

تحب التمثيل لكن التقديم الأحب إلى قلبها

كريستينا صوايا لـ «الأنباء»: اخترت الطريق الأصعب



كريستينا صوايا

تدرك الفنانة كريستينا صوايا أن الله أنعم عليها بمواهب كثيرة، لذا تحاول استثمارها وتوظيفها تارة في التقديم والغناء وتارة أخرى في التمثيل وتارة في إدارة الأعمال. كريستينا التي تطل قريباً في مسلسل «غزل البنات»، في ثاني تجربة تمثيلية لها بعد مسلسل «نكري» ستستمر أيضاً تجربتها كمقدمة، أما الغناء فبيدو أن رحلته توقفت عند برنامج «ديو المشاهير» الذي شاركت فيه قبل سنتين. «الأنباء» التقت كريستينا في هذا الحوار فإلى التفاصيل:

الملاحظ أن التمثيل نال حيزاً من اهتمامك في الفترة الأخيرة، فهل يمكن القول إنك وجدت نفسك كممثلة؟

● أحببت نفسي كممثلة خصوصاً أن الموهبة موجودة في الأساس وأسعى إلى تطويرها من خلال الخبرة وتراكم التجارب.

في أي دور سترافق قريباً؟

● سأطال في مسلسل «غزل البنات» على شاشة الـ LBC والعب فيه دور فتاة منحرفة وقوية صنعت نفسها بنفسها لكن مشكلتها أن الرجل بالنسبة إليها ليس إلا مجرد إضافة أو اكسسوار في الحياة. لن أقول السبب وراء نظرتها هذه كي لا أقسد عنصر

التشويق في العمل.

كيف كانت أجواء التصوير؟

● أكثر من رائعة، خصوصاً بفضل الكيمياء بيننا كممثلات. علمنا بأن المسلسل يقوم على البطولة الجماعية لأربع ممثلات هن نادين ويلسون نجيم وأنجو

ريحان ودارين حمزة وأنا.

ميك إلى التمثيل هل تغلب على ميك إلى التقديم؟

● بل لايزال التقديم الأحب إلى قلبي وأجد نفسي فيه في الدرجة الأولى ثم يأتي التمثيل بعد ذلك.

منذ فترة وأنت بعيدة عن التقديم، لماذا؟

● منذ تقديمي برنامج «أجواء» على شاشة تلفزيون «المستقبل» عرضت على أفكار عدة حتى أننا صورنا حلقات تجريبية لبرنامج عدة لكن الأمور كانت تتعثر في كل مرة لظروف إنتاجية. حالياً أتم برنامجاً بين يدي أحدهما ينتظر الضوء الأخضر من إحدى المحطات التلفزيونية وهو عبارة عن برنامج مسابقات والأخر فني ترفيهي.

إلى أي تقودك أحلامك في التقديم؟

● أحسد أحلامي تقديم فيلم استعراضي يجمع الغناء والتمثيل والرقص، كما أن المسرح حلم من أحلامي.

حتى اليوم لم تنالي فرصتك في التقديم، لماذا؟

● هذا المجال بالذات صعب جداً وفي كواليسه ثمة أشياء تحصل فسوق الطاولة وتحتها وتدخل فيها المحسوبيات والمعارف وغير ذلك ولعل هذا ما يفسر وصول أشخاص بسرعة البرق رغم أنهم يفتقرون إلى المؤهلات اللازمة.

أحياناً يحزن في نفسي الاكون قد بلغت ما يجب أن أبلغه خلال هذه السنوات، إلا أنني مصرة على اعتماد الطريق الأصعب القائم على الكفاءة والاجتهاد الشخصي وأعتقد بأن هذا الطريق فيه ضمانات أكبر للاستمرارية.

كيف تنظرن إلى الفنانة مايا دياب التي حصدت نجومية واسعة في مجال التقديم؟

● لا شك أن الناس أحبوا كثيراً شكل مايا وصاروا ينتظرونها من أسبوع إلى آخر. في الأساس هي تتمتع بالذوق الرفيع «ويتعرف تلبس» فضلاً عن أن شكلها جميل. في الوقت نفسه برنامج «هيك منغني» ناسها كثيراً وبدا كأنه مفصل على قبايسها وهي بدورها أعطته ما كان يحتاجه. العملية هي رزمة كاملة صنعت من مايا شخصاً متألفاً وبالتالي تألقها في البرنامج ساهم في نجاحه.

● بيروت - بولين فاضل

ظلم

ممثل شعر بالظلم من مخرج عمله بعدما قلص المخرج عدد حلقاته بسبب المونتاج وقرر هالممثل أنه ما راح يشارك في أي عمل يكون المخرج طرف فيه لأنه ما صاحب كلمة مثل ما يقول.. الله يعينك!

وعد

منتج كان مواعيد ممثلة يديدها أنها تشارك في عمله اليديد بس صاحبنا طنش وعده لأن الممثلة مو قاعدة ترد على اتصالاته الليلية.. الشرهه على اللي خلاك منتج!

