



اللقب الثاني يداعب أحلام لاعبي منتخب العراق (الأزرق/كوم)



لاعبو سورية يأملون مواصلة أدائهم المميز في البطولة (هاني الشمري)

البحرين يلتقي عمان في مباراة تحديد المركز الثالث

## سورية والعراق يتصارعان على اللقب

اضافيين وركلات ترجيح، فضلا عن ان «أسود الراغبين» خاضوا مباراة سورية والبحرين وحصلوا على فترة راحة أكبر. وكان المدرب حسام السيد صرح لدى انطلاق المسابقة بأن «التشكيلة المشاركة في بطولة غرب آسيا تمثل نواة الفريق الذي سيخوض به غمار تصفيات كأس امم آسيا» المقررة عام 2015 في استراليا، بيد ان رجاله اصروا على ترك بصمة في بطولة غرب آسيا.

وهي المرة الثالثة التي تبلغ فيها سورية المباراة النهائية، وسبق لها ان حلت وصيفة في مناسبتين، الاولى عام 2000 عندما خسرت امام ايران (1-0) في الاردن، والثانية عام 2004 عندما سقطت امام ايران المضيفة (4-1).

المركز الخامس في تصفيات اميركا الجنوبية. قدم المنتخب السوري عددا من النجوم في البطولة أبرزهم محمد مواس واحمد الدوني الذي احرز كل اهدف فريقه في البطولة حتى الآن ووصل عددها الى اربعة يتصدر بها قائمة الهدافين. وبلغ المنتخب السوري المباراة النهائية بعد انتزاعه صدارة المجموعة الثالثة برصيد 4 نقاط متقدما بفارق الاهداف على العراق الذي تعادل معها 1-1 وتغلب في المباراة الثانية على الاردن 2-1. وفي نصف النهائي، تغلب السوريون على البحرين 3-2 بركلات الترجيح بعد انتهاء الوقت الأصلي والإضافي بالتعادل 1-1. وربما يستفيد العراق من واقع الإرساق الذي لحق بالمنتخب السوري نتيجة خوضه شوطين

فحصل على اربع نقاط ضمنت له بطاقة أفضل وصيف على حساب الكويت وصيفة المجموعة الاولى (3 نقاط بعد الغاء نتائج لبنان الرابع) وايران وصيفة الثانية (نقطتان بعد الغاء نتائج اليمن الرابع)، وفي نصف النهائي، تغلب على عمان بسهولة 2-0. يذكر ان اقتراب العراق من التتويج باللقب الاقليمي يأتي متلازما مع تحسن وضعه في الدور الرابع الحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى كأس العالم 2014 في البرازيل، حيث يحتل المركز الثالث في المجموعة الثانية برصيد 5 نقاط من 5 مباريات متخلفا بالاهداف عن استراليا، في حين تتصدر اليابان بـ 13 نقطة. ويتأهل الاول والثاني مباشرة الى المونديال فيما يخوض الثالث ملحقا مع ثالث المجموعة الاولى على ان يواجه المتأهل صاحب

السوري البطولة محروما من عدد من لاعبيه، قيل عبر عدد من الصحف والمواقع الإلكترونية ان السبب يعود الى رفض هؤلاء تمثيل الفريق الذي يعكس النظام الحاكم في البلاد، كما ان استعدادات المنتخب لم تكن في مستوى الطموحات نظرا الى الظروف الامنية المتردية. وهي المرة الثالثة التي يبلغ فيها العراق المباراة النهائية بعد ان سبق له التتويج باللقب عام 2002 على حساب الاردن 3-2 في سورية، كما حل في المركز الثاني في نسخة عام 2007 بعد خسارته امام ايران 2-1 في الاردن. وتأهل العراق الى النهائي بعد انتزاعه بطاقة صاحب أفضل مركز ثان في المجموعات الثلاث بحلوله وصيفا لسورية بطله المجموعة الثالثة، اذ فاز على الاردن 1-0 وتعادل مع سورية نفسها 1-1.



نجم سورية احمد الدوني يتسلم جائزة أفضل لاعب في مباراة نصف النهائي

ان يجري حل المسألة. وكان شاكر قاد منتخب الشباب العراقي قبل فتره وجيزة التي واجه مشكلة فيما خص التأخر في حصول مدربه المؤقت حكيم شاكر على تأشيرة الدخول الى الاراضي الكويتية وهدد بالانسحاب قبل

برحيل مدربه البرازيلي زيكو قبيل انطلاق البطولة الإقليمية بسبب خلاف مالي مع الاتحاد المحلي، كما وجه مشكلة فيما خص التأخر في حصول مدربه المؤقت حكيم شاكر على تأشيرة الدخول الى الاراضي الكويتية وهدد بالانسحاب قبل



اللقبة الفائحة الرياضية - الساعة 6:45

يسعى العراق الى لقبه الثاني وتأمل سورية بلقبها الاول عندما يلتقي المنتخبان اليوم في المباراة النهائية لبطولة غرب آسيا على ستاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة.

وسبق للفريقين ان التقيا في الدور الاول من النسخة الحالية وأسفرت المواجهة عن التعادل 1-1.

ويلعب اليوم ايضا منتخبا البحرين وعمان في مباراة تحديد صاحب المركز الثالث في الـ 4:10 بملاعب نادي النصر.

وتحمل ايران الرقم القياسي في عدد مرات التتويج (4 مرات) مقابل مرة واحدة للعراق في 2002 والكويت في 2010.

ويعتبر وصول منتخب العراق وسورية الى النهائي بمنزلة المفاجأة، فالاول عانى الأمرين فنيا

## الإذاعة استقطبت الجماهير باستديو التحليل



طاقم برنامج استديو غرب آسيا

ونجح المخرج هاني الصالح في وضع لمسائه الجميلة على الفواصل التي اختارها بدقة. وأكد مراقب البرامج الرياضية حميد حسن ان الاستديوهات لن تغيب عن أي بطولة محلية وخليجية وآسيوية. الجدير بالذكر ان الاستديو كان من تقديم جابر نصار واعداد عبدالهادي المقطان واحمد بيهباني وتنسيق محمد التركي وهندسة احمد العتيبي والتنفيذ لمشعل المضيان ومراسلي البرنامج عبدالله الفضلي وعلي الجارالله، وسيبدأ الاستديو اليوم الساعة الثالثة عصرا بنقل وتحليل مبارياتي المركز الثالث والرابع والمباراة النهائية بين العراق وسورية، والاستديو على قناة أف أم 96/3 وأي أم 1134، وسيستقبل الاستديو اتصالات المستمعين على هاتف 22421996.

نحجت اذاعة الكويت ممثلة في مراقبة البرامج الرياضية في استقطاب المستمعين من خلال استديو غرب آسيا والذي بدأ قبل افتتاح البطولة ومدته 7 ساعات يوميا، لم يثن هذا الوقت الطويل طاقم البرنامج على الخروج عن المألوف في الاستديوهات التحليلية والإعتماد على البساطة في الحوار دون تكلف من خلال استضافة محللين على مستوى عال مثل محاضر النخبة في الاتحاد الآسيوي احمد أرحمة وكابتن منتخبنا في «خليجي 14» حمد الصالح ولاعب كاظمة والمنتخب الأولمبي السابق مشعل الفودري.

وساهم المستمعون في نجاح هذا الاستديو من خلال الاتصالات الكثيرة التي تلقاها البرنامج والحديث عن البطولة ومنتخبنا بعد كل مباراة.

## غضب بحريني على كالديرون

لمرمي حارس المنتخب السوري مصعب بلحوص الذي تمكن من التصدي لها ببراعة ليمنح منتخب بلاده بطاقة العبور الى المباراة النهائية. ورأى العديد من المختصين والمتابعين عبر شاشة قناة البحرين الرياضية وعبر شبكات التواصل الاجتماعي أنه كان بإمكان كالديرون منح الفرصة للاعبين أصحاب الخبرة لتنفيذ الكرات الترجيحية وعدم الاكتفاء فقط بكل من المخضر مين حسين سلمان ومحمد حسين الذين نجحوا وحدهما في تسجيل ركلتيهما دون أن يمنعا الخسارة عن منتخبهما لأن المنتخب السوري نجح في تسجيل ثلاث ركلات.

أثارت اختيارات مدرب منتخب البحرين الأرجنتيني غابريال كالديرون للاعبين المغضوبين لركلات الترجيح في مباراته أمام المنتخب السوري في الدور نصف النهائي انتقادات شريخة واسعة من أوساط الكرة البحرينية التي اعتبرت تلك الاختيارات أحد الأسباب المباشرة في خروج الأحمر من البطولة. وكان كالديرون اختار ثلاثة لاعبين يفتقدون الخبرة الدولية الكافية لتنفيذ ركلات الترجيح وهم الظهير الأيمن داود سعيد ولاعب الوسط عيسى غالب والمهاجم محمد الطيب الذين اهدروا ركلاتهم جميعا وبنفس الأسلوب حينما سدوا كرات أرضية زاحفة نحو الزاوية اليمنى



علم النظام

هم يعلمون تماما بتلك المقولة «ان بإمكان الرياضة صناعة ما عجزت عنه السياسة»، ولعل كل الفرقاء السوريين الذين لم تستطع كل طاولات الحوار في العالم ان تتسع لهم يجتمعون اليوم خلف الشاشات وهم يشاهدون شباب بلدهم يلعبون كرة الحياة ضد المعاناة، فهذا البلد الذي صدر صور ابائنه القتلى لكل محطات التلفزة العالمية بإمكانه ان يصدر اللبلة صورة لايسامة غابت كثيرا عن وجوه أهالي الشام.

الكويت.. أرض الصداقة والسلام، كانت أول من جمع العراق وايران بعد حرب طاحنة وذلك بمبادرة من الشهيد فهد الاحمد، وأرض الصداقة والسلام اللبلة لعلها تبعث بالامن والسلام لسورية.. اللهم آمين.

للمرة الاولى منذ 8 سنوات، رغم الظروف غير المهيأة تماما لتحقيق مثل هذا الانجاز. بعد ان شاركوا بظروف أفضل بكثير في البطولات الثلاث السابقة وفضلوا في تحقيق شيء، واذا ما قارنا بين الامكانيات والظروف التي لعب بها منتخب الكويت الوطني الذي ودع البطولة من الدور الاول ومنتخب سورية، لوجدناها شاسعة من حيث الاستقرار الفني والاداري والخبرة والاعداد.

لم يكن لاعبو المنتخب السوري يلعبون تحت ضغط التنافس على البطولة مطلقا، هم لعبوا تحت ضغط حمل الجثث الملقاة في الشوارع، ضغط مشابه للتفجيرات في بلادهم، او معاناة المشردين والأجئتين من أبناء وطنهم، فكانت كل هذه الضغوط سببا رئيسيا في انفجار مواهبهم رغم سوء الاعداد وقلة الخبرة. تلعب المنتخبات في بطولة غرب آسيا كرة القدم، ووحدهم السوريون يلعبون كرة «الحياة».



علم الثورة

طرد لاعب في الفريق لا تعني بالضرورة افضلية للخصم، فربما كانت هذه الحادثة دافعا كبيرا للفريق المطرود منه في تقديم كل لاعب لمجهود اضافي بغية تعويض هذا النقص العددي، وهذا ما يفسر بمنظورهم قدرة العديد من الفرق الفوز في المباريات وهي تلعب بنقص عددي، اما علماء علم النفس فيفسرون هذه الاحداث بأنها مطالبة لشعور الانسان بالنقص وهو ما يؤدي غالبا الى افعال لا تحقق توافقا مطلقا مع الواقع، وبالتالي تقود هذه الافعال اما لانجاز مبهر او فشل ذريع. وحقيقة لا يوجد سبب آخر يقودنا الى تحليل تأهل المنتخب السوري الى نهائي هذه البطولة هو غير قيام لاعبيهم والجهاز الفني بأفعال مخالفة تماما للواقع الذي يعيشونه من الازمة في بلادهم، وبالتالي نجح هذا المنتخب الشاب من الوصول للمباراة النهائية لهذه البطولة

## سورية.. الكرة ضد المعاناة!

جال الصحافي البريطاني ساميون كوبر قارات العالم قبل ان يطلق الكتاب الرياضي الاكثر مبيعا في العالم «الكرة ضد العدو» وهو يتناول الجانب الآخر من كرة القدم وكيفية علاقتها الوطنية بالسياسة والاقتصاد والثقافة بل وحتى الارهاب. ولعل كوبر لم يكلف نفسه وهو يظهر الجانب القبيح من اللعبة الاكثر شعبية في العالم اظهار شيء من الجانب الايجابي فيها وهو «الكرة ضد المعاناة»، ومنذ فترة طويلة حاربت كرة القدم معاناة البشرية بمختلف اطرافها، فهي استطاعت ان توقف القتال في الحرب الاهلية النيجيرية التي تعرف ايضا باسم «حرب بيفارا»، وذلك لاثارة الفرصة للشعب لمشاهدة الاسطورة البرازيلية بيليه يلعب كرة القدم. يقول خبيرة اللعبة ان حادثة