

ألقي باللوم على رقابة «الإعلام» لتأخيرها إجازة نصوص مسلسلات رمضان 2013

النبهان: المنتجون والفنانون والكتاب جميعهم يعيشون في حالة قلق!

حتى نتفق على جميع التفاصيل الخاصة بمشاركتي فيه، مؤكدا حرصه على تقديم الأدوار التي ترسخ في عقول الجمهور وتقديم لهم رسالة وحلولا واقعية للعديد من المشكلات المجتمعية، متمنيا ان تتال جميع اعماله رضا جمهوره في كل مكان. الجدير بالذكر ان الفنان القدير جاسم النبهان ظهر في رمضان الماضي في عدة اعمال درامية ومنها الجزء الثالث لمسلسل «ساهر الليل» والذي حمل عنوان «وطن النهار» وحقق العمل نسبة مشاهدة عالية، إضافة الى «خادمة القوم» مع هدى حسين و«شارع 90» بمشاركة نخبة من النجوم.



وفي مسلسل «خادمة القوم»

المخرج سلطان خسروه قال الفنان القدير: حتى الآن لم اعط الموافقة النهائية عليه

وعن مسلسله الجديد الذي اعلن عنه لـ «الأنباء» في وقت لاحق والذي يشارك فيه مع

والمشاركة في اعمال فنية هناك ستكون ضمن المنافسة الرمضانية المقبلة.



الفنان القدير جاسم النبهان

العمل والوقت يمر والكثير في انتظار الفرج، ما يدفعنا الى الذهاب الى دول أخرى

كثيرة، لكن اللوم كل اللوم على رقابة المصنفات الفنية في «الإعلام» والتي تؤخر

استغرب الفنان القدير جاسم النبهان النهج الذي تسير عليه رقابة وزارة الإعلام في تأخير النصوص المقدمة لها لإجازتها لتكون ضمن الاعمال المقدمة في رمضان القادم، وقال في تصريح خاص لـ «الأنباء»: «المنتجون والفنانون وحتى الكتاب جميعهم يعيشون في حالة قلق هذه الفترة لأن رقابة وزارة الإعلام لم تجز نصوصهم حتى الآن، ولا أعلم لماذا هذا التأخير، فالجميع يعلم «المحاذير» ولا يمكن ان نتعداها».

وتابع النبهان متسائلا باستنكار: هل ينزع الفنانون الكويتيون الى الخارج؟ انا لا زيرد ان اقول ان 2013 عام غير جيد مقارنة بالاعوام السابقة التي شهدت انتاجات

عبد الحميد الخطيب

الرويشد: أنغام هي أفضل فنانة غنت باللهجة الخليجية



عبدالله الرويشد



أنغام

أكد سلطان الرومانسية عبدالله الرويشد أنه يحلم لو كان الى جانب عمالقة الفن الجميل «عبد الوهاب، أسمهان» كما أشار الرويشد الى ان الموسيقى عبدالوهاب فنان لن يتكرر كاشفا عن لقائه بعبد الوهاب وكان سيستعملان معا الا ان وفاة عبدالوهاب منعت التعامل، وقال ضمن حلقة جديدة من برنامج «بحلم بيك» على قناة «MBC» مع الممثلة المصرية رانيا يوسف: «قلت عنه في احدى المقابلات انه كبير جدا وأخطبوط، فطلب لقاؤي وكنت خائفا منه إلا انه قابلني بطيبة كبيرة وكان يريد أن يقدم لي لحنا، لكن وفاته سبقت التعامل بيننا» وأضاف أنه عندما التقاه «احسست بانني امام هرم»، كما كشف أنه لو قرر ان يغني لفنانة فسيغني للفنانة شادية «بحب كل شيء فيها» ليعود ويقدم مع شادية

الممكن ان يقوم عمل مشترك في بعض الجلسات التي يجتمعون بها. وردا على سؤال من الفنانين المصريين يغني خليجي بطريقة مميزة؟ قال الرويشد «الفنانة أنغام» مبديا إعجاب بصوتها الجميل، كما قال الرويشد إنه يشجع أبناءه على الدخول الى المجال الفني لكن بشرط ان يتجهوا من دراستهم أولا.

