

ضمن عروض مهرجان المسرح العربي الخامس بالدوحة

«تمارين على التسامح» إيقاعها «متذبذب».. و«صهيل الطين» قيمة فنية كبيرة



سميحة أيوب لـ «الأنباء»:
أبهرني «صهيل الطين»



الزميل مفرح الشمري مع الفنانة القديرة سميحة أيوب

قالت الفنانة القديرة سميحة أيوب في تصريح خاص لـ «الأنباء» إن عرض «صهيل الطين» أبهرها في التشكيلات التي قدمها مخرجها محمد العامري على خشبة المسرح واصفة إياه بالسيفونية الجميلة التي استمتع فيها كل من حضر العرض. وأضافت: ما شاهدته أسعدني جدا في هذه المسرحية المتماكة في أحداثها، وهو أمر يبعث على الفخر لنا كعرب أن يوجد لدينا مخرجون متمكنون من أدواتهم المسرحية ويملكون فكرا ناضجا فنيا.



مشهد من مسرحية «تمارين على التسامح»

التجديد والإبداع سواء في رؤيته الإخراجية أو حتى عند أبطاله احمد الجسمي الذي كان كـ «الغول» على المسرح وحنان المهدي التي استطاعت أن تواجه هذا «الغول» بكل جرأة وتجاريه على خشبة المسرح وقد صقق لها الجمهور كثيرا على أدائها الرائع.

● الدوحة - مفرح الشمري
@Mefrehs



حنان المهدي في مواجهة احمد الجسمي في «صهيل الطين»

والفنان الشاب احمد إسماعيل، والتي كانت هي بطلة عرض «تمارين على التسامح» بلا منازع. من جانب آخر عاش ضيوف مهرجان المسرح العربي الخامس لحظات جميلة في مسرح قطر الوطني مع عرض فرقة الشارقة الوطني «صهيل الطين» تأليف إسماعيل عبدالله وإخراج محمد العامري وبطولة الفنان القدير احمد الجسمي والفنانة الكويتية حنان المهدي

السينوغرافيا المستخدمة فيه والتي كانت هي بطلة عرض «تمارين على التسامح» بلا منازع. من جانب آخر عاش ضيوف مهرجان المسرح العربي الخامس لحظات جميلة في مسرح قطر الوطني مع عرض فرقة الشارقة الوطني «صهيل الطين» تأليف إسماعيل عبدالله وإخراج محمد العامري وبطولة الفنان القدير احمد الجسمي والفنانة الكويتية حنان المهدي

يواصل مهرجان المسرح العربي في دورته الخامسة المقامة حاليا في الدوحة منافساته المسرحية، حيث عرضت فرقة «نحن نلعب الفنون» المغربية مساء أمس الأول على خشبة مسرح العيسى وإخراج محمود الشاهدي، وقدمت فيه نماذج من التمارين على التسامح بطريقة شعرية يصاحبها الموسيقى والرقص من خلال لوحات كشف فيها المخرج عن التناقضات الموجودة في طبيعة الإنسان وعلاقته بالأشياء التي تحدث له في حياته اليومية ومدى تسامحه مع بيئته أو الشارع، وقد خفف المخرج عنف الإنسان وما يواجهه باستعانتة للموسيقى والرقص رغم أن «الإيقاع» في معظم أحداث المسرحية كان «متذبذبا» فانشغل الحضور عن العرض المسرحي بالإحاديث الجانبية، خصوصا أن اللهجة التي استخدمها المخرج في عرضه «لهجة محلية مغربية» كانت عائقا في توصيل حوارات العمل للجمهور الذي اكتفى بمشاهدة اللغة البصرية للعرض لجمالية

تامر حسني أصبح «بابا»



صورة لتامر حسني مع الطفلة التي قيل أنها ابنته

مفاجئ، كذلك اعتقد كثيرون أن الإنجاب سيكون بالصورة المفاجئة نفسها. والحقيقة أن الطفلة التي ظهرت مع تامر في الصورة هي ابنة صديقه وليد منصور منظم الحفلات الشهير، وقد حرص النجم المصري وزوجته على حضور الاحتفالية التي أقيمت لها في الوقت نفسه، ينتظر تامر قدوم ابنته الأولى قريبا.