تهديد

مخرج خليجي هدد ممثلة خليجية بأن يرفع دعوى قضائية عليها إذا تحجت عنه بالصحافة مرة ثانية وطلب من اللي يعرفها يوصلها هالتهديد.. خير إن شاء الله!

إليسا تفوقت على هيفاء وهبي ونانسي عجرم تضرب رقماً قياسياً



نانسي عجرم



هيفاء وهبي



إليسا

الاجتماعي «فيسوك».

وتخطت صفحة نانسي، بحسب موقع «محيط»، حاجز الـ 4 ملايين معجب، إذ تعتبر النجمة اللبنانية من أكثر النجمات التي تحرص على التواصل مع محبيها. كما أنها تحاول أن تلتقي بالمعجبين المهتمين بأخبارها كل فترة. ومن ناحية أخرى، انتهت النجمة اللبنانية نانسي عجرم من تصوير مرحلة اختيار أصوات المشتركين في برنامج «أراب آيدول» الذي انضمت إلى لجنة تحكيمه حديثاً إلى جانب النجوم راغب علامة، أحلام، وحسن الشافعي.

تفوقت النجمة إليسا على أهل الفن، بعدما احتلت صدارة قائمة نجوم لبنان الأكثر شعبية ومتابعة على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، متفوقة على كل زميلاتها النجمات.

وحظت إليسا، بحسب موقع «دنيا الوطن»، بـ 678,642 متابعاً، فيما جاءت متابعة جمهور هيفاء لها بـ 446,195. من جانب آخر تحتفل النجمة اللبنانية نانسي عجرم برقم قبايسي جديد حققته صفحتها الرسمية على موقع التواصل

ابن سميرة سعيد يفاجئها في بيروت

على ألبومها القادم الذي تعمل على تسجيل أغنياته وسط انشغالها بالبرنامج، لتتمكن من طرحه في ربيع 2013.



سميرة سعيد مع ابنها شادي

تعيش الفنانة سميرة سعيد حالة من السعادة بعدما فاجأها نجلها الوحيد شادي وزارها في بيروت للاحتفال معها بـ «الكريسماس»، علماً بأنه يقم في بريطانيا من أجل الدراسة. وأمضت «الديفا» أسبوعين من السعادة والاستجمام في بيروت بعد حفلتين «برايم» من برنامجها «صوت الحياة»، لكن سعادتها لم ترتبط ببرنامجها الأسبوعي الذي زادت نسبة مشاهدته في الأسابيع الأخيرة فقط، بل كان بسبب زيارة ابنها شادي لها. وقد جاء خصيصاً لرؤية والدته والاحتفال بالكريسماس معها.

يذكر أن سعيد احتفلت بعيد ميلاد الفنان هاني شاعر في الكواليس. وقد أعد له فريق البرنامج احتفالاً مفاجئاً، تخلله إطفاء شموع قالب من الكيك وسط غناء جماعي. كما تعود سميرة إلى القاهرة بعد «الكريسماس» لتكمل عملها



ماجد المهندس

وقام بتوزيعها موسيقياً مدحت خميس، وهي من أغنيات البومه الأخير «أنا وياك». هذا وتستعد أمل العوضي لتصوير مسلسل «دمعة حزن» من تأليف أحمد الفران وإخراج محمد القاص، إضافة إلى تصوير مسلسل «هوامير الصحراء5» أبريل المقبل.

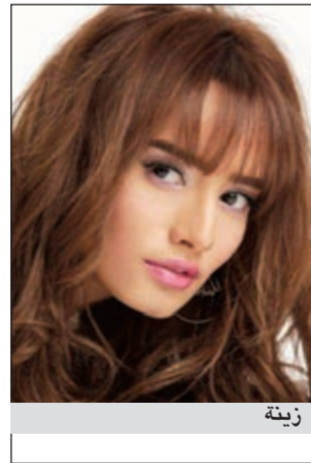
من ناحية أخرى، يستعد المهندس خلال ليلة رأس السنة لإحياء سهرة غنائية ستجمعه بالفنانة اللبنانية إليسا في فندق «رينتز كارلتون» في «شارع الشيخ زايد» في دبي، إلى جانب احتفاله بـ «أنا» نقلة كبيرة في عالم الأغنية لحنها الملحن المصري أحمد محيي،



أمل العوضي

استثمار موهبتها التمثيلية في المشاهد الكثيرة التي ستجمعه مع «العاشق» ماجد المهندس. من جهته، أكد كاتب كلمات الأغنية الشاعر فائق حسن أن العمل سيحمل ضخامة كبيرة من ناحية الإنتاج، وسيشكل نقلة كبيرة في عالم الأغنية العربية.

زينه خائفة من تصوير «سجن النساء»



زينه

ومن إخراج إسلام خيرى، وإنتاج شركة العدل جروب، وكان في الأصل عبارة عن مسرحية تتناول ظروف السجينات وأسباب دخولهن السجن، حيث قالت فتحية العسال إن هناك اختلافاً كبيراً بين كتابة المسرحية والمسلسل، كل شخصية في المسرحية تصلح لأن تكون بطلاً لمسلسل، كما يوجد فيها أكثر من خط درامي.

