

## تعيش «أحلى الليالي» مع نواف القطان وفوز الشطي.. وتستعد لـ «الربع في فيلكا» بدور: الفشل ليس له مكان في حياتي.. وهذا هو اسمي الحقيقي

بعد غياب عامين عن الشاشة، تستعد الفنانة الشابة بدور عبدالله للعودة، لكن ليس عن طريق الدراما إنما من خلال البرنامج الترفيهي «أحلى الليالي» الذي سيعرض هذه الفترة على شاشة قناة «فنون» ويشاركها تقديمه المذيع نواف القطان وفوز الشطي.

وعن البرنامج قالت بدور عبدالله في تصريح لـ «الأنباء»: «أحلى الليالي» متنوع ويتضمن العديد من الفقرات الممتعة، ويهتم بصفة أساسية بالجوانب الاجتماعية والفنية، حيث نقدم من خلاله وجبة خفيفة إلى المشاهدين، ونستضيف فيه نخبة من نجوم الفن والمجتمع، بالإضافة إلى فقرات أخرى متنوعة مثل الطبخ والموسيقى وغيرها.

وتابعت: لقد أحببت تجربة التقديم في هذا البرنامج، خصوصاً أنها قريبة من مجال كفناتي، حيث تدور حواراتنا بشكل عفوي وكأنا في بيت، قبل أن تضيق عند سؤالنا لها هل سيأخذنا التقديم من التمثيل قائلة: أنا مستمرة كممثلة ولو جاءني عروض ترضي غروري حالياً سأتقبلها، وأؤكد أن التقديم لن يأخذني من عملي كممثلة، أنا حبيبت فكرة البرنامج، واعتبره خطوة جديدة أتمنى أن تنال



بدور عبدالله



نواف القطان



فوز الشطي

رضا جمهوري الذي من أجله ادقق في اختيارياتي. وحول المنافسة في مجال التقديم ردت بدور: لقد دخلت هذا المجال بأسلوب الخصب وبمنهجية تقديم مختلفة عن الآخرين، المهم أن أكون على قدر المسؤولية التي أوكلت لي، خصوصاً أنني سأقابل الناس كل ليلة على شاشة «فنون» وهي مشاهدة بقوة في الخليج والوطن العربي.

وبسؤالها هل تخاف من

الفشل أجابت: أنا طموحة والفشل ليس له مكان في حياتي لأنني أواجهه، لن يوقفني شيء أو يحطمني الإخفاق في مرحلة معينة، وبالعكس الفشل يعطيني دافعا كبيرا لتجاوز المراحل القادمة والنجاح فيها.

وتطرقت بدور أثناء حديثها إلى خطأ البعض في اسمها، حيث قالت: اسمي بدور عبدالله وليس بدور العبدالله، فكثير من الناس يخطئون في الاسم وهذا

بضايقتني بالتأكيد، لذلك أحببت أن أوضح هذا الأمر. وكشفت الفنانة الشابة عن خوفها من الأدوار الكوميدية، قائلة: هي صعبة جدا لأنني لا أستطيع التصنع فيها، مشيرة في المقابل إلى أنها ستعود إلى خشية المسرح 15 فبراير المقبل من خلال مسرحية جديدة اسمها «الربع في فيلكا» مع ناصر ويذر البلوشي.

● عبد الحميد الخطيب

## «الناقد» يفتح ملف المهرجانات المسرحية ويستضيف السلطان والقفاص

البرنامج كل خميس الساعة 1 ليل على إذاعة البرنامج العام بإذاعة الكويت.



الإعلامية مي العبدان مع الفنانين أحمد السلطان وعبدالحسن القفاص في الاستديو

يطرح البرنامج الإذاعي «الناقد» في أولى حلقاته موضوع المهرجانات المسرحية ويفتح ملفاتها ومحاورها التي دائما ما تختلف الآراء حولها بين إنصاف أو إجحاف المشاركين فيها.

وعن نسبة المجلات التي دائما ما يدور حولها اللغط حول كواليس لجان التحكيم استضاف البرنامج كلا من الفنان أحمد السلطان وعبدالحسن القفاص ليعرف رأيهما في الموضوع.

الجدير بالذكر أن برنامج «الناقد» تقوم على إعداده وتقديمه الإعلامية مي العبدان ويخرجه فراس بن علي ويتم بث حلقات

## دنيا بطمة تخضع لعملية تجميل

كليا عن الذي ظهرت به في «آراب أيدول»، وهو اللوك الذي لاقى استحسان و إعجاب متابعيها.



