

## عبارة على قميص تثير رعب ركاب رحلة متجهة لنيوزيلندا

نيوزيلندا - إيلاف: لم يتوقع راكب نيوزيلندي على متن إحدى رحلات شركة «قنطاس» الأسترالية أنه سيثير حالة رعب على الطائرة نتجة عبارة مكتوبة على قميصه، والتي اعتبرها بقية المسافرين تهديدا لسلامتهم الشخصية.

ففي رحلته المتجهة إلى أوكلاند يوم الأحد الماضي، قرر المسافر وايناند مولينز أن يرتدي قميصا كتب عليه جملة مقتبسة من الفيلم الثماني «The Princess Bride»، أما الجملة التي أثار حالة الرعب بين الركاب فكانت اسمي انيجو موتويا، انت قتلت أبي، حضر نفسك للموت».

وأوضح الركاب أن مضيعة الطيران توجهت إليه بطلب نزع القميص بحكم أن بعض الركاب يشعرون بالرهبة منه، ما أثار ضحك الركاب الذي كان يجلس بجانبه.

وأضاف لصحيفة «فبركس» النيوزيلندية: «كانت التجربة غريبة بعض الشيء ولكنها كوميدية في الوقت عينه».

متحدث باسم شركة طيران «قنطاس» أوضح أن الشركة تمتلك معايير خاصة بها حول ارتداء بعض الركاب عبارات مسيئة قد يجدها البعض تهديدا أو إساءة.

وحقق الفيلم نجاحا متواضعا عند عرضه بنسبة أرباح لم تتخط 31 مليون دولار، وهو من بطولة روين رايت وكاري ويبلي كريستال وميل سميث.

ويروي الفيلم قصة الأميرة «باتركاب» التي يتم إجبارها على الزواج من الأمير الشرير هامبر دنك، وينقذها حبيبها من مصيرها بمساعدة فيزيك وانيجو موتويا الذي يدلي بعبارته الشهيرة في الفيلم.

## بحث يحذر من استخدام

### بعض الأطباق بـ «المايكروويف»



نيويورك - سي. إن. إن: حذر أحد الأبحاث المنشورة مؤخرا من الخطر الذي قد ينتج عن تسخين بعض أنواع الأطباق في الأفران الكهربائية أو ما يعرف بـ «المايكروويف»، حيث أن بعض هذه المواد قد تتحلل بفعل الحرارة وبالتالي تؤثر على صحة المستخدم.

وجاء في التقرير الذي نشر على مجلة تايم الأميركية، أن من هذه المواد المستخدمة بصناعة الأطباق مادة «مبلاسن»، التي عند تعرضها لدرجات حرارة عالية ولمدة طويلة تبدأ جزيئاتها بالتحلل، الأمر الذي قد يسبب العديد من الأمراض.

وألقي التقرير الضوء على أن مادة الميلاين تدخل في صناعة العديد من أدوات ومعدات المطبخ، مثل الأطباق المقعرة للحساء وغيرها والتي غالبا ما يستخدمها الفرد في الأفران الحرارية بقصد تسخينها.

وأشار التقرير إلى أن هذه المادة قد تسبب عددا من الأمراض التي تتفاوت حدتها بتفاوت الجرعات التي تم تناولها، وفي مقدمتها التسبب في الحصى الكلوي.

وتنصح الدراسة الأفراد بالإطلاع على المواد التي استخدمت في تصنيع معدات المطبخ وذلك قبل ابتلاعها.

## متزوج يذبح صديقه في المغرب

الرباط - إيلاف: نبح رجل مغربي متزوج، عشيقته بعدما اكتشفت أمر زواجه وحاول بعدها الانتحار، وكتبت صحيفة «الصباح» المغربية أن حي الألفة بالدار البيضاء اهتز على وقع جريمة قتل بشعة، راحت ضحيتها فتاة تبلغ من العمر 19 عاما، بعد أن انفرد بها الجاني في زقاق بالقرب من السوق البلدي

وذبحها من الوريد، فلقبت مصرعها في الحال، فيما حاول الجاني، الذي يبلغ من العمر 35 عاما، الانتحار بإحداث جرح غائر في عنقه، لينقل إلى قسم الطوارئ في مستشفى ابن رشد في حالة خطيرة.

