

يوفنتوس يتخطى عقبة باليرمو وإنتر ميلان ينتزع المركز الثاني.. واختبار لسان جرمان أمام فالتسيان

ميسي «قياسي» في فوز برشلونة أمام بيتيس.. وخماسية تاريخية لفالكاو

ريو يسخر من إصابته بعملة نقدية

جاء رد فعل ريو فريدياند مدافع مان يوناييتد الإنجليزي ساخرا تعليقاً على الإصابة التي لحقت به في الوجه جراء إلقاء عملة نقدية من المدرجات باتجاهه. وكتب المدافع المخضرم (34 عاماً) بعد الفوز على الجار اللدود مان سيتي حامل اللقب بملعبه 2-3، بصفته موقع «تويتتر» للتواصل الاجتماعي «أي كان من قذف تلك العملة، يا لها من رمية». وأضاف فريدياند «لا أصدق أنها عملة من ذات البنسين. لقد بدت لي على الأقل جنيتها استرلينياً».

هنري يعود مجدداً إلى أرسنال

سيخوض المهاجم الدولي الفرنسي السابق تييرى هنري تجربته الثالثة مع أرسنال الإنجليزي عندما يعود إلى صفوفه الشهر المقبل على سبيل الإعارة من فريقه الحالي نيويورك ريد بولز الأميركي، وذلك بحسب ما ذكرت وسائل الإعلام البريطانية في اليومين الأخيرين. وقد يبدأ هنري (35 عاماً) مغامرته الثالثة مع الفريق اللندني اعتباراً من 6 يناير المقبل عندما يتواجه «المدفعية» مع سوانسي سيتي في مسابقة الكأس الإنجليزية. وكان هنري حاضراً السبت في المدرجات لمتابعة مباراة أرسنال مع وست بروميتش البيون (2-0) في الدوري المحلي.



فرحة ليونيل ميسي بتسجيله الهدف الثاني في مرمى ريال بيتيس وتحطيمه الرقم القياسي للاندني مولر

فازًا 2-3، وصعد ليفربول إلى المركز العاشر برصيد 22 نقطة بفارق الأهداف أمام وست هام.

ألمانيا

فاز هانوفر على ضيفه باير ليفركوزن 2-3، وبوروسيا مونشنغلاذباخ على ضيفه ماينتس 0-2 في ختام المرحلة السادسة عشرة من الدوري الألماني. وارتفع رصيد هانوفر إلى 23 نقطة وانتقل إلى المركز العاشر، فيما وقف رصيد ليفركوزن عند 30 نقطة بفارق 11 نقطة خلف بايرن ميونخ المتصدر والمتجه بختات نحو اللقب، بينما ارتفع رصيد مونشنغلاذباخ إلى 24 نقطة في المركز الثامن بفارق الأهداف خلف هامبورغ.

فرنسا

يخوض باريس سان جرمان الثاني اختباراً صعباً اليوم أمام مضيقة فالنسيان الخامس في المرحلة السابعة عشرة من الدوري الفرنسي، فعلى «ستاد نونجسر»، سيكون سان جرمان أمام اختبار صعب للغاية في ضيافة فالنسيان الذي لم يذق طعم الهزيمة بين جماهيره في المباريات الثماني التي خاضها في معقله حتى الآن. ويلعب رين مع مضيقة نيس اليوم في الافتتاح، ويلعب اليوم أيضاً ليل مع تولوز.

فالتسيا، وأمام 19500 متفرج، حقق ليفانتي فوزاً كبيراً على ضيفه مايوركا 4-0 أعاده إلى الدائرة الأوروبية، وفاز اتلتيك بلباو على ضيفه سلتا فيغو 1-0.

إيطاليا

حقق يوفنتوس المتصدر وحامل اللقب فوزاً صعباً على مضيقة باليرمو 1-0 أول من أمس في المرحلة السادسة عشرة من الدوري الإيطالي، حيث تمكن السويسري ستيفان ليشتشاينر من التسجيل في الدقيقة (50). ورفع فريق «السيدة العجوز» رصيده إلى 38 نقطة وبقي متقدماً بفارق 4 نقاط على إنتر ميلان الذي حسم قمة المرحلة والصراع على المركز الثاني بفوزه على ضيفه نابولي 2-1 على ملعب «جوزيبي مياتزا»، فيما وقف رصيد الخاسر عند 33 نقطة.

وبكر صاحب الأرض في هز شبك الضيوف عبر الكولومبي فريدي غوارين (8). وعزز الأرجنتيني ديبغو ميليتو تقدم فريقه بالهدف (39) رافعا رصيده الشخصي إلى 8 أهداف. وفي الشوط الثاني، قلص الأوروغوياني ادنيسون كافاني الفارق (54).

وعلى الملعب الأولمبي في تورينو، قلب ميلان وصيف بطل الموسم الماضي تخلفه أمام مضيقة تورينو بهدف سجله الأرجنتيني

الذي دك شبك ضيفه ديبورتيفو لاکورونا بسداسية بضاء كان نصيب نجمه الكولومبي رادامل فالكاو غارسيما 5 أهداف على ملعب «فيستنتي كالديرون» وأمام 48 ألف متفرج.

