

في أول حفل غنائي لها في دولة عربية أحيتها في «الدمسة»

الفرقة الوطنية للموسيقى «الكمنجاتي» أطربت جمهور «القرين الثقافي»

الموسيقار خالد صدوق. وتألقت الفرقة في وصلاتها الموسيقية بين الموشحات المتنوعة التي أبهرت الحضور الذين قاموا بتبريد كلمات أغلب أغاني الأمسية، وغنى ولاء سليمان وأمير جبارين موشح «أنشدني يا صبا» كلمات إبراهيم طوقان وألحان الموسيقار الفلسطيني يحيى الليبيدي، أعقبه وصلة موشحات على مقام الكورد من أداء أمير جبارين «عجا» كلمات فخري البارودي وألحان عمر البطش، ثم غنى «في الروض» بكلمات قديمة وألحان عمر البطش، و«يا ذا القوام السمهري» والتي ينسب لحنها للموسيقار سيد درويش.

بعد ذلك قدم كورال الفرقة «من لصب» وكلماتها قديمة أيضاً وألحان محمد كامل الخلعي، بعدها غنى عنبر جرادات «على بلد المحبوب» من روائع كوكب الشرق أم كلثوم وهي من كلمات الشاعر أحمد رامي وألحان الموسيقار رياض السنباطي، وواصل عنبر جرادات إحياء فن أم كلثوم فغنى «غنيلي شوي» من كلمات الشاعر بيرم التونسي وألحان زكريا أحمد.

وفي جانب متصل غنى منذر الراعي «قل للمليحة» للفنان صباح فخري كلمات الشاعر ربيعة بن عامر الملحق بـ«مسكين الدرامي» ومن ألحان صباح فخري، فيما كان مسك ختام الأمسية الفلسطينية مع منذر الراعي الذي غنى «أبعلي جواب» وهي كلماتها قديمة ومن ألحان الفنان صباح فخري.

● **مفرخ الشمري**
@Mefrehs



جانب من فقرات الحفل



فيصل درويش يكرم قائد الفرقة رمزي أبو رضوان



منذر الراعي وهو يشدو «قل للمليحة»

الألحان القديمة، وقدمت الفرقة بأداء جماعي موشح «يا غزالاً» كلمات الشهيد الفلسطيني عبدالرحيم محمود وألحان

«سيبوني يا ناس» ألحان الموسيقار سيد درويش، و«قم يا نسيم» ألحان محمد كامل الخلعي، و«يا من حوى» من

ألحان خالد صدوق، بعدها غنى جميل صلاح الدين على مقام النهاوند أيضاً وصلة موشحات كلماتها قديمة

النهاوند الجميل وسط تفاعل الحضور، ثم قدمت الفرقة موشح «يا حر ما أضرم» كلمات فدوي طوقان ومن

وتابعت الفرقة تقديم وصلاتها الغنائية والموسيقية، حيث غنى جميل صلاح الدين وصلة موشحات على مقام

في أجواء طربية أعادت الفرقة الوطنية للموسيقى العربية «الكمنجاتي» الفيلسطينية روح الطرب الأصيل على وقع الموشحات والمقامات الموسيقية ضمن فعاليات مهرجان القرين الثقافي بدورته التاسعة عشرة في مسرح الدسمه بحضور جماهيري وشخصيات دبلوماسية وإعلامية واجتماعية يتقدمهم أمين عام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م. علي الموجه، حيث تصدى لتقديم فقرات الحفل المذيع عبدالرحمن الدين، الذي انطلق بتكريم الفرقة من قبل المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ممثلاً في مدير إدارة مركز التراث الوطني فيصل درويش الذي قدم درعا تذكارية لرئيس الفرقة رمزي أبو رضوان.

قدمت الفرقة مجموعة من وصلات الغنائية والموسيقية الجميلة المستوحاة من الفن العربي بقيادة رمزي أبو رضوان والتي تفاعل معها الحضور على مدى ساعتين متتاليتين، حيث انطلقت الأمسية الطربية مع مقطوعة سماعية على مقام النهاوند من ألحان الفنان روجي الخماش وأداء كورال الفرقة، أعقبها موشح «كفكف دموعك» أداء جماعي للفرقة من كلمات الشاعر إبراهيم طوقان وألحان الموسيقار الفلسطيني خالد صدوق، ثم قدم الفنان عدي الخطيب وصلة موشحات على مقام البيات بعنوان «جل من قد صورك»، «يا صاح الصبر» وهي من كلمات الشاعر لسان الدين الخطيب وكلماتها قديمة للشاعر أمين الجندي وألحانها قديمة.

الغانم: لا أخشى نجومية حياة الفهد وسعاد عبدالله



المخرج عبدالخالق الغانم

كشف المخرج السعودي عبدالخالق الغانم أنه لا يخشى مما يتردد في كواليس الوسط الفني والإعلامي من أن نجومية الفنانين الكبيرين حياة الفهد وسعاد عبدالله ستطغى على المسلسل الذي سيجمعهما بعد غياب فني بينهما امتد ما يقارب عشرين عاماً تحت إدارته الإخراجية بعنوان «مساكم من عواده» وسيتم عرضه خلال شهر رمضان المقبل، مشدداً، بحسب «سيدتي نت»، على أنه وحياة وسعاد فنانون كبار وليسوا مراهقين فنيا حتى يحاول أي منهم فرض رأيه على العمل، وقال: رغم أنني لم أتعامل فنياً في السابق مع نجمتي الخليج،

إلا أنني جمعتني بالتقديرين أم سوزان وأم طلال الكثير من اللقضاءات الودية خلال السنوات الماضية، والحمد لله علاقتي بهما طيبة جداً، كما أنني التقيت بهما عدة مرات

وكل الطاقم الفني والتقني للعمل.

يذكر أن مسلسل «عساكم من عواده» هو مسلسل اجتماعي في قالب كوميدي، ويناقش العديد من القضايا الاجتماعية من الواقع المعاصر، وتدور أحداثه حول شقيقتين مطلقتين تعيشان في بيت واحد مع والدهما وأبنائهما. من تأليف الكاتبة وداد الكواري، وإخراج عبدالخالق الغانم، وإنتاج عام الصباح، وبطولة: سعاد عبدالله وحياة الفهد وإبراهيم الصلال ومحمد جابر وأمل العوضي وفخرية خميس ويعقوب عبدالله وخالد البريكي ومحمود بوشهري.

للمرتبة والتحضير لهذا المسلسل الجديد، وتقريباً نحن جميعاً متفقون على الخطوط العريضة للعمل، وليس هناك أي خلاف، حتى إن أي أحد يتحدث مع الفنانة سعاد عبدالله بخصوص العمل تقول له اذهب وتحدث مع المخرج عبدالخالق الغانم. وأشار الغانم إلى أنه يتواجد حالياً بالكويت لاختيار مواقع التصوير والتحضير للمسلسل، موضحاً أن تصوير العمل سيبدأ السبت المقبل، مبيناً أنه متفائل كثيراً بنجاح هذا العمل، خاصة مع وجود نجمتي الخليج حياة وسعاد والكاتبة المميّزة وداد الكواري والمنتج المحترف عامر الصباح

أفكار

ما أدري ليش بعض البرامج الإذاعية أفكارهم متشابهة، والمصيبة أن المسؤولين يوافقون على تنفيذها مع أنها أفكار مستهلكة ولا تحمل جديد.. ارحمونا يرحمكم الله!

فهر

المثلة الشابة اللي تم استبعادها من عمل درامي كبير مقهورة حيل من زميلتها العربية اللي نقلت حجيتها لبطة العمل، والحين تفكر أنها تقضح زميلتها وسوالها اللي تفشل.. الشرهه عليج!

واسطة

ممثل مخمور مسوي واسطة علشان يستضيفونه في برنامج عربي شهير، بس القائمين على البرنامج لما بحثوا عن مشواره لقهو ما يسوي بيضة.. فضحت عمرك تستاهل!

«الانباء» تنشر صورة حبيب جومانا بوعيد



جومانا بوعيد مع رجل الأعمال سايد فنيانوس ونجوى كرم أثناء الاحتفال برأس السنة

عامين وقد تواجد الشاب مع الإعلامية اللبنانية في ليلة رأس السنة، حيث دعيا إلى منزل الفنانة نجوى كرم، وتنشر «الانباء» الصورة التي جمعتهم في استقبال العام الحالي.

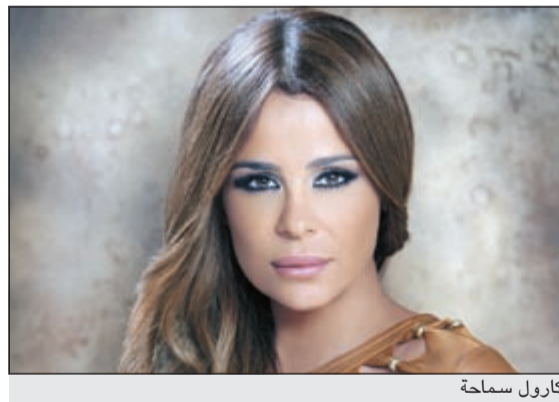
● **بيروت-ندي مفرج سعيد**

من المتوقع أن تدخل الإعلامية جومانا بوعيد القفص الذهبي في مطبخ الصيف المقبل، حيث تعيش قصة حب مع رجل أعمال يدعى سايد فنيانوس وهو من بلدة من زغرتا - شمالي لبنان، ويتواعد كل من جومانا وسايد في العلن منذ

كارول سماحة تطمئن جمهورها

هذه الأغاني. حيث كتبت كارول: «إنت من الناس العطول.. عالنعمي بيتكبروا.. وما يتأسف على شي.. إلا لما تخسرو.. قريبا كارول سماحة» وهذه الأغنية من تأليف الشاعر الغنائي سليم عساف، ومن المقرر أن يرى الألبوم النور في موسم عيد الحب المقبل في شهر فبراير القادم، بالتزامن مع عرض الكليب الجديد الذي صورته في فرنسا.

على الرغم من وجودها في الولايات المتحدة الأمريكية منذ نحو الشهر، فإن الفنانة كارول سماحة حرصت على التواصل مع جمهورها، وتذكيرهم بقرب إطلاق ألبومها الغنائي الجديد عبر حسابها وقالت كارول لجمهورها عبر حسابها الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، إن كلمات أغاني الألبوم الجديد ستعجبهم للغاية، ونشرت كلمات إحدى



كارول سماحة

ميريام كلينك: أنا أجمل نجمة لبنانية وأحب هيفاء كثيراً لكن لا مجال للمقارنة بيننا



هيفاء وهبي



ميريام كلينك

في غضون إطلالتها ثلاث دقائق على التلفزيون لتقديم أغنية «عنتر»، وإثارتها الجدل في كل لبنان، وهن يعمل منذ سنوات ولم يصلن بعد إلى شهرتها، كما تحدثوا عنها

على الرغم من وجودها في الولايات المتحدة الأمريكية منذ نحو الشهر، فإن الفنانة كارول سماحة حرصت على التواصل مع جمهورها، وتذكيرهم بقرب إطلاق ألبومها الغنائي الجديد عبر حسابها وقالت كارول لجمهورها عبر حسابها الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، إن كلمات أغاني الألبوم الجديد ستعجبهم للغاية، ونشرت كلمات إحدى

في الأخبار الروسية والتركية لأنها أظهرت صورة جديدة عن لبنان غير المعروفة خارجاً، وقالت: «في الغرب يظنون أننا أناس متغلقون لا يحق للمرأة أن تقود السيارة حتى ومجتمعنا تسودها الحرب والخلافات، ولكنني أظهرت لهم أننا منفتحون ونسهر ونرتدي ما نريد»، وأردفت قائلة رداً على أن أسلوبها في اللباس قد لا يتماشى مع العادات العربية: «العرب متفتحون أكثر من اللبنانيين، نحن أناس تكسوننا العقد، وأنا مقتنعة بنفسي ولا تهمني الآراء الأخرى». وعن استعمالها للقب «الملكة ميريام كلينك» الذي ربطه

البعض بمحاولة تقليد الفنانة هيفاء وهي التي اعتمدت على لبنان غير المعروفة خارجاً، الأخير، أكدت ميريام، بحسب «الإلاف»، أنها تحب هيفاء كثيراً ولكنها لم تكن بوراء التشبه بها أو تقليدها كما ظن البعض لأن حروف اسمها مرتبطة بها منذ ولادتها، كما أنه لا مجال للمقارنة بينهما لأن لكل واحدة أسلوبها مختلفة عن الأخرى، علماً أنها لم تنزعج من ذلك باعتبار أن هيفاء وصلت إلى نجومية لم تحققها أي فنانة عربية سابقاً بحسب ما قالت، كما تارات ميريام أنها أجمل نجمة لبنانية على الساحة حالياً، لأنها في حال لم تر نفسها على أنها الأجل.

يستعد حاتم العراقي لتصوير أغنية جديدة من ألبومه الأخير «ذكرناكم» (الأول مع شركة «روتانا») خلال الفترة المقبلة في دبي. ورفض الفنان العراقي الكشف عن اسم المخرج الذي سيتولى تصوير أغنيته الخالقة من الألبوم الذي حمل اسمها. وقال في تصريح صحفي: «نحن الآن في مرحلة الإعداد والتحضير لتصوير العمل، ولن نستطيع الكشف عن اسم المخرج وهويته، إلا أنني أستطيع أن أقول لكم أغنيات ألبومها المقبل، بالإضافة إلى تعاونه مع الفنان اللبناني أمين زبيب، مؤكداً أن مسألة التلحين مجرد مشاركة بحسب تقديمها التي زملته الفنانين، وهو أمر يسعد.



حاتم العراقي

حاتم العراقي: «ذكرناكم» في دبي