وذكرت أن الجاني كان على علاقة عاطفية بالضحية، ووعدها بالزواج، إلا أنها اكتشفت أنه متزوج، فبادرت إلى قطع الصلة به، ورفضت اللقاء به مجددا، وهو السلوك الذي لم يستسغه الطرف الثاني، وظل يتردد على الحي الذي تقطنه محاولا استرجاع علاقته بها.

وأضافت أن الجاني أزعج الضحية كثيرا، وأصبحت الأخيرة لا تبارح منزل والديها بالزقاق 144 بحي الألفة، خوفا من تهديده، لاسيما أن والديها نصحاها بأن تتعد عنه عندما بلغ إلى علمهما أنه متزوج.

## حرارة المدن الكبرى تغير

### الأجواء على بعد قارة كاملة

واشنطن - رويترز: أظهرت دراسة جديدة أن الطاقة التي تحرقها المدن الكبرى وبخاصة تلك الناجمة عن استخدام الفحم والوقود تنتج حرارة زائدة يمكن أن تدخل في تيارات الغلاف الجوي وتؤثر على درجات الحرارة على مسافة تزيد آلاف الكيلومترات.

وجاء في تقرير نشرته دورية «نيتشر كلايمت تشينج» المعنية بالتغير المناخي أن ما يعرف باسم «الحرارة المتسربة»، التي تتسرب من المباني والسيارات وغيرها في كبرى مدن نصف الكرة الشمالي تجعل فصول الشتاء أدفا على مساحات شاسعة من شمال آسيا وشمال أمريكا الشمالية.

وهذا يختلف عن ظاهرة معروفة منذ فترة ويطلق عليها تأثير «بؤر السخونة الحضرية» حيث تحتفظ المباني والطرق بالمزيد من حرارة النهار وتجعل المنطقة الحضرية أسخن من المناطق الريفية المحيطة بها.

وكتب الباحثون أن السخونة الزائدة الناجمة عن احتراق الوقود الأحفوري تتسبب بدلا من ذلك فيما يبدو في تغيير نماذج حركة الهواء ثم متزجج بتيارات الهواء والمحيطات.

## حداد في البرازيل على ضحايا حريق الملهى الليلي



نعوش بعض ضحايا حريق الملهى

مباريات كأس العالم في كرة القدم.

كما أن هذه الكارثة ستثير قلقا ازاء إجراءات السلامة العامة في البلاد حيث تستعد البرازيل أيضا لاستضافة الألعاب الأولمبية في 2016.

وقالت الناجية ميشيل بيريرا إن أحد أعضاء الفرقة الموسيقية رفع شعلة في الجو ما أدى إلى اندلاع النيران في سقف الملهى، ثم امتدت السنة للهلب سريعا إلى جميع أرجاء القاعة.

وبحسب شهادات أيضا فان النيران اندلعت عندما بدأ مغني الفرقة عرضا صغيرا للألعاب النارية، وتطايرت الشرارات حتى بلغت الطبقة العازلة من السقف لتنتشر السنة للهلب بسرعة في المبنى الذي يستخدم في غالب الأحيان لإحياء حفلات جامعية.

والمحلية تحشد «كل الطاقات والموارد ليس فقط من أجل سحب الجثث لكن أيضا لتقديم الدعم للعائلات في هذه الفترة وتأمين كل الرعاية اللازمة للجرحى».

كما ألغيت البرازيل حفلا كان مرتقا للأثين لإطلاق العد العكسي لـ 500 يوم قبل تنظيم

ديلمار روسيف التي بدت عليها علامات الصدمة بعد هذه الأنباء، زيارتها إلى تشيلي حيث كانت تشارك في قمة دول أمريكا اللاتينية وأوروبا لكي تعود إلى البلاد.