وسجل فالكاو خماسيته في اللقاء، وهي الأولى للاعب في الدوري الإسباني منذ 2002 وكانت لمهاجم ريال مدريد السابق فرناندو موريانيس في مرمى لاس بالماس، رافعا رصيده إلى 16 هدفاً في المركز الثاني على لائحة ترتيب الهدافين.

وعلى ملعب «سيوداد دي

مباريات اليمين بالتوقيت المحلي	كأس إسبانيا (دور الـ 16)	كأس إسبانيا (دور الـ 16)	كأس إيطاليا (دور الـ 16)	إنجلترا (مؤجلة من المرحلة الثالثة)	فرنسا (المرحلة السابعة عشرة)	كأس رابطة المحترفين الإنجليزية
أوساسونا - فالنسيا	10	الجزيرة الرياضية 2+	روما - اتالانتا	11	الجزيرة الرياضية 1+	سندرلاند - ريدينغ
10:45	10:45	10:45	10:45	10:45	10:45	10:45
10:45	10:45	10:45	10:45	10:45	10:45	10:45
10:45	10:45	10:45	10:45	10:45	10:45	10:45
10:45	10:45	10:45	10:45	10:45	10:45	10:45

حقق الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم برشلونة متصدر الدوري الإسباني لكرة القدم رقماً قياسياً في عدد الأهداف المسجلة في عام واحد بعد أن سجل هدفين في مرمى مضيقة ريال بيتيس 1-2 أول من أمس في المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وبدخ ميسي التاريخ بعدما رفع رصيده إلى 86 هدفاً وتخطى الرقم القياسي السابق (85 هدفاً) المسجل باسم الألماني غيرد مولر عام 1972، وضرب أكثر من عصفور بحجر وأحد فهو قصاد فريقه إلى الفوز الرابع عشر هذا الموسم (مقابل تعادل واحد)، والأول على ريال بيتيس على ملعبه منذ 2005، وابتعد في صدارة ترتيب الهدافين بعدما رفع رصيده إلى 23 هدفاً. فعلى ملعب «مانويل رويز دي لوبيرا» وأمام 52 ألف متفرج، افتتح ميسي الذي حامت شكوك كبيرة حول مشاركته بسبب إصابة تعرض لها خلال التدريب، التسجيل بعدما غرل المدافعين واحداً تلو الآخر وسدد كرة راحقة في أقصى الزاوية اليسرى (16).

وأضاف ميسي الهدف الثاني بعد تبادل الكرة مع انيبيستا نفسه (25). وقلص روين كاسترو الفارق بعد أن ضرب مصيدة التسلل ووضع الكرة بسرعة في شبك فالدين (39) رافعا رصيده

ميسي يخلق في سمائه الخاصة لكنه يضع دائماً مصلحة برشلونة فوق كل اعتبار

جوسيب ماريا كاستوناس في عموده «نحن محظوظون لأننا ستمتكن دوماً من القول إننا عندما بدأ العام الرابع الذي سجل فيه ميسي 86 هدفاً. إنه لمتعة، استعراض، وأمر رائع ان ترى أفضل لاعب في العالم في أرضية الملعب، ومن المؤكد ان هذه الأشادات تسعد ميسي وتعطيه الدافع اللازم لكي يحقق الأهداف التي وضعها لنفسه وفريقه هذا الموسم، أي الفوز بكل شيء. وكان النجم الأرجنتيني اعتبر مؤخرًا ان فريقه برشلونة متحفز لنسيان قببتي الموسم الماضي في دوري أبطال أوروبا والدوري والتعويض بأحرز اللقبين هذا الموسم، وكان برشلونة تنازل ل لقبه بطلا لدوري أبطال أوروبا بخروجه من نصف النهائي على يد تشلسي الذي توج لاحقاً على حساب بايرن ميونخ، كما أحنى أمام غريمه الأزلّي ريال مدريد الذي انتزع من النادي الكاتالوني لقب الدوري الإسباني للمرة الأولى في أربعة مواسم.

«سأحاول ان اسجل المزيد من الأهداف (في المباريات المتبقية لفريقي هذا العام) لكي اصعب الامر على اللاعب الذي سيحاول تحطيم رقمي»، مضيقة «عندما بدأ العام، كان الهدف ان افوز بكل شيء مع الفريق الأرقام الشخصية تعتبر ثانوية». وسيكون النجم الأرجنتيني أمام فرصة إضافة انجاز تاريخي آخر إلى رصيده في حال فوزه بجائزة أفضل لاعب في العالم للمرة الرابعة في مسيرته، وهو يتنافس على ذلك مع نجم ريال مدريد البرتغالي كريستيانو رونالدو وزميله في برشلونة اندريس انيبيستا.وتحدث ميسي عن شعوره في حال فوز انيبيستا بالجائزة المرموقة، قائلاً «أنا فأن بها انيبيستا، فهو يستحقها تماماً وسأكون سعيداً جداً. انه لقب لفريقي بأجمعه».