صورة لدنيا بطمة بعد عملية التجميل مع أسماء المنور

خضعت المطربة المغربية دنيا بطمة لعملية تجميل في الأنف، ونشرت بعدها بحسب موقع «دنيا الوطن» مجموعة من صورها بعد اللوك الجديد على صفحتها الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، لتأخذ رأي جمهورها في طلتها الجديدة. وستطل نجمة «آراب أيدول» على محبيها باللوك الجديد قريبا على شاشة mbc في حلقة متميزة ومختلفة من برنامج «بحلم بيك» الذي يعيدها إلى زمن الفن الجميل، على أن يقدم الحلقة الفنان المصري أحمد فهمي الذي سيتولى تقديم «آراب أيدول» في موسمه الثاني.

ونشرت بطمة صوراً من الحلقة المقرر إذاعتها قريبا، وقد بدت فيها بلوك مختلف

## آيتن عامر تعترف: جربت الإغراء وفشلت ووضعت لنفسي خطوطاً حمراء لن أتعداها

تقدم ادوار اغراء مرة اخرى بعد ان جربتها وفشلت فيها.



آيتن عامر

رغم ما حققته من نجومية في فترة قصيرة إلا أن الفنانة آيتن عامر أكدت أنها مازالت تختبئ نفسها كممثلة، وقالت: «أنا مازلت اكتشف نفسي كممثلة، ولم يتمكن أي مخرج ممن تعاونت معهم أن يخرج كامل طاقتي في الأداء والتمثيل».

وكشفت آيتن، بحسب موقع «دنيا الوطن»، على أنها رفضت تقديم دور راقصة في أحد الأفلام التي عرضت عليها مؤخرا، وبررت ذلك قائلة: «لأنني قدمته من قبل وقررت ألا أقدمه مرة ثانية». وأوضحت الممثلة الشابة أنها وضعت لنفسها خطوط حمراء في مسيرتها الفنية، مشددة على أنها لن

## ريهام عبدالغفور: مشغولة بفاروق



ريهام عبدالغفور

قالت الفنانة ريهام عبد الغفور إنها مشغولة هذه الأيام برعاية ابنها الصغير «فاروق»، والذي يبلغ من العمر شهرين، موضحة أنها امتنعت العام الماضي عن المشاركة في أعمال درامية، نظرا لفترة حملها وخوفها من أن تتعرض لاي مضاعفات أو إرهاق زائد يؤثر على الحمل. وأضافت: «أشكر ريهام، بحسب «اليوم السابع» المصرية، التي أنها تقضي هذه الأيام فترة نقاهة مع طفلها، كما أنها تواصل قراءة عدد من الأعمال الدرامية لرمضان المقبل.

## ريما نجيم: سأكل على حدسي وليسترح عقلي



ريما نجيم

غردت الإعلامية ريما نجيم عبر صفحتها الخاصة عبر موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» مودعة عام 2012، لتستقبل العام 2013 بمزيد من الحب، والكثير من الضحك.

وكتبت ريما: «في 2013 فليرض سامنح الفرص لمستحقها فقط وسأحبها عن أتبتوا لا جدواهم». وأضافت: «في 2013 فليرض من يرضى وليرحل من يريد وليزعل من يزلع بذلك تبقى النخبة. في 2013 ساوكل مهمة اتخاذ القرارات الكبرى لحدسي وليسترح عقلي سنة».

## استشارات المعجبين بشأن حذائها هيفاء وهبي تكشف عن عمرها الحقيقي.. وسر رقصاتها

قامت الفنانة هيفاء وهبي على حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» بنشر صورة على الانترنت، مشيرة إلى انه وللمرة الأولى في الشرق الأوسط، تقوم وهبي بالتدرب مع أستاذ الرقص الفرنسي كامل أوالي من أجل حفلة رأس السنة في البجبال. كما ردت وهبي على أسئلة أحد معجبيها عن عمرها الحقيقي قائلة أنها في شبابه دوماً. وبعيدا عن فساتين هيفاء ومكياجها واكسسواراتها، تعتبر الفنانة من أكثر النجمات هوسا بالأحذية اللافتة. تحاول هيفاء في غالبية اطلالاتها الفنية والإعلامية أن تنشر صوراً على صفحتها في «فيسبوك» للحذاء الذي اختارته لتلك الاطلالة، وتستشير معجبيها. وبرز خلال عام 2012، بحسب ما ذكر موقع «أنا زهرة»، إعجاب النجمة الشديد بأحذية Louboutin إضافة إلى تصاميم Yves Saint Laurent و Tom ford. ويبدو أنها تعشق الأحذية الغربية والمزخرفة، وطبعاً ذات الكعب العالي الذي يصل ارتفاعه أحيانا إلى 15 سنتيمتراً.