بطريقة دمج الخيال بالواقع أغنية «القلب يحب مرة» وكان أداء رائعاً. وتطرق النقاش الى الصداقة في الوسط الفني، حيث رأى الرويشد ان الصداقة بين الفنانين الخليجيين لاتزال قائمة وقال: «فنانو الخليج يد واحدة وقلب واحد»، مشيراً الى أنهم يقومون بزيارات متبادلة «في ناحية أسرية بيننا»، وأشار الى انه من

عواطف البدر في «أمسياتنا» الليلة



عواطف البدر

يستضيف البرنامج الإذاعي «أمسياتنا» الليلة الساعة العاشرة من مساء اليوم الاحد رائدة مسرح الطفل الكاتبة القديرة عواطف البدر. تجربة البدر في تأليف المسرحيات وادارة مسرح البدر للطفل الذي قدمت فيه خلال فترة الثمانينات من القرن الماضي أكثر من عشر مسرحيات خاصة للاطفال بمفهوم اجتماعي. كما ستحدث البدر عن دور الدراما التلفزيونية في معالجة القضايا الاجتماعية من خلال تطرقها للمسلسلات التلفزيونية التي كتبتها وفازت بجوائز بين القاهرة والكويت الى جانب قضايا فنية وثقافية خاصة بالساحة الفنية عامة.

جورمانا مراد تنفي الشائعات

صرحت الممثلة السورية جورمانا مراد بان سبب غيابها عن الساحة الفنية قبل فيلم «الحفلة» يعود الى الوضع الذي يمر به الوطن العربي بالإضافة الى فترة الإجازة التي قررت ان تأخذها بعد مشاركتها في تقديم برنامج «توب شيف» في موسمه الثاني. وحول خلافها مع الممثل أحمد عز نفت مراد وجود أي خلاف بينهما، واعتبرت ان مثل هذا الكلام يصب ضمن الشائعات التي تلاحقها دائما.

وعن آخر أعمالها قالت مراد في حديث لها مع مجلة «نادين» انها كانت سعيدة جدا بتجسيد شخصية «نانسي» الفتاة الأرستقراطية في فيلم «الحفلة» للمخرج أحمد علاء، وأشارت الى انها تحضر للمشاركة في فيلم «أشرف التلت» من إنتاج السبكي.

من جانب آخر، وافقت جورمانا بشكل نهائي على المشاركة في بطولة مسلسل «الصدوق الأسود» الذي يقوم ببطولتها الفنان خالد صالح، تحت إدارة المخرج محمد سامي الذي يقدم ثاني تجاربه في مجال الدراما التلفزيونية بعد مسلسل «الهروب» مع الفنان كريم عبدالعزيز.

ماذا كانت تفعل مريم حسين والشرطة في حفل رابح صقر؟



مريم حسين



رابح صقر

معجبي الفنان رابح صقر، فقد تلقيت منه دعوة لحضور الحفل، وعلى الفور لبيت دعوته، لأنني لا أستطيع أن «تروح علي حفلة لرابح صقر» الى ذلك وقبل نهاية الحفل بحوالي ساعة، لوحظ وجود عربة شرطة في المكان، واتضح أن أفرادها هم بعض الشباب الذين حاولوا شراء تذاكر لحضور الحفل، ولكنها كانت قد نفدت، فلجاوا الى تلك الحيلة للحصول على تذاكرهم بعد دخولهم الى الحفل، ليكتشف الأمر حراس الأمن المتواجدين في المكان، وقاموا بالإبلاغ عنهم.

في إحدى قاعات فندق «الحيثور جراندي» في دبي أعد مسرح خاص، استعدادا لاستقبال الفنان رابح صقر وفرقة الموسيقى، ضمن الأنشطة الفنية والموسيقية التي تنظمها شركة «روتانا» للصوتيات والمرئيات خلال مهرجان دبي للتسوق، بحضور سالم الهندي مدير شركة «روتانا» للصوتيات والممثل الإماراتي إبراهيم جمعة. وفي حوالي الساعة الواحدة والنصف بعد منتصف الليل، حضرت الفنانة مريم حسين، إلى الحفل والتي قالت، بحسب «سيدتي نت»: «أنا من

البقطة

الأقلام الروجية لا تتزوج الثانية

مذيعة المارينا إف إم

سازديل: لن أتخلي عن جنسيتي من أجل شاب كويتي!