ومن المقرر أن يشارك في المسلسل 5 بطلات بجوار زينة من جنسيات مختلفة من سورية ولبنان وتونس، وهو ما تتضمنه أحداث القصة، حيث يتواجد في السجن، بحسب موقع «عيون عالقة»، مجموعة نساء تنتمي لجنسيات مختلفة. جعل أسرة العمل والمسلسل من تأليف فتحية العسال، والتي تواصل حالياً كتابة النصف الثاني من حلقاته.

حظ عثر يواجه النجمة زينة التي كانت تنتظر بدء تصوير مسلسلها التلفزيوني الجديد «سجن النساء» لكن توتر الأوضاع الحالية في مصر على خلفية الاستفتاء على الدستور وما يصاحبه من مظاهرات رافضة للدستور في مختلف ميادين مصر، جعل أسرة العمل متخوفة من بدء تصويره خصوصاً أن معظم مشاهده تتطلب التصوير في الشارع.

إمام مرشح لرئاسة الجمهورية.. والكيلاني: «العمر كله» مع «الزعيم»



وفاء الكيلاني

برنامج وفاء الجديد سيكون سياسياً، ذكر موقع «أنا زهرة» أنه سيكون فنياً يختلف كلياً عن «نورت»، وسيشكل عودة لأسلوب وفاء الذي سبق أن شاهدناه في «عكس التيار» و«بدون رقابة».



عادل إمام

فيها حتى الآن موضعاً أنه يركز على التحضير للمسلسل في هذه المرحلة. من جانب آخر، سجلت الإعلامية المصرية وفاء الكيلاني أولى حلقات برنامجها الجديد «العمر كله» الذي

بدأ الفنان عادل إمام تصوير مسلسله الجديد «العراف» بداية العام المقبل، حيث من المقرر أن يعرض خلال شهر رمضان. وأكد إمام أن مسلسل «العراف» تجربة كوميدية مختلفة عن «فرقة ناجي عطاالله»، موضحاً أن أيًا من الفنانين لم يتم ترشيحهم حتى الآن لمشاركته العمل نظراً لعدم الانتهاء من كتابته بشكل كامل، حيث لا يزال المخرج رامي إمام والمؤلف يوسف معاطي يعقدان جلسات تحضيرية لترشيح الأبطال.

وعن دوره في المسلسل أوضح عادل إمام، في تصريحات صحافية، أنه يجسد شخصية رجل نصاب يدخل السجن ويحكم عليه ويكون أحد المستفيدين من فتح السجن أثناء التورط ليهرب منها، ويبدأ حياة جديدة ويستغل فتح باب الترشيح للانتخابات الرئاسية ليرشح نفسه، وكل ذلك في إطار اجتماعي كوميدي يتناول الواقع في تلك المرحلة. أما عن السينما، فقال إنه لم يحدد بعد ما هو عمله القادم

ماذا قالت مي عن زوجها قبل الطلاق مباشرة؟

مشيرة الى انه كان له دور كبير في التغيير الذي وصلت اليه الآن.



مي سليم

قبل ساعات من طلاق مي سليم من زوجها رجل الأعمال المصري علي رفاعي اجرت الفنانة الأردنية حواراً مدحته فيه بشكل شديد، حتى ان الجميع لم يكن يتوقع ان يتم اتخاذ هذا القرار. وقالت مي، بحسب موقع «محيط»، نقلاً عن مجلة «أخبار النجوم» ان زوجها يمتلك العديد من الصفات الجيدة منها الطيبة والحنان والطموح والتفاؤل مشيرة الى انها تتمنى ان ترث ابنتها هذه الصفات من والدها. كما اكدت ان زوجها له فضل كبير في مساعدتها على التخلص من عصبيتها التي كانت تزعجها بشكل كبير.

أشرف عبد الباقي: قريباً سأعزل الفن!

والألمنيوم واعتزل الفن قد اقرب، حيث قال مازحاً: «قريباً سأعزل التمثيل وسأعود إلى مهنة الألمنيوم».



أشرف عبد الباقي

في خطوة قلما نجد الفنانين يقدمون عليها، اعترف الفنان أشرف عبد الباقي بأنه لم يخف يوماً أنه منتج فاشل حيث قال: «أنا بحب الفشل»، لكنه عاد ليؤكد في الوقت نفسه أنه ممثل ناجح وشاطر. واستكمالاً لمسلسل اعترافاته، أكد عبد الباقي، بحسب موقع «جولولي»، على كرهه للإعلانات، مشيراً إلى أنه مضطر للعمل فيها من أجل المال، في إشارة إلى الاعلانات الغلابة التي شارك فيها خلال الأعوام الماضية عن أحد منتجات الصابون وأحد المشروبات وإحدى شركات الإنترنت. وأشار إلى أن موعد افتتاح مصنعته الخاص بالديكورات