



أعمال فنية تظهر ثراء وتنوع ثقافات المجتمع الإسلامي في متحف هيوستن



معرض الفن الإسلامي انطلق في هيوستن ويشهد قطعاً متعددة من جواهر المغول 70 تحفة فنية من مجموعة الصباح الثرية تزين معرض تكساس

الإسلامي وتبديد الأفكار غير الصحيحة عنه.. من جانبها قالت المشرفة العام علي دار الآثار الإسلامية الشبيخة حصة الصباح في مقابلة خاصة مع وكالة الأنباء الكويتية (كونا) أن هذا المعرض يسعى إلى تعميق الإدراك الثقافي في مكان مثل هيوستن التي لا يوجد بها عرض للفن الإسلامي.

وأضافت الشبيخة المعارض فإن هذا المعرض يمتد خارج الحدود الرسمية حيث تدخل عالمنا من الثقافة غير المالوفة لسكان هيوستن ولكن عندما يشاهدونها فإنهم سيجدون تشابهات واختلافات بين ما يمثله هذا المعرض وبين ثقافتهم.

وأشارت الشبيخة حصة إلى أن «هذا المعرض يهدف للسماح للأشخاص بالاستمتاع والدراسة والمقارنة» معربة عن أملها في أن يساعد هذا المعرض في تبديد الارتباط السلبي للإسلام مع التطرف الديني في الغرب. وأوضحت أن «الأشخاص يسمعون فقط عن ارتباط الإسلام بالإرهابيين ولا يعلمون أن الإسلام ساهم في الكثير من الحضارة الغربية ولذا فإنهم عند النظر إلى تلك المعارض الجميلة فإنها تشعر الشخص بأنه في حاجة لتعلم المزيد عن تلك الثقافة».

وتحمل بعض القطع المعروضة معني خاصا للشبيخة حصة وهو تلك المعارض التي تحمل جراح الغزو العراقي للكويت عام 1990 عندما صادر جنود عراقيون معروضات وكنوزاً من متحف الكويت الوطني وحرقوا المنشأة عن آخرها. وجرى إعادة معظم تلك المعارض عام 1991 ولكن العديد منها لحقت به أضرار أو تم كسره. وقالت «أطلق على هذه المعارض اسم القطع المصابة وهي تلك التي تم أخذها إلى بغداد وتعرضت لسوء المعاملة».

وتحضر دار الآثار الإسلامية منذ البداية تحت قيادة الشبيخة حصة على إطلاق المعارض المتجولة والمشاركات الخارجية كجزء من استراتيجية تمنح الفرصة للآخرين ليشاركوا في تذوق الفنون والثقافة المميزة للعالم الإسلامي. وتقوم الدار بإعادة تحف من مجموعة الصباح التي متاحف أخرى بانتظام لتشارك في معارض ذات مواضيع محددة ويسهم ذلك في إثراء تلك المعارض وجعلها أكثر شمولاً ويرفع من قيمة دورها التعليمي ووظيفتها في الامتاع وتضمنت هذه المشاركات عرض قطع فنية بالمنح البريطاني في لندن ومتحف الفن الحديث في نيويورك.

مصنوع باليد من القرن التاسع وحتى القرن الـ13 ومنسوجات من القرن الـ12 تعود إلى العصر المملوكي والقرن الـ17 من العصر العثماني والواح للأسقف من الأندلس وفخار إزنيقي وبلاط من بلاد فارس وآسيا الوسطى ومواد علمية تعود إلى القرن الـ18.

كما يشهد المعرض عرض قطع متعددة من جواهر من إمبراطورية المغول في الهند ترجع إلى منتصف القرن الـ16 والقرن الـ17 ضمن مجموعة الصباح.

وقال منظم المعرض مع دار الآثار الإسلامية وأستاذ علوم الآثار الإسلامية وتاريخ الفن الإسلامي بجامعة أودينا الإيطالية د.جيوفاني كوراتولا في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية (كونا): «هذا معرض صغير ولكن هذه المعارض توضح الفن الإسلامي وتعطي فكرة عامة عنه».

وأضاف كوراتولا «لقد اخترنا معروضات مختلفة من السيراميك والمعادن والمنسوجات فقط لإظهار الجوانب المتعددة من الفن الإسلامي».

وتحضر دار الآثار الإسلامية منذ البداية تحت قيادة الشبيخة حصة على إطلاق المعارض المتجولة والمشاركات الخارجية كجزء من استراتيجية تمنح الفرصة للآخرين ليشاركوا في تذوق الفنون والثقافة المميزة للعالم الإسلامي. وتقوم الدار بإعادة تحف من مجموعة الصباح التي متاحف أخرى بانتظام لتشارك في معارض ذات مواضيع محددة ويسهم ذلك في إثراء تلك المعارض وجعلها أكثر شمولاً ويرفع من قيمة دورها التعليمي ووظيفتها في الامتاع وتضمنت هذه المشاركات عرض قطع فنية بالمنح البريطاني في لندن ومتحف الفن الحديث في نيويورك.



د.جيوفاني كوراتولا



الشيخة حصة الصباح

والفنون والآداب. ويقام معرض الفن الإسلامي في هيوستن تحت شعار «الفنون في البلدان الإسلامية.. نخبة من مجموعة الصباح».

ويعرض عناصر فنية مؤسسية للفن الإسلامي مثل فن الخط والزخرفة الهندسية وتصاميم الأرابيسك التي وجدت في أعمال لا تقدر بثمن وتؤرخ لفترات زمنية تتراوح بين القرنين الثامن والثامن عشر.