د. مريم باقر: الصمت علاج للأسرطان

المحامية اللابحة عذاري سالم الصباح: ماذا لو أصبحت وزيرة للعدل؟

السيلاولابت: رهدد رشاقتك ومضهرن

عينك توجع بأسرر جسمك الصحية

د. رولان طعمة وأسرار البوتكس

الآن في الأسواق

تأبوعونا .. على التي باد والتي فون

WWW.ALYAQZA.COM

للإشتراك: 24840680 24832098

إدارة باي القوي للصحافة (مركز) شارع الصفاة رقم 23915 صفاة ص.ب 1310 كويت رقم الهاتف: 22272730 Fax: 22272736 Tel: 965 22272730 distribution@alyaqza.com.kw

حورية فرغلي: انفصلت عن خطيبي بسبب مشهد مثير



حورية فرغلي

كشفت الممثلة حورية فرغلي أن تمثيلها دورا جريئا في فيلم «كلمتي شكرا» من إخراج خالد يوسف، تسبب لها في العديد من المشاكل أبرزها انفصالها عن خطيبها السابق.

وأعلنت الممثلة أنها قامت في الفيلم بدور فتاة تبغ نفسها على الإنترنت وتخلع ملابسها، مما أثار غضب خطيبها الذي خربها بينه وبين التمثيل، فاختارت التمثيل وأضافت حورية، بحسب موقع «الصحافة»: «طبعا قلبي انكسر، وجلست لفترة طويلة منهارا أبكي وعندي اكتئاب، فلم أكن أتخيل أبدا أن يكون رد فعله عنيقا بهذا الشكل، وأن يدلع لي دبلة الخطوبة بهذا الشكل، ولكنني لم أحاول مطلقا أن أصالحه أو أشرح له لأنه لم يحارب من أجلي، فقد اتخذ قراره بمنتهى السهولة واعطاني الدبلة».

الحكم على هيفاء خلال أيام ومايا دياب تتعرض للنقد

تنظر المحكمة خلال أيام في الدعوى التي رفعها السيناريست طارق البدوي ضد هيفاء وهي يتهمها فيها بالسب والقذف، وكانت المحكمة قد أجلت هذه الدعوى مرارا بسبب الأحداث السياسية التي تشهدها مصر وتسببت في توقف العمل في المحاكم، إلى أن حددت، بحسب موقع «أنا زهرة»، الأسبوع المقبل موعدا للنظر في الدعوى.

وكان طارق البدوي مؤلف مسلسل «نوسة» قد تقدم ببلاغ ضد هيفاء يتهمها فيها بالسب والقذف بعدما اتهمها بأنها سرقت فكرة مسلسله «نوسة»

تقدمه في مسلسل «مولد وصاحبه غايب» الذي توقف تصويره نتيجة الأحداث.

من جانب آخر، تعرضت الفنانة اللبنانية مايا دياب لنقد لاذع بعد عرض إعلان الموسم الجديد من برنامج «دير اول نو ديل» على الـ «فيسبوك» والـ «يوتيوب»، وذلك لقيامها بتصوير الإعلان على كوبري قصر النيل القريب من ميدان التحرير المليء بالأحداث. الى ذلك تستعد مايا لتصوير الجزء الثاني من برنامج «هيك هنغني» مع المخرج كميل طانيوس.

تنتظر المحكمة خلال أيام في الدعوى التي رفعها السيناريست طارق البدوي ضد هيفاء وهي يتهمها فيها بالسب والقذف، وكانت المحكمة قد أجلت هذه الدعوى مرارا بسبب الأحداث السياسية التي تشهدها مصر وتسببت في توقف العمل في المحاكم، إلى أن حددت، بحسب موقع «أنا زهرة»، الأسبوع المقبل موعدا للنظر في الدعوى.

وكان طارق البدوي مؤلف مسلسل «نوسة» قد تقدم ببلاغ ضد هيفاء يتهمها فيها بالسب والقذف بعدما اتهمها بأنها سرقت فكرة مسلسله «نوسة»



مايا دياب



هيفاء وهي