ودفع الانجاز الجديد الصحف الإسبانية إلى الاحتفال بالنجم الأرجنتيني، حيث عنوانت صحيفة «سبورت»، «الصاروخ الإسباني» الذي يترك التوربيدو مولر خلفه بتسجيله 86 هدفاً خلال عام»، فيما كتب الصحافي

الإيطالي - البرازيلي جوزيه التافيني (موسم 1962-1963 مع ميلان)، أول لاعب في التاريخ يسجل 73 هدفاً في موسم واحد (الموسم الماضي)، إضافة إلى انه أصبح صاحب الرقم القياسي من حيث عدد الأهداف المسجلة في موسم واحد من الدوري الإسباني وحققه الموسم الماضي بعد ان وجد طريقه إلى الشباك 50 مرة. كما ان ميسي هو أول لاعب يسجل 8 ثلاثيات «هاتريك» في موسم واحد من الدوري الإسباني، وأكثر اللاعبين فوزاً بجائزة هداف دوري أبطال أوروبا (4 مرات مشاركة مع غيرد مولر)، وأفضل هداف في تاريخ برشلونة على صعيد دوري أبطال أوروبا (56 هدفاً). لكن هذه الانجازات لم تشعره يوماً بالغرور، ان لظالماً تميز بتواضعه ولم يختلف الوضع بعد الانجاز أمام بيتيس، إذ قال «الأمر المهم هو ان الفريق خرج فائزاً. الرقم القياسي رائع لا يعنيه، لكن الأمر الأهم هو ان الفريق فاز وحافظنا على الفارق الذي يفصلنا عن الفرق التي تلاحقنا».

وتابع النجم الأرجنتيني مازحا



الأرقام القياسية الأخرى التي حققها خلال مسيرته الأسطورية المتواصلة مع النادي الكاتالوني، بينها أفضل هداف في تاريخ برشلونة (283 هدفاً حتى الآن)، اللاعب الوحيد الذي سجل 5 أهداف في مباراة واحدة ضمن دوري أبطال أوروبا (الموسم الماضي أمام باير ليفركوزن الألماني 1-7 في أياب الدور الثاني)، ثاني لاعب فقط يسجل 14 هدفاً خلال موسم واحد (الماضي) من المسابقة الأوروبية الام إلى جانب

وأصل النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي تحلقه في سمائه الخاصة وأكد انه أحد أفضل اللاعبين الذين عرفتهم ملاعب كرة القدم كان بالأداء او الأرقام، وذلك بعدما أضاف أول من سجل انجازاً جديداً إلى سجله الرائع بتسجيله هدفه السادس والثمانين خلال عام 2012، ما جعله يحطم الرقم القياسي الصامد منذ 40 عاماً والمسجل باسم «المدفعية» الألماني غيرد مولر. أصبح ميسي أول لاعب في التاريخ يسجل أكثر من 85 هدفاً خلال عام واحد. وتوقع ميسي على مولر الذي سجل 85 هدفاً عام 1972 مع بايرن ميونخ والمنتخب الألماني، بعد ان سجل 74 هدفاً مع برشلونة، بينما سجل في الدوري إضافة إلى 56 هدفاً في دوري أبطال أوروبا و3 في كأس المحلية و2 في كأس السوبر المحلي، وذلك إلى جانب 12 هدفاً مع المنتخب الأرجنتيني. وأكد ميسي مجدداً انه لاعب قادم من كوكب آخر بعدما أضاف هذا الانجاز إلى

الإصابة تعبد فابريغاس عن الملاعب نحو أربعة أسابيع

سيفتقد برشلونة الإسباني خدمات لاعب وسطه الدولي سيسك فابريغاس نحو اربعة أسابيع بعد تعرضه لإصابة في فخذه خلال مباراة فريقه مع ريال بيتيس (2-2) في الدوري المحلي. واضطر مدرب برشلونة تيتو فيلانوفكا إلى اخراج فابريغاس من الملعب بعد تسع دقائق فقط على انطلاق المباراة واستبدله بالتشيلي اليكسيس سانشيز، العائد بدوره من الإصابة. وأكد برشلونة في موقعه الرسمي غياب فابريغاس عن الملاعب بسبب إصابة في فخذه الأيسر، مضيقة «سببعتد عن الفريق بين ثلاثة وأربعة أسابيع، وبالتالي سيبغي عن الفريق في مبارياته الثلاث المتبقية في 2012، مباراتان في الدوري ضد اتلتيكو مدريد وبلد الوليد».

متفرقات عالمية

● **واصل كل من أوكلاهوما سيتي فائدر ونيويورك نيكس تالقمها هذا الموسم، وذلك بعد فوز الأول على انديانا بيسرز 104-93 والثاني على دنفر ناغتس 