



(فريال حماد)

محمود عطية ورامي الشعار مع المخرج نايف الكندري



المشرف العام علي حيدر مع المذيع أحمد الموسوي وجميل إقبال في دورة البرنامج السابقة

برعاية «الأنباء» قيمة جوائزها تصل إلى مليوني دولار الدورة السابعة لـ «ألف براير» تنطلق في الأول من فبراير عبر أثير «كويت FM»

تنطلق الدورة السابعة للبرنامج الإذاعي المسابقاتي «ألف براير» مع بداية الشهر المقبل، ليكون بذلك أول أنشطة مهرجان «هلا فبراير» التسويقية في دورته المقبلة، حيث يتصدى لتقديمه «الذيب» أحمد الموسوي ويعدده طلال حيدر، بينما يتصدى لإخراجها نايف

الكندري والتسويق والمتابعة لكل من رامي الشعار وجميل إقبال ومحمود عطية، وذلك عبر أثير محطة «كويت FM» طوال شهر فبراير المقبل. وفي تصريح خاص لرئيس لجنة الخدمات المساندة والمشرف العام على برامج هلا فبراير الاناعية والتلفزيونية علي حيدر لـ «الأنباء» ذكر

أن البرنامج سيبدأ الساعة 8 مساءً حتى الـ 10 من بداية شهر فبراير المقبل. وأكد حيدر الاهتمام بمجال رعاية الأحداث الوطنية والفنية وضرورة وجود جو من الترفيه عبر الأثير ليجتمع المستمعين حوله، الأمر الذي حرص عليه القائمون على هذا البرنامج في دورته

السابعة لعل وعسى أن تكون دورة ناجحة مثل ما سبقتها من دورات التي كان النجاح حليفها بمشاركة المستمعين من جميع أطياف المجتمع الكويتي. كما أضع حيدر قائلًا أن هذا البرنامج للجميع دون استثناء، حيث يحظى برعاية إعلامية حصريّة من جريدة «الأنباء» التي كان لها دور مهم

في الدورات السابقة لرعايتها للسؤال اليومي للبرنامج وإبراز الشركات الكويتية المساهمة بتقديم جوائز البرنامج. وعن قيمة الجوائز المقدمة للمستمعين في دورة البرنامج الجديدة، ذكر حيدر أنها تصل إلى مليوني دولار تتضمن العديد من السيارات

والهواتف الذكية والشاليهات الملكية المقدمة من «منتزه خليفة السياحي»، وغيرها من الجوائز القيمة والثمينة. يذكر أن جريدة «الأنباء» ستقوم بنشر أسئلة البرنامج اليومية في الأول من شهر فبراير ليتسنى للجميع المشاركة في حلقات البرنامج الذي يبرعاه عدد من الشركات

● **مفوح الشمري**
@Mefrehs

تألق هيفاء في ديو المشاهير وطنوي وعادل للمواجهة الحاسمة



هيفاء وهي تغني مع أحد المشاركين



هيفاء لحظة دخولها لاستديو البرنامج

حسم خروج نجم الكوميدي ماريو باسيل في البرامج ما قبل الأخير من «ديو المشاهير» على الـ «LBCI»، تأهل الموزع الموسيقي المصري عادل حقي والممثل اللبناني طوني أبو جودة إلى المواجهة الحاسمة في البرامج الختامي على لقب البرنامج بموسمه الثالث.

النجمة الجماهيرية هيفاء وهي أحبت السهرة ما قبل الأخيرة بثلاث إطلاقات أسرة، مفتوحة السهرة بديو أغنية «بكر يا فريج» مع أبو جودة،

الذي حصل على أثره وأول مرة منذ بدء البرنامج على تصويت سلسلي ثلاثي من أعضاء اللجنة، معتبرا أنه استصعب الغناء الى جانب هيفاء. ديو هيفاء الثاني كان مع عادل وأغنية «MJK»، فنال عادل تصويتا إيجابيا من روميو وحسن وسليبي من أسامة، وقد أعلن أعضاء اللجنة مازحين هيفاء أن حضورها شتت تركيزهم عن أداء المشاهير، مشيدين بجمالها وبإطلاقتها الساحرة.