تداول نشطاء عبر مواقع التواصل الاجتماعي صورة لتامر حسني يحمل فيها مولودا صغيرا، وقد اعتقد كثيرون أنه أصبح بابا، خصوصا أن زوجته بسمة بوسيل حامل. وأنهاالت التعليقات الطريفة على الصورة، إذ اندهش عدد كبير من النشطاء، حسب ما ذكر موقع «أنا زهرة»، من مفاجات «نجم الجيل»، خصوصا أنه أعلن عن زواجه بشكل

مايا: أنا قدوة للفتيات.. وملابسي ليست مثيرة!

ما يتلاءم مع شخصيتها وأن تحدد لنفسها المظهر الذي تريده وليس مجرد التقليد أو مسابقة الموضة بشكل ساذج.



مايا دياب

قالت الفنانة مايا دياب إنها لا ترى أن ملابسها مثيرة بل على العكس فهي تراها طبيعية وتناسب مع شخصيتها، مشيرة إلى أنها تختار الملابس التي تتناسب مع روح العمل الذي تقدمه، وأنها تعشق التنوع والتغيير، وتحرص على أن تظهر كل مرة بشكل جديد. وأضافت الفنانة اللبنانية - في حوار لها مع مجلة «أخبار الحوم»: أنا قدوة بين الفتيات وهذا موضع فخر ومسؤولية يجب أن أحافظ عليها في قلوب المشاهدين والمتابعين، ولكن يحزنني التقليد الأعمى والظهور بشكل قد لا يتناسب مع الفتاة، ووجهت نصيحة للفتيات قائلة: نصيحتي أن تختار كل فتاة

انهيار مي كساب لوفاة والدتها



مي كساب

رحلت أمس الأول والدة الفنانة الشابة مي كساب، بعد صراع قصير مع المرض ووافتها المنية داخل مستشفى الشروق الخاص، حيث كانت برقعقتها مي وأشقاؤها بعدما تدهورت حالتها الصحية خلال الأيام الأخيرة بشكل كبير. وشيعت جنازة والدة مي ظهر أمس، ونقل الجثمان إلى مسقط رأسها بقرية «قرانشو» التابعة لمحافظة الغربية ودفنت بمقابر العائلة، وأقيم العزاء بالقرية، فيما يقام عزاء آخر اليوم بمسجد الحامدية الشاذلية بمنطقة المهندسين.

وأصبحت مي يائها شديدا عقب معرفتها الخبر من الأطباء، ولم تستطع الرد على هاتفها وتركته مع أحد أقاربها الذي أخبر أصدقاءها المتصلين بتفاصيل العزاء.

رحمة رياض تبحث عن منقذ



رحمة رياض

على الرغم من أنها تملك صوتا وحضورا مميزين، إلا أن الفنانة العراقية رحمة رياض نجمة برنامج «ستار أكاديمي»، لم تجد حتى الآن من ينتج أعمالها أو يديرها، وباتت تبحث عن أحد ينقذ صوتها الذي أحبه الجمهور وصوت لها في المسابقة الغنائية، علما أنها تملك جمهور يتابعها باهتمام وتحقق أغنياتها المفردة انتشارا ونجاحا.

من جهة أخرى، سجلت رحمة، بحسب «إيلاف»، خلال زيارتها للإمارات أغنية منفردة جديدة في استديوهات الحان ستطرح بشكل «ديتو» مع الفنانة المغربية جميلة نجمة مسابقة «نجم الخليج»، ستعاون بها مع الشاعرة الإماراتية «الوسنا» وهي من ألحان الملحن الإماراتي جاسم وتوزيع احمد أسدي.

هيفاء تصاب بـ «حمى» إكسسوارات السلطانات



هيفاء وهبي

أطلقت الفنانة هيفاء وهبي بكل أناقتها ضيفة على برنامج «ديو المشاهير»، فلفتت النظر بتسريحات شعرها الجميلة التي ينفذها دائما مصفف الشعر المعروف ستيف، لكن إكسسوارات التي وضعتها النجمة على شعرها طرحت عدة أسئلة، فقد استعانت الفنانة بإكسسوارات كبيرة على جانب شعرها، وهي

من الكريستال اللامع، وبدت بستابيل قريب من السلطانات. وتعتبر موضة تلك الإكسسوارات راجحة بقوة بين الفنانة اليوم، ومنهن من ارتدتها على نصف الشعر مثل نانسي عجرم وشيرين عبد الوهاب، على شكل عقد يقسم الشعر إلى نصفين، أما هيفاء فقد فضلت وضعها على الجانب.