ويمكن لزائري المعرض ملاحظة العناصر المعمارية بالحجر الجيري التي ترجع إلى عصر الدولة الأموية ورقعة شطرنج من الهند وقطع من السيراميك المحفور وقطع معدنية ومنسوجات وزجاج

التي أطلقت اللبلة قبل الماضية أنشطة معرض (الفن الإسلامي) الذي يعرض لأول مرة 70 تحفة فنية من مجموعة الصباح الثرية تمثل الفن الإسلامي على مدى 1400 عام. واختار القائمون على «دار الآثار الإسلامية» التي تشرف على مجموعة الصباح الثرية بعناية سيمفونية من الأعمال الفنية التي تظهر ثراء وتنوع ثقافات المجتمع الإسلامي حول العالم وعبر التاريخ من الأندلس وشمال أفريقيا والشرق الأوسط وآسيا الوسطى من أجل عرضها في معرض الفن الإسلامي الذي ينظمه «متحف هيوستن للفنون الجميلة».

وتعد «مجموعة الصباح» إحدى أعظم المجموعات الخاصة من الفن الإسلامي في العالم وتضم 30 ألف قطعة يمتلكها الشيخ ناصر صباح الأحمد وزوجته الشبيخة حصة الصباح المشرفة العام على دار الآثار الإسلامية وتمت إعارتها بصفة دائمة إلى الكويت تحت رعاية المجلس الوطني للثقافة

والفنون والآداب. ويقام معرض الفن الإسلامي في هيوستن تحت شعار «الفنون في البلدان الإسلامية.. نخبة من مجموعة الصباح».

ويعرض عناصر فنية مؤسسية للفن الإسلامي مثل فن الخط والزخرفة الهندسية وتصاميم الأرابيسك التي وجدت في أعمال لا تقدر بثمن وتؤرخ لفترات زمنية تتراوح بين القرنين الثامن والثامن عشر.

ويمكن لزائري المعرض ملاحظة العناصر المعمارية بالحجر الجيري التي ترجع إلى عصر الدولة الأموية ورقعة شطرنج من الهند وقطع من السيراميك المحفور وقطع معدنية ومنسوجات وزجاج

التي أطلقت اللبلة قبل الماضية أنشطة معرض (الفن الإسلامي) الذي يعرض لأول مرة 70 تحفة فنية من مجموعة الصباح الثرية تمثل الفن الإسلامي على مدى 1400 عام. واختار القائمون على «دار الآثار الإسلامية» التي تشرف على مجموعة الصباح الثرية بعناية سيمفونية من الأعمال الفنية التي تظهر ثراء وتنوع ثقافات المجتمع الإسلامي حول العالم وعبر التاريخ من الأندلس وشمال أفريقيا والشرق الأوسط وآسيا الوسطى من أجل عرضها في معرض الفن الإسلامي الذي ينظمه «متحف هيوستن للفنون الجميلة».

اتصل على 22410419
وادفع عند التوصيل
البيع بالتقسيط

هذه أسعارنا

32GB
الأولى من
BEC

2 بطاقات هاتف (2 خطوط)
نظام أندرويد
شاشة مقاس 4.4 بوصة مع كيبورد QWERTY
كاميرا HD CAMCORDER
تلفون بلوتوث
مكبر بلوتوث أسود، أبيض

17,750
د.ك

32GB
الأولى من
BEC

2 بطاقات هاتف (2 خطوط)
نظام أندرويد سمات 2 سعة 3.4 غيغا
شاشة مقاس 4.1 عالية الوضوح
تلفون بلوتوث، نظام محادثة CHAT
كاميرا 8 ميجا HD CAMCORDER
بطارية ليثيوم بقوة 1800mAh
مكبر بلوتوث، أسود، سيرفر

44
د.ك

32GB
الأولى من
BEC

2 بطاقات هاتف (2 خطوط)
شاشة مقاس 4.4 بوصة
كاميرا 2.0MB صوت هوي
كاميرا خفية، بلوتوث، جهاز
FM, MP3, MP4, Video Recording
بطارية بقوة 1800mAh
مكبر بلوتوث، أحمر، برتقالي

7,900
د.ك

كفالة سنتين كاملتين

كاميرا خفية

BEC
الخبرة

شركة عبد العزيز سعود الجابيين وأولاده

الصاحبة: 22458727 • الشارع الجديد: 22439521 • السوق الكبير: 22445342 • حولي: 22652360 • الرمي: 24762215
جمعية السالمية: 25752326 • الجزائر: 24564093/4 • قبصرية الفحيحيل: 23910820 • سالم المبارك: 25751731
الفحيحيل: 23917041/2 • فهد السالم: 22430761-22411782 • المطار: 24310061 • الشرابية: 24719556/7
مبيعات الجملة: 22410419 • مركز الخدمة: 24318816

W

'واصل'

باقعة التعبئة الجديدة،

تمنحك 75% خصم على مكالماتك ورسائلك إلى 4 أصدقاء،

اختر ما يناسبك من باقات التعبئة الجديدة.
اطلب #141*

لأول مرة في الكويت، باقة التعبئة الجديدة 'واصل' تتيح لك فرصة تصميم باقتك المناسبة لك حسب استخدامك. وتحصل كذلك على خصومات على جميع مكالماتك ورسائلك لأربعة أصدقاء مختارين على شبكة الوطنية. اشترك اليوم واحصل على 50% خصم على أول عملية شراء لتي باقة من باقات 'واصل'. ترقبوا المزيد هذا العام.

@waniyatetecan

waniyatetecan.com

waniyatetecan.com

facebook.com/waniyatetecan

لأول مرة في الكويت