هيفاء وهبي

## أمينة العلي: «لعبة المرأة رجل» أهم أعمالها

بدور بارز في توجيهها ومساعديتها على التخلص من بعض الأخطاء التي كانت تصدر من حين لآخر أثناء مزاوله العمل الفني، كما تتوجه بالشكر إلى الفنانة ميساء مغربي. وقالت أن مسلسل «لعبة امرأة رجل»، كانت له اصداة ايجابية، ولم تكن اتوقع أن يحظى بنسبة مشاهدة عالية، حتى في المغرب وجدت ردود فعل ايجابية عن هذا العمل الفني. وعن أفضل المسلسلات التي تركت أثرا في حياتها المهنية، صرحت بأن كل الأعمال الدرامية التي شاركت فيها قريبة إلى قلبها، ولكن مسلسل «لعبة المرأة رجل» له مكانة خاصة لدي، لعظم الاستفادة منه.



أمينة العلي

في العديد من الاعمال، منها «هوامير الصحراء»، ومسلسل لعبة المرأة رجل»، وصرحت بأنها تتوجه بالشكر إلى مخرج المسلسل ايباد اخزوز، لقيامه

ذات الوقت عن سعادتها بالحصول على دور البطولة في مسلسل. وصرحت بأنها تتوجه بالشكر إلى مخرج المسلسل ايباد اخزوز، لقيامه

أكدت الفنانة المغربية أمينة العلي ان انطلاقتها الفنية بدأت من السعودية، وذلك من خلال توقيع عقد مع إحدى شركات الإنتاج التي كانت تتنمي المواهب، وأن انطلاقتها الحقيقية كانت من خلال مشاركتها في مسلسل «ساكنات في قلوبنا» الذي أذيع عبر شاشة الـ «أم بي سي».

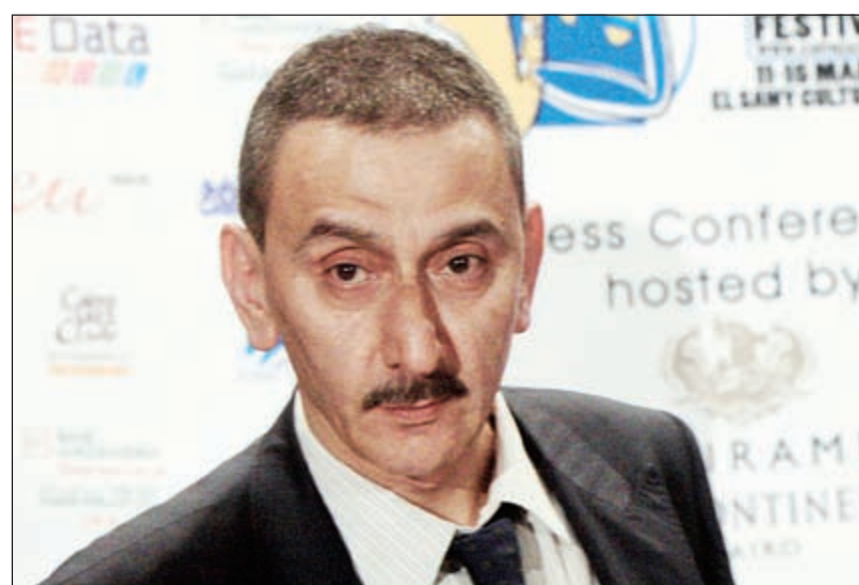
وأوضحت الفنانة أمينة خلال حديثها «البرنامج صباح العربية»، الذي يذاع على شاشة قناة «العربية»، أنها من مواليد مدينة جدة، وأكملت مراحل تعليمها المختلفة بها، وتعشق السعودية كثيرا، لدرجة اتقائها للكنة المحلية للسعوديين.

وفيما يتعلق بأعمالها الفنية، تقول: شاركت

## زيد الرحباني: «عم فنتش» على عروس فوق 40 سنة

في حلقة جديدة من برنامج «أبيض أسود» على قناة «nbn» استقبل الإعلامي قاسم دغمان الفنان والمؤلف الموسيقي زيد الرحباني. وتحدث الرحباني عن غيابه عن المسرح وقال: «الجميع عندما يرونني يقولون كلام مسرحياتي كيف غاب؟ وما فيهنون يصنفوني مع أي فنان ثاني مش شوفت حال بس أنا ما فيني اتصنف مع حدا بس تحطوني مع هيدا الفنان بتحطوني بغير غرفة»، مشيرا إلى انه يستعمل «الفيسبوك» بطريقة غير شرعية عبر حساب مزيف «عندما يقولون لي ان الجمهور يتكلم عنك».

كما طلب الرحباني من جمهوره في رد عن سؤال عن لماذا لم يتزوج؟ حيث قال: «إذا بتريديو ساعدوني شرط انو تكون فوق 40 سنة وبدي ولد واحد يا بنت يا صبي ومش شي تالت».



زيد الرحباني