وفي الإطلاقة الأخيرة لها، غنت هيفاء ديو أغنية «بابا فين» مع «bebe Mario» الذي حصده 2 «نعم» من روميو وحسن، و«كلا» من أسامة، وقد شاركت هيفاء ماريو حركة «أطول ويلا» التي اشتهر بها في البرنامج، فأعلن الأخير بعدما أن «أطول ويلا» أصبحت «أحلى ويلا» مع هيفاء. المشاهير قدّموا إطلاقات ثانية على المسرح، عادل مع الفنانة إنغريد نقور وأغنية «I believe I can fly» حاصدا تصويتا إيجابيا ثلاثيا،

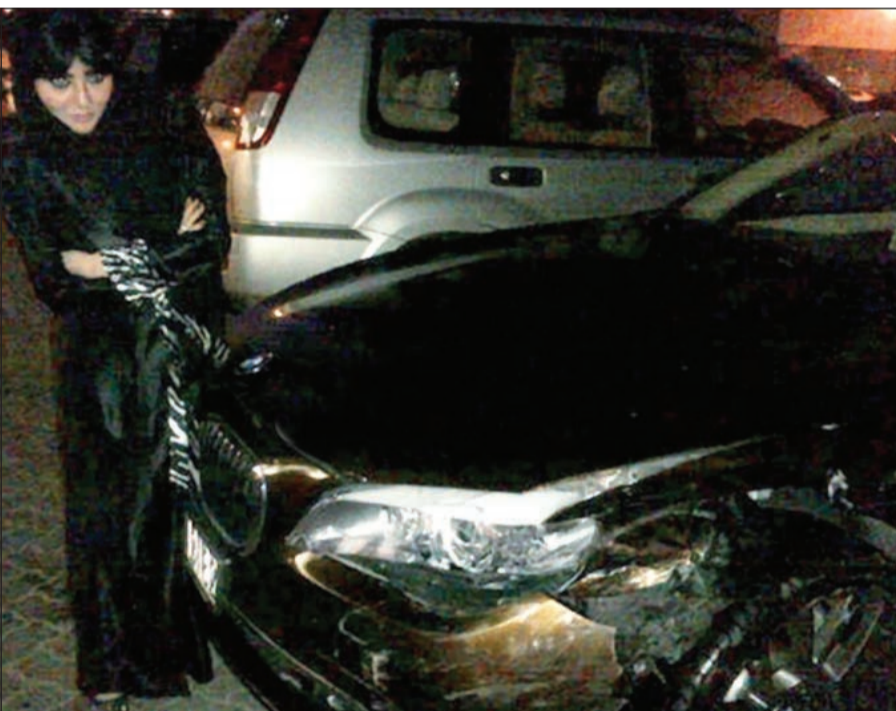
القاهرة: يستعد الفنان عادل إمام لمباشرة تصوير مسلسله الجديد «العراف» بداية الشهر المقبل بعدما أوشك المخرج رامي إمام على الانتهاء من الأماكن التي سيصور فيها، وبناء الديكورات الداخلية التي سينطلق فيها التصوير داخل بلاتوهات استديو نحاس. ويطوف الفنان على عدد من محافظات مصر خلال تصوير المسلسل منها الأقصر، أسوان، بورسعيد، ومنطقة مارينا وغيرها من الأماكن التي بدأ المخرج رامي إمام معاينتها منذ نحو شهر، ومن المفترض أن ينتهي المسلسل قبل بداية شهر رمضان المقبل ليعرض خلاله.

ورشح للمسلسل عدد كبير من الفنانين لكن الشركة المنتجة



عادل إمام

العناية الإلهية تنقذ مريم حسين



مريم حسين بجوار سيارتها بعد الحادث

هيستري، الامر الذي جعلها تفقد السيطرة على سيارتها، ووقع الحادث. المعجبون فور وقوع الحادث، نزلوا من سياراتهم للاطمئنان على مريم التي خرجت سليمة من سيارتها، وقدموا اعتذارهم لها، ومن جانبها طمأنت مريم حسين محبيها وأسررتها على صحتها نافية تعرضها لاي اصابات.

