

شكوى

ممثلة هوايتها انها تشتكي على زميلاتها عند المنتجين والمخرجين عشان لا ينادوهم في اعمالهم الدرامية بس المنتجين والمخرجين معطينها طاف لأنها حسودة مثل ما يقولون.. الله يشفيج!

توقيع

ممثلة رافضة التوقيع مع منتج يديد إلا بعد ما تقرأ نص مسلسله بالكامل لأنها ما تبي تطلع في أعمال قص ولزق مثل ما تقول.. زين تسوين!

استياء

مطرب مستاء لأنه ما راح يشارك في حفل غنائي تراني راح يسوونه إحدى الجهات الحكومية ويفكر انه يسوي مؤتمر يتحجى فيه عن هالتجاهل.. خير إن شاء الله!

«الناقد» يعيد مي العيدان للإذاعة

تبت كل خميس ابتداء من يناير المقبل وحتى مارس على إذاعة البرنامج العام.



الإعلامية مي العيدان

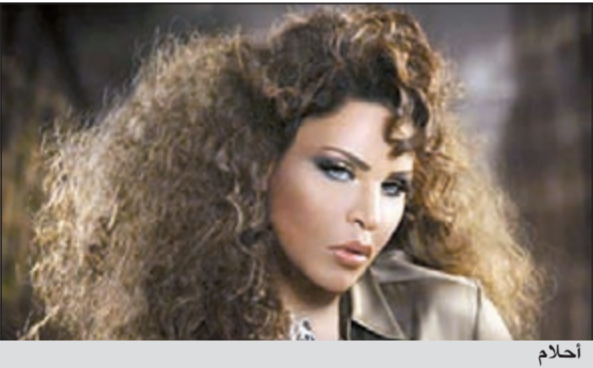
تعود الإعلامية مي العيدان إلى الإذاعة بعد ابتعاد دام لأكثر من 4 أعوام من خلال البرنامج النقدي الفني والثقافي «الناقد» الذي سوف تنصدي لإعداده وتقديمه من خلال طرحها عددا من القضايا المرتبطة بالساحتين الفنية والثقافية، بشكل حوارى مع استقطاب عدد من الفنانين والإعلاميين وأقلام الثقافة والفكر في كل حلقة.

يذكر أن البرنامج من إخراج فراس بن علي، وهو عبارة عن سهرة أسبوعية

أحلام تتحدى الرجل في ألومها الجديد

بو دلة، لتاتي باقي الأغنيات متنوعة المواضيع والأفكار تصل إلى 14 أو 15 قامت بتسجيلها بين القاهرة وبي وبريطانيا.

خصوصا حين تقول «بغضبك قلت لك ما أبوك»، كما يضم الألبوم أغنية تحمل القساوة بعنوان «الله يا قاسي» من كلمات الشاعر الإماراتي أحمد المري، والحن «سلطون»، إلى جانب أغنية أخرى تتحدث عن الحزن وتحمل عنوان «الحزن حزني» وتتعاون فيها أحلام مع الشيخ خليفة بن حمد والملحن محمد



أحلام

في اختياراتها الغنائية، تلجأ أحلام إلى الإذاعة في الطرح لناحية الكلمات التي تحمل عنفوانا وتحديا للمرأة التي تدافع عن نفسها في وجه الظلم والرجل وهذه المواضيع يحملها أيضا ألومها الجديد الذي ينتظر أن تطرحه شركة «روتانا» خلال الأيام المقبلة قبل أن تبدأ الفنانة الإماراتية بالتحضير للنسخة الثانية من برنامج «أراب أيدول» الذي تعرضه mbc.

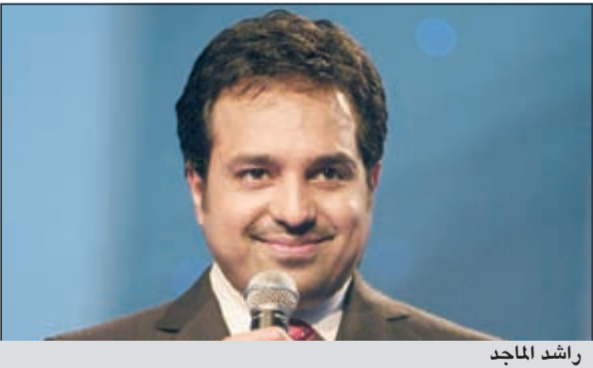
ويضم الألبوم الجديد، بحسب موقع «أنسا زهرة»، أغنيات تحمل غيظا وقساوة وحزنا. مثلا، يحتوي على أغنية «بغضبك» من أشعار الشيخ راشد بن حمد الشرقي، والحن محمد بو دلة. وتحتل الحان هذا الأخير 80٪ من أغنيات الألبوم، في خطوة تجدد الثقة بينه وبين النجمة الإماراتية. أما الأغنيات، فتحمل بصمات أحلام وأسلوبها

.. وراشد الماجد يكشف عن «مصيبة»!

الثاني الذي سيطرح معهم بعد ألومه الأخير وأغاني «جلسات وناسة».

العناوين «يا قلبي»، وأغنية «راحت علي»، وأغنية «بره»، وأغنية «زودتها بالحبيب» التي يتعاون بها من ناحية الألحان مع الفنان السعودي رايح صقر.

هذا وسيتم طرح الألبوم عن طريق شركة بلاتينيوم ريكوردز التابعة لمجموعة mbc الإعلامية، وهو العمل



راشد الماجد

يكشف الفنان السعودي راشد الماجد، عن «مصيبة» الشاعر السعودي «ساري»، القصيدة التي سيقدمها مغناة ضمن أغنيات ألومه المقبل الذي حدد موعدا لها قبل ما بين 5 إلى 10 يناير المقبل، والتي تحمل بين طياتها معاني جميلة لشعور الخوف من فراق المحبوب، والذي يقول فيها: «مصيبة.. لرحل عني مصيبة، ولا بغيت جبت له والله مصاييب، يابعد من يخطي القلب ويصيبه، الهوا اللي جابني جاب السحاب».

وتأتي هذه الأغنية، ضمن مجموعة أعمال تجمع الماجد مع الشاعر ساري، في الألبوم الجديد الذي سيتم، بحسب «أنسا زهرة»، 15 أغنية كحد أدنى من الأغنيات التي اختارها، حيث يقدم في الألبوم مجموعة من الأغنيات ستحمل

عباس النوري يستعد لـ «الخواتم»

بعد رأس السنة، وأوضح المخرج أن مسلسل «خواتم» عمل اجتماعي معاصر، وسيكون جاهزا للعرض خلال شهر رمضان 2013، لافتا إلى أنه سيتم التصوير في لبنان، بعيدا عن الأحداث المشتعلة في سوريا.

يستعد الفنان السوري عباس النوري لتصوير عمله الجديد «خواتم» في لبنان. وقد صرح مخرج المسلسل سامر البرقاوي أنه لم يتم تحديد بقية أسماء الفنانين المشاركين في العمل، مؤكدا، بحسب موقع «النشرة»، أنه سيبدأ التصوير مباشرة

هل دخلت يارا القفص الذهبي؟

مميز وجديد وفريد من نوعه ويتحدث عن ذوقه وفنونه التجميلية ونجاحاته مع المشاهير في العالم.



يارا متألقة كالعروس مع خبير التجميل فادي قطايا

خضعت الفنانة يارا لجلسة تصوير فوتوغرافي مع خبير التجميل فادي قطايا منذ أيام ونشر قطايا بعض الصور التي ستنتشر صورها في مجلة كالعروس وبدأت يارا متألقة كالعروس في فوب زهري اللون وتضع على رأسها طرحة من «القول والدانتيل» من نفس اللون، وكانت تحصل في يدها عقدا من اللؤلؤ ويظهر إلى جانبها قطايا وهو يضع لها المكياج.

يذكر أن فادي يعمل حاليا على انجاز كتابه الذي سيصدره قريبا وهو كتاب



عبدالعزیز الحشاش

الحشاش: «أشوفكم على خير» رمضان 2013

كما تطرق لعدة مواضيع فنية تشغل الوسط الفني والدراما الخليجية ووضعها حاليا في ظل كثرة الانتاج التلفزيوني. ومن جانب آخر تواصل الحشاش مع جمهور قناة «فنون» من خلال استضافته في برنامج «أحلى الليالي» الذي يقدمه المذيعون نواف القطان وفوز الشطي وبدور عبدالله، حيث تطرق البرنامج لمقارنة الدراما الخليجية بالدراما التركية وكيف يرى مستقبل الدراما ككاتب تلفزيوني.

عبد الحميد الخطيب

كشفت الكاتبة الشاب عبدالعزيز الحشاش عن استعداده لدخول المنافسة الرمضانية في 2013 من خلال مسلسل درامي جديد يحمل عنوان «أشوفكم على خير»، سيعلم عن تفاصيله قريبا بعد الانتهاء من التعاقد مع النجوم المشاركين فيه. وفي سياق آخر، حل الكاتبة الحشاش الأسبوع الماضي ضيفا على إذاعة «كويت اف ام» في برنامج «مسامك ورد» مع المذيع حبيبة العبدالله وقد تحدث عن آخر أعماله التلفزيونية التي عرضت على الشاشات الخليجية والعربية.

عبدالله الطليحي يكشف: أستعمل عطر والدتي وبثينة الرئيسية: تنازلت عن جزء من أجري مقابل دور البطولة

بين العطور الرجالية والنسائية ويخطئ أحيانا ويستعمل عطر والدته. بدورها، أوضحت الفنانة العمانية بثينة الرئيسية أنها تهم لإنشاء مشروع مع المصممة شبيخة العلي، بينما اعترفت بانها تنازلت عن جزء من أجري مقابل دور بطولة في أحد الأعمال.

أما النجم المصري أشرف عبد الباقي، فلم يخف أنه منتج فاشل لكنه ممثل ناجح، مؤكدا كرهه للإعلانات لكنه مضطر



بثينة الرئيسية



عبدالله الطليحي

برر الفنان والمذيع عبدالله الطليحي اعتذاره عن عدم تقديم الموسم الثاني من «أراب أيدول» بارتباطه بوظيفة حكومية، بالإضافة إلى كونه ممثلا يحب التمثيل أكثر من التقديم، كما كشف عن عمله في السلك العسكري لثلاث سنوات.

وقال عبدالله، أثناء استضافته في برنامج «نورت» على «ام بي سي»، إن راغب علامة كان أول المهنيين عند إحراره بطولة في المملكة، مبينا في سياق مختلف أنه لا يفرق

مرة أخرى.. مها محمد تقوم بتصغير خديها

أو الإجراءات التجميلية البسيطة التي خضعن لها كالبوتوكس أو حقن التعبئة أو النظارة أو غيرها، وكانت قد لاقت الكثير من الاستحسان لدى الجمهور والذي وجدها أجمل بعد العملية. أما في هذه المرة، فقد شاركت دجيهان متابعيها عبر حسابها في «تويتر» وبرنامج «انستغرام» بعدة صور للفنانة أثناء الجلسة، وعلقت قائلة، بحسب موقع «أنا زهرة»: «مساء جميل مع الفنانة مها محمد في جلسة غير جراحية لتصغير مساحة الخد، مها نورتيينا وأحبي ثققت وروحك بتشجعي على التغيير».

بعد أشهر قليلة من كشف الممثلة مها محمد عن تصغير خديها بواسطة الإبر ومن دون أي تدخل جراحي، وما هي لتجا مرة أخرى لخيرة التجميل دجيهان عبد القادر في مستشفى الأكاديمية الأمريكية للجراحة التجميلية في دبي للعملية ذاتها. وكانت مها قد أعلنت عن تصغير خديها في المرة الأولى عبر حسابها الخاص في موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، الخطوة التي اعتبرت جرئية جدا بين فنانات عالمنا العربي، خصوصا الفنانات الخليجيات واللواتي يلجأن إلى عدم التحدث أو التصريح أو حتى التعليق على عدد عمليات التجميل



صورة لمها محمد وخيرة التجميل دجيهان عبد القادر وعطية تصغير خديها

انفصال مي سليم.. وجمال مروان يطلق زوجته على الهواء

في البداية اعتقد أنه أحد إعلانات ميلودي الجديدة، إلى أن اكتشف أنه خبر وإعلان طلاق. وتكررت «اليوم السابع» المصرية أن جمال مروان سيصدر بياناً خلال 48 ساعة يوضح فيه أسباب طلاقه من زوجته وأم أولاده الأربعة أشرف ومحمود ومريم وجمال، وذكر أحد المصادر المقربة من جمال مروان وعلى حسب ما صرح جمال نفسه لهذا المصدر، أن أحد الأسباب القوية لهذا الطلاق هو عدم تمكنه من رؤية ابنه الصغير جمال.

الأعمال المصري جمال مروان، مالك مجموعة شبكة وقنوات ميلودي الفضائية، بياناً في شكل إعلان تلفزيوني خلال الساعات الماضية هو الأغر من نوعه يعلن فيه عن طلاقه من زوجته جيلان محمود محمد حنفي سهود طلاقه أولى غيابة، موضحاً في ذلك الإعلان أو البيان ما لها من مستحقات ومؤخر صدقات إلى آخره على حسب ما نص عقد الزواج بينهما، ومستعينا فيه بصوت معلق إعلانات قنوات ميلودي الشهيرة، حتى أن جميع من شاهد البيان



مي سليم



جمال مروان

انفصلت الفنانة الأردنية مي سليم عن زوجها علي الرفاعي، وذلك في هدوء تسام بدون أي مشاكل بين الطرفين، وذلك بعد زواج استمر لمدة عامين، وبحسب مصادر مقربة من الزوجين، بحسب موقع «دنيا الوطن»، أن الطلاق وقع هذا الأسبوع في سرية تامة، بعيداً عن المشاكل.

وكانت مي قد أعلنت زواجها من رجل الأعمال «علي الرفاعي» نهاية عام 2010 وأثمر زواجهما طفلة اسمتها لي لي. ومن جانب آخر أصدر رجل

.. وعودة أسيل عمران وخالد الشاعر من جديد

أنه حينا أقوى من أي مشاكل، ومرحلة الانفصال أفادتنا كثيرا، لأنني اكتشفت أنه ينقصني شيئا إذا من يوم من دون سماع صوته. فكنا نتحدث يوميا وأستشير في أعماله وأيام التصوير وأماكنها ولم انقطع عن محادثته أبدا. وفي النهاية قررنا أن نتفادى ما حصل، ونحل كل هذه المشاكل التي بيننا.

وأضافت: ما أضحكني بعد عودتنا، عندما نشرت صورتي مع خالد على صفحتي على «تويتر» تلقيت تعليقا يقول: «ما تستحي لتصويرين مع طليق».

نشده من قبل طليقين يتعاملان معا وكان شيئا لم يكن». ولكن أسيل اعترفت، بحسب «سبديتي نت»، بقصة عودتهما فقالت: لقد عدنا لبعضنا، إذ كنا قد اتفقنا على أن نتفادى كل الأمور المتعلقة بيننا ليلة عيد ميلادي في 12 نوفمبر، ونحسم الأمر بيننا فجلسنا وتحدثنا واتفقنا على العودة».

وعن التفاصيل قالت: عندما قررنا الانفصال، كنا نعانى من مشاكل عدة، وتم انفصالنا بشكل غير رسمي أي من دون أوراق رسمية، وخلال تلك المدة اكتشفنا



أسيل عمران وخالد الشاعر

لأول مرة وبعد انتشار أخبار عن طلاقهما كانت الفنانة أسيل عمران تسيير وهي ترتدي فستانا أبيض ينقيه فستان الزفاف، مع خالد الشاعر على السجادة الحمراء ليلة ختام مهرجان دبي السينمائي، فهل هذا الظهور العلني بمثابة إعلان عن عودتهما؟ وفي الأونة الأخيرة كان الجميع يستغربون وجود أسيل وخالد معا في كل الاحتفالات والمهرجانات، وهم يسيران إلى جانب بعضهما البعض، ويجلسان على طاولة واحدة، الكل كان يسأل ويتساءل: «ما هذه العلاقة الغربية، إذ لم

علي حميدة: بليغ كان يعرف أخبار وردة مني.. وهذا رأيي في تامر وشيرين

الموسيقى جاءت وردة وأعجبت بعزفي وطلبت مني أن أعلماها العود، وقتها حدث انفصال بيننا وبين بليغ حمدي، وهو ما دفعه للاتصال بي أكثر من مرة لمعرفة أخبارها والأطمئنان عليها من خلالي، وأذكر أنها كانت إنسانة رقيقة وفي منتهي الرومانسية، كما كانت فنانة ذات أن موسيقية وحجرية عذبة، وكثيرا ما شجعتني وطلبت مني أن أغني، وأعزف حتى أموت فقد مكثنا على علاقة أكثر من أربعة سنوات، وسالتي ذات مرة أين تعلمت العزف والغناء وكانت إجابتي أنني عرّيت من قبيلة بمطروح عرفت الطرب من صوت الطيور، وأمواج البحر وسكون الليل وكانت الإجابة مبهره فقد ظلت تصفق لي وتنتاب لي بمستقبل كبير».

تحدث الفنان علي حميدة عن سر اختلافه قائلا: «حال الغناء لا يسر عود ولا حبيب، ومن هذا المنطلق قررت التنحي ولو لفترة مؤقتة، حتى أعيد ترتيب أوراقتي». وعن أكثر المطربين الذين يلتفتون نظر حميدة فأولهم تامر حسني الذي يقول عنه: «اعتقد أن صوت تامر حسني من الأصوات الجيدة لو حسن استغلاله، خاصة أن حنجرة تامر أشعر أنها أفضل لظهر بشكل لا يقاوم»، ومن المطربات ذكر شيرين عبد الوهاب التي قال عنها إنها: «صاحبة النفس الأطول والكلمات الأقوى». وحول علاقته بالفنانة الراحلة وردة الجزائرية، قال في تصريحاته صحافية: «عندما كنت طالبا بمعهد



علي حميدة