مهرجان الموروث الشعبي الثالث الذي يقام بمكرمة من صاحب السمو الأمير خلال الفترة من 15 يناير حتى 15 فبراير الجاري.

حيث شهدت المسابقة مشاركة لافتة سجلت لأول مرة 40 متسابقاً في مسابقة مزاين الإبل لفئة الصقر 50 توافدوا منذ الصباح الباكر، وسط فرحة عارمة من الجمهور الذي توزع على شكل مجموعات مصاحبين الإبل لحين دخولها ميدان التحكيم، في ظل حرص الكثير منهم على إطلاق الأهازيج والأناشيد تحفيزاً لملك الإبل، ولرفع معنوياتهم.

وقال رئيس لجان التحكيم مهرجان الموروث الناصر ان مسابقة الصقر جميع، خاصة أن المشاركين وهم من الكويت والخليج العربي تميزوا بامتلاك إبل على قدر كبير من الجمال.

ولفت الشيخ صباح الناصر الى ان المشاركين الكويتيين لهذا العام ظهروا بمستوى كبير نظراً لما يملكونه من إبل غاية في الجمال. وأوضح الناصر ان مقاييس مزاين الإبل



من الإبل المشاركة بمسابقة الصقر 50