انقذت العناية الإلهية النجمة العراقية مريم حسين من الموت بعد تعرضها لحادث سير أسفر عن تضرر سيارتها بشكل كبير. الحادث، بدأ بملاحقة بعض المعجبين للفنانة الشابة بسيارتهم فور مشاهدتهم لها داخل سيارتها، لرغبتهم في التصوير معها، ولما حاولت مريم الابتعاد عنهم لاحقوها بشكل



أحلام مع أطفال مرضى السرطان وجمعية قرية سند

أحلام تلعب مع أطفال مرضى السرطان

في لفته إنسانية منها، شاركت المطربة الإماراتية أحلام في مهرجان قرية سند الذي أقيم في الرياض، وذلك لدعم أطفال مرضى

السرطان وجمعية «سند». أحلام نجحت في رسم البسمة على وجوه أطفال مرضى السرطان من خلال لعبها وغنائها معهم، وهو

ما ظهر واضحا في الصور التي نشرتها على صفحتها الرسمية بموقع فيسبوك من زيارتها وتجمعها بالأطفال.

النجمة الإماراتية أحلام تستعد لإطلاق أحدث البوم لها «موعدك»، وذلك بعد غياب طويل عن الساحة الغنائية.

«الزوجة الثانية» يلاحق سعاد حسني في رمضان المقبل



الفنانة الراحلة سعاد حسني

يبحث المنتج المصري ممدوح شاهين بشكل مكثف حاليا عن فنانة تجسد دور الراحلة سعاد حسني، في أحدث مسلسله الجديد «الزوجة الثانية» الذي من المقرر عرضه قسي رمضان المقبل.

وقال شاهين ان العمل يستلهم أحداث فيلم «الزوجة الثانية» والذي قُدم في الستينيات، والذي يعد من أحد كلاسيكات السينما المصرية للمخرج صلاح أبو سيف، مشيرا الى أنه جار تجهيز

أماكن التصوير للبدء في تنفيذ العمل لعرضه في رمضان. وبحسب الوطن أشار شاهين الى أن البحث عن فنانة تجسد دور «فاطمة» الذي جسدهته الراحلة سعاد حسني، أمر صعب للغاية خاصة أن تلك الشخصية هي محور أحداث العمل، مؤكدا أن المسلسل يحمل أحداث الفيلم نفسها، ولكن بمنظور درامي جديد، مواكب للعصر الحديث. ويشترك في المسلسل عدة فنانين منهم علا غانم وعمرو واكد وباسم سمرة

وعبدالرحمن أبوزهرة. والمسلسل من تأليف ياسين الضو وتستند قصته الى رواية للكاتب أحمد رشدي صالح، ومن إخراج أحمد صقر، وبطولة نخبة من الفنانين، ومن المقرر البدء في تصويره أوائل فبراير المقبل. ويعد أحد الأعمال التي تقف في طابور تحول، كلاسيكات السينما المصرية الى مسلسلات، خاصة بعد نجاح بعضها في الفترة الأخيرة، ومنها «الباطنية» لغادة عبدالرازق، و«العار»

لمصطفى شعبان. يذكر أن الفنانة دينا فؤاد كانت مرشحة بشكل كبير للقيام بالدور، إلا أن بعض المشاركين في العمل لم يوافقوا على ذلك، وطالبوا المنتج بضرورة البحث عن فنانة تكون أقرب لسعاد حسني من حيث الشكل، وتكون أقرب الى روحها أيضا. وجاء رفض المشاركين في العمل لدينا بعد انتشار أخبار في الفترة الأخيرة تؤكد موافقة الشركة المنتجة على أن تكون هي البطلة الرئيسية للعمل.

علا غانم: أخاف من أدوار الشر

لأن الأدوار المكتوبة بشكل جيد نادرة في ظل التكرار الدرامي.



علا غانم

قالت الفنانة علا غانم انها تخشى الأدوار التي تحمل ملامح الشر داخل الإطار الدرامي رغم ان المشاهد يتابعها أكثر من الأدوار الطيبة التي تتسم بالرفقة. وأضافت أنها تعشق الفن الذي يؤدي أدوار الشر ويرتبط في ذهنه ان هذا الفنان يصلح للشر فقط. وأضافت انها تعشق التنوع قسي الأدوار وتقديم الأدوار الصعبة، وفي حال وجود دور جيد له ملامح الشر فستقبله رغم تخوفاتها