وقالت الصحافيين الذين رافقوها على متن الطائرة في طريق العودة من سانتياغو «أنها مأساة لجميعنا ولا يمكنني البقاء في القمة، لأن أولويتي هي الشعب البرازيلي».

وأضافت أن السلطات الفدرالية والمحلية تحشد كل الطاقات والموارد ليس فقط من أجل سحب الجثث لكن أيضا لتقديم الدعم للعائلات في هذه الفترة وتأمين كل الرعاية اللازمة للجرحى».

كما ألغيت البرازيل حفلا كان مرتقا للأثين لإطلاق العد العكسي لـ 500 يوم قبل تنظيم

## السعودية تستخلص الذهب من مخلفات الإلكترونيات



مخلفات الإلكترونيات.. ذهب

الرياض - العربية: وقع معهد الملك عبدالله للبحوث والدراسات الاستشارية بجامعة الملك سعود عقدا مع شركة S.A.R.L M76 الفرنسية بهدف إنشاء معمل لاستخلاص المعادن الثمينة من مخلفات الأدوات والأجهزة الإلكترونية بنسبة استخلاص تصل إلى نحو 99٪، وذلك لما تتخله هذه المعادن كالذهب والفضة والبلاديوم والبلاتين والنحاس من قيمة اقتصادية مرتفعة، إضافة لاستخداماتها المختلفة في جميع مناحي الحياة البشرية.

وحسب صحيفة «الجزيرة»، امس سيتم تنفيذ هذا العقد على مرحلتين، حيث يتم تنفيذ المرحلة الأولى في معامل كلية الهندسة بالجامعة، وتشمل دراسة وتحسين المعالم

والبسيطة، والتي سيتم اتباعها في بقية الخطوات اللازمة لتام المشروع.

التجريبية لاستخلاص المعادن من المخلفات الإلكترونية، والوصول للطريقة المثالية

## مسرحية فرنسية ساخرة عن الرئيس هولاند وامراتيه

أما الرئيس غودا (وهو اسم لجنبة فرنسية) فهو لا يحكي بالتميز من المراتين السقيتين اللتين تتصارعان حوله، بل من منصبه الجديد الذي يفرض عليه التخلي عن كسبه وحبه للنخعة ويورطه بحمل مسؤوليات تفعل كاهله.

ويقول بطل المسرحية في أحد المشاهد «أنا لم أطلب أن أكون هنا».

واختار المخرج ممثلا ممثلئ الجسم مثل هولاند، وهو دانييل جان كولوريدو، وجعله يقوم بحركات مضحكة مثل أن يقتل ربطة عنقه أثناء الحديث، أو يمد يده إلى جيبه أثناء الاجتماعات الرسمية، ليخرج حبات ملابس حمراء ينسلي بها بينما تعلق ههقات الجمهور.

مع هذا، يؤكد المخرج أنه لم يطلب من الممثل تقليد حركات الرئيس، كما كان الحال في المسرحية السابقة عن ساركوزي، بل قرأ كتب السيرة التي صدرت عنه وعن سيجولين روابال والبري تريفييلر - هولاند خلال السنوات الأخيرة، وبالذات كتاب «رئيس بين نارين»

وحاول استحضار وقائع وقصص واقعية نشرت في الصحف عن الشخصيات الخالصة.

لكن المخرج حرص، في الوقت ذاته، على عدم الخلط بين الحقيقة والخيال لئلا يعرض نفسه للمقاضاة أو منع المسرحية من العرض بتهمة المساس بالحياة الخاصة للرئيس وامراتيه.



الرئيس الفرنسي

مارغولين، أن تستعيد قلب فرنسوا الذي تعثره حقا صرفا لها، لاسيما بعد أن أصبح رئيسا للجمهورية، وأن تجذب مفعول سحر شركته ناتالي، الساحرة الشريرة التي خطفته منها.

ولا يقصر المؤلف في ابتداء النوع الخبيثة للسخرية من الصحافية التي تعتبر سيدة البلاد الأولى، فهي «كرة المنفلتة» والمفردة الخقود» التي وفتت ضدها وجرمتها من منصب نيابي.

أما ناتالي فتسرد باسم صاعين ولا تتلفظ باسم مارغولين بل بتسميها دائما «الأخرى» و«المجنونة».

وبدوره، لا يتورع العاملون في القصر الرئاسي ومساعدو هولاند عن التعريض بشركة حياته التي تمارس سطوتها على الرئيس، ويطلقون عليها ألقاب مثل «الأم الضاربة بشدة» التي تشبه، بابتمتها الباردة، قطعة حلوى منسجمة من متجر «بيكار» الشهير للأطعمة المحبذة.

باريس - العربية: بعد تحويل مغامرات الرئيس الأسبق ميتران إلى مادة للمرحح والسينما، وتصوير فيلم عن مسيرة صعود خلفه الرئيس ساركوزي، جاء دور الرئيس الفرنسي الحالي فرنسوا هولاند ليأخذ نصيبه من الفكاهة التي ترتدي ثوب «حرية التعبير»

الحق المخفول قانونيا والذي ليس من المناسب للرئيس أن يقمعه، فقد بدأت على مسرح عروض مسرحية «الرئيس العادي ونسأوه وأنا» للمؤلف والمخرج برنار أوزان.

يحمل بطل المسرحية اسم فرنسوا غودا، وتحمل شركة حياته على المسرح اسم ناتالي فالترير، بينما جاء اسم الشركة السابقة مارغولين لوابال «من قال إن المقصود بها سيغولين روابال».

ولم ينتظر المخرج لكي يستكمل هولاند سنته الأولى في الحكم، بل عاجله بعرض ساخر من النوع الذي يجذب آلاف المشاهدين من الجنسين.

لقد سبق لفريق العمل نفسه أن قدم قبل 3 سنوات، مسرحية بلغ عدد عروضها 400 ليلة، عن ساركوزي بعنوان «الرئيس وزوجته وأنا»

تتناول بشكل طريف زواج الرئيس من عارضة الأزياء كارلا برونو، وها هو الفريق نفسه يكرر ضرب الحديد وهو ساخن، حسبما نقلت جريدة «الشرق الأوسط».

وتحاول الغريمة السابقة

## إيفو يطالب برفع السرية لمكافحة الاتجار بالمخدرات



إيفو موراليس

سانتياغو - أ.ف.ب: طالب رئيس بوليفيا إيفو موراليس برفع السرية المصرفية على الصعيد الدولي بغية مكافحة الاتجار بالمخدرات بشكل أفضل. وقال إيفو موراليس خلال مؤتمر صحافي عقد في العاصمة التشيلية على هامش الاجتماعات رفيعة المستوى للاتحاد الأوروبي ومجموعة دول أمريكا اللاتينية والكاريبي، أن الأموال التي يجمعها «كبار تجار المخدرات» تنتقل بين المصارف الأجنبية المختلفة في غياب الشفافية. وهو صرح بأن «مكافحة الاتجار بالمخدرات تستدعي رفع السرية المصرفية»، متسائلا «لم لا تضع بلدان مثل الولايات المتحدة حدا للسرية المصرفية لمعرفة المبالغ التي يدرها الاتجار بالمخدرات بالتحديد؟». تعد بوليفيا ثالث منتج عالمي لأوراق الكوكا بعد كولومبيا والإبيرو، وهي نجحت في تخفيض إنتاجها، علما أن مضع أوراق الكوكا هو عادة منتشرة جدا في البلاد.

## رب ضارة يافعة!

لندن - يو.بي.أي: ضارة كتبت الحياة لصبي بريطاني في الثامنة من عمره بفضل حادث دراجة تعرض له ما استدعى نقله إلى المستشفى حيث تبين أن ورما ضخما يمتد في رأسه ويكاد يقضي عليه.

وأفادت صحيفة كان البريطانية أن إصابة ليام تايلور (8 سنوات) فيما كان يركب دراجته لم يكن مؤذيا بقدر ما كان مفيدا إذ أن ما حصل معه أنقذه من الموت المحتم وقاد الأطباء لتشخيص إصابته بورم في الدماغ كان سيقته لو لم تتم إزالته في الوقت المناسب.

وأوضحت الصحيفة أن سائقا صدم تايلور عندما كان يلعب على دراجته فقلل إلى المستشفى حيث ارتأى الأطباء أنه لا بد من تصوير رأسه لأنه فقد ذاكرته وإذ بهم يكتشفون ورما ضخما كان سيتسبب بوفاته خلال أسبوعين فقط. وأخضع الصبي وهو من جنوب يورك ببريطانيا لجراحة استمرت 7 ساعات استؤصل خلالها الورم وجزء من مجتمته ويتوقع الأطباء تعافيه بشكل تام.

وأوضح الأطباء أن تايلور كان سيصاب بجلطة كبيرة ويموت أو يعاني من الشلل لو لم يستأصل الورم في الوقت المناسب.

## «تويتر» تطلق تطبيق

### «فاين» للتغريد بالفيديو



دبي - وكالات: أعلنت شبكة تويتر الاجتماعية عبر مدونتها الرسمية عن إطلاق خدمة «فاين» (Vine) المخصصة لتسجيل ونشر مقاطع فيديو قصيرة ضمن التغريدات، والتي لا تتجاوز مدتها ست ثوان كحد أقصى.

وتهدف الشبكة من خلال هذه الخدمة إلى تفعيل دور الفيديو القصير في نشر الأفكار والأخبار ضمن التغريدات بسهولة، والذي يأتي مرفقا بالصوت كذلك، مع وجود زر يمكن من خلاله كتم وإعادة تشغيل الصوت.

وقد أطلقت الشركة تطبيقها الرسمي لهذه الخدمة على منصة «آ.أو.أس»، ليتمكن مستخدمو هواتف الأيفون والأيبود من تسجيل المقاطع ونشرها بسهولة على حساباتهم ضمن تويتر.

وهذا التطبيق متوفر مجانا على متجر آبل للتطبيقات، وأوصفت الشركة أنها تعمل حاليا على تطوير تطبيقات لمختلف أنظمة التشغيل الأخرى.

وأشار الفريق الخاص بالخدمة إلى أنهم مسرورون بأن يكونوا جزءا من تويتر، وأوضحوا أنه يمكن للمستخدم أن يستعمل التطبيق الخاص بالخدمة دون الحاجة إلى وجود حساب على تويتر، ولكن الأفضل والأسرع هو تسجيل الدخول في حساب تويتر.

يشار إلى أن الرئيس التنفيذي التي سرقها النازيون من الأربعاء تغريدة تحوي مقطع فيديو تمت مشاركته عبر الخدمة، مما أكد أن موقع التدوين المصغر يهدف إلى تضمين الفيديو في تغريداته باستخدام هذه الخدمة.

## قاعدتا بيانات عن الأعمال

### الفنية التي سرقها النازيون

قينا - أ.ف.ب: بمناسبة اليوم الدولي لإحياء ذكرى ضحايا محرقة اليهود الذي يحتفي به في السابع والعشرين من يناير، نشرت على الأنترنت قاعدتا بيانات كبيرتان تحتويان على التحف الفنية التي سرقها النازيون من متاحفها اليهود. ويفضل هذه المبادرة التي أطلقها معهد

«غيثي ريسرتش إنستيتوت» في لوس أنجليس، بات من الممكن اليوم بضغط زر الحصول على معلومات خاصة بلوحات كانت مطع نزاع قضائي لفنانين من أمثال لوكاس كرانشاش وغوستاف كليمت. وتتضمن هاتان القاعدتان اللتان تحملان اسم «جيرمن سيلز 1930 - 1945» (المبيعات الألمانية بين العامين 1930 - 1945)، 2600 دليل خاص بالمزادات التي نظمت خلال تلك الفترة في ألمانيا والنمسا وسويسرا. وتشمل هذه المعطيات معلومات عن التحف الفنية التي اضطر اليهود إلى بيعها في عهد النازيين وتلك التي اشتراها هواة التجميع النازيون بأسعار بخسة من معارض تابعة لليهود والتي باعها السوفييت في مزادات بعد العام 1945.