



سوق الاحمدي القديم منذ الخمسينيات وحاليا في عهدة المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

«الاحمدي» تراثية بأمر «اليونسكو».. والسوق القديم في عهدة المجلس الوطني



الشيخ د. ابراهيم الدعيج يضع حجر الأساس لمستشفى الاحمدي



الواء السابق جاسم المنصوري عضو فريق المحافظة على الاماكن التاريخية في «الاحمدي»



الشيخ د. ابراهيم الدعيج رئيس فريق المحافظة على تراث محافظة الاحمدي

الاحمدي مدينة تاريخية ارتبط اسمها باسم الخير، لأنها مصدر الثروة في الكويت وأول ما ظهر فيها الذهب الأسود في مطلع الثلاثينات، عشقها الكويتيون وسكنها الاجانب، مدينة جنوبية بنيت منذ الاربعينات وسميت على اسم المغفور له الشيخ أحمد الجابر الذي تولى مسند الإمارة منذ عام 1921 الى 1950.

لا تزال مزارع الجنب، يوجد فيها سوق يطلق عليه سوق الاحمدي بني منذ بداية الاربعينات وظهور النفط في الجنوب وقدم عمال شركة النفط من المواطنين والاجانب، كان هذا السوق يخدم المحافظات الجنوبية والقرى مثل قرية الشعبة القديمة وسكان البادية في منطقة وارة والمقوع ولولا عناية الله ثم تدخل المسؤولين وأهالي منطقة الاحمدي القدامى لكان السوق في القريب العاجل تزيله الجرافات ويكون من الماضي لأنه تم تحديث المدينة وطلبوا إزالته الى الأبد، وحاليا نزل بشري لأهالي المنطقة ومحبى هذه المدينة أن السوق باق بجهود محافظ الاحمدي الشيخ د. ابراهيم الدعيج الرئيس الفني لهذا الجهاز، وبعهد شركة نفط الكويت، واللواء جاسم المنصوري العضو في الفريق المشكل

الذي كتب عنها المؤرخون انها موجودة منذ أكثر من 200 سنة وتوزع أهاليها وسكانها على مناطق أخرى، وكادوا يعملون نفس الغلطة التي حصلت في الشعبة مع سوقها ومعالمها لولا تدخل أهالي المنطقة للحفاظ على معالمها، الاحمدي مدينتنا، صحيح انها فقدت بريقها حيث كانت الاولى بين المحافظات بالمهرجانات الوطنية وتحصد الجوائز.

● تحقيق: محمد الدشيش

المنطقة، وأزف بشري مرة أخرى لأهالي المدينة ومحبيها ان مدينتكم ستزول منها السليبات وستصبح مدينة تراثية بتذكرها الاجيال. و«الأنباء» أخذت جولة على دواوين المنطقة وبعض موظفي الشركة القدامى الذين أبدوا ارتياحهم للقرار الذي لقي صدى كبيرا في نفوسهم، أبو عبدالله يتجاوز الثمانين عاما قال: خير سعيد في سنة نرجو أن تكون سعيدة على الكويت، أزالوا في السبعينيات قرية الشعبة

الكويت بدون أي تكلفة على المواطن وسنجمع معلومات من قدامى موظفي النفط الذين ما زالوا على قيد الحياة وسأضعها في كتاب أطلقت عليه اسم «من طفولتي» وهذا الكتاب قمت أنا بعمله من مجهودي الشخصي، حيث أنني وعائلتي كنا نسكن الاحمدي منذ عام 1954 وأوجه شكري لمحافظ الاحمدي وشركة نفط الكويت والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، والى أهالي المنطقة والى كل من زودنا بمعلومات عن هذه

المعلم ومعالم مدينة الاحمدي الى مدينة تاريخية يشرف عليها المجلس الوطني للثقافة والفنون وتسجل في اليونسكو، ونظرنا نحن لها نظرة ان هذه المدينة اذا زالت معالمها فلن نترحمنا الاجيال القادمة في هذه المدينة.. وأضاف: سنقيم معرضا عن الاحمدي منذ عام 1950 وستقيم منتزهين واحد للرجال والأخر للنساء، ونزيل السليبات الموجودة في الاحمدي ونستبدلها بأخرى موجودة لدى شركة نفط

مدينة الاحمدي من ذكريات جيلا بعد جيل، وبدأ توافد السكان الى الاحمدي على مراحل: المرحلة الاولى بداية الاربعينات، وكانت عبارة عن خيام أمام الأمن العام وكانوا جميعا من موظفي الشركة وبعدها بدأ شمال الاحمدي الى منتصف الخمسينيات وتزايد العمال في الشركات النفطية وأصبحت الاحمدي مدينة سكنية نموذجية وأبلغنا شركة نفط الكويت مشكورة وكل من تعاون معنا مشكورا بتحويل هذا

من قبل محافظة الاحمدي وأهالي المنطقة. وفي اتصال هاتفسي لـ «الأنباء» مع اللواء جاسم المنصوري شرح تفصيليا فكرة إنقاذ السوق من الإزالة وتحويله من أملاك الدولة الى المجلس الوطني للثقافة والفنون، وقال المنصوري: ان مدينة الاحمدي هي مدينة قديمة وتعتبر من أقدم المدن في الكويت ونسعى الى أن نجعلها جميعا مدينة تراثية بالتعاون مع شركة نفط الكويت وأهالي الاحمدي القدامى مما تحتويه



صور من سوق الاحمدي من الماضي



بداية تحويله الى تراثي



آخر ماتبقى من محلات سوق الاحمدي



صورة من سوق الاحمدي السابق



مشروع المحافظة على المباني التاريخية لسوق الاحمدي



مدخل محافظة الاحمدي