4 ملايين أجر غادة عادل في مسلسل «أم علي»

الذي يكتب له السيناريو والحوار احمد عبدالفتاح، وتدور أحداث المسلسل في حارة شعبية تؤدي فيها عادة دور بنت الحي التي يتعلق بها عائلات الحي ويعتبرونها ابنتهم، وقد وافقت غادة، حسب «سيدتي نت»، على بطولة العمل لنقل قيمة المخرج مجدي ابوعميرة الذي أكد لها أن المسلسل سيكون إضافة لها.

يذكر أنه قد تم الاتفاق مع غادة لتحصل على 4 ملايين جنيه، وسيدأ التصوير في فبراير المقبل لينتهي قبل رمضان المقبل.

اتفقت غادة عادل مع المخرج مجدي ابوعميرة على بطولة مسلسل «أم علي»



غادة عادل

مراد البوريقي يغيب عن حفل تكريمه!

كرمست النقابية الحرة للموسيقيين المغاربة في يومها الدراسي التواصل المنظم في احد فنادق العاصمة الرباط المطرب فريد غنام المؤهل لنهائيات «أحلى صوت» فيما تعذر الحضور على مواطنه

مراد البوريقي الذي حضر والده الجائزة بالنياحة عنه بسبب ارتباطات مراد الفنية، حيث خصصت له النقابة باقات ورد وجوائز رمزية عبارة عن درعي النقابة وكانت مناسبة لعشرات المعجبين والمعجبات لا لتقاط صور تذكارية مع فريد غنام، فيما ظل آخرون يبحثون عن مراد البوريقي في كواليس القاعة ويستفسرون عن غيابيه.

ولم يخف فريد غنام إبتهاجه لحفاوة الترحيب التي حظي بها عند ظهوره وسط تصفيق الفنانين والمثقفين والإعلاميين ممن غصت بهم الجنبايات وبدا غنام متأثرا بالفتاة النقابية، مؤكدا عزمه على مواصلة مشوار تالقه بكثير من الاعمال الفنية التي سيباشرها قريبا.



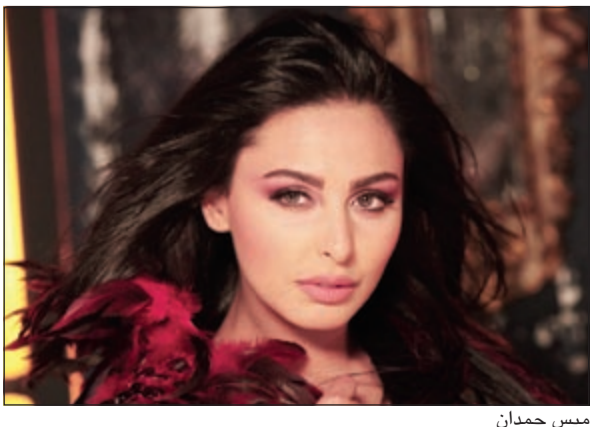
مراد البوريقي

ميس حمدان توقف نشاطها الغنائي

وعلى جانب آخر صرحت ميس حمدان أنها تقوم حاليا بقراءة ثلاث سيناريوهات تلفزيونية لكنها لم تستقر على أي منهم حتى الآن لتقديمه خلال شهر رمضان 2013.

صرحت الفنانة ميس حمدان أنها مشغولة حاليا بنشر وتسويق أغنياتها الخليجية المصورة الجديدة «ما أريده»، كلمات احمد علوي والحنان ناصر الصالح وتوزيع موسيقى هشام السرران وإخراج فادي حداد، كي يصل صداها في جميع أنحاء الوطن العربي، الأمر الذي جعلها لا ترتبط بأي نشاط غنائي حتى لا تنشغل عن دعم أغنياتها الجديدة.

وأشارت ميس، حسب موقع «السينما»، أن الأغنية من إنتاجها الخاص وأنها لم تتعاقد حتى الآن مع أي شركة من شركات إنتاج الموسيقى في الوطن العربي بعد انتهاء عقدها مع شركة روتانا للصوتيات والمرئيات التي لم تقدم لها أي جديد في مشوارها الغنائي.



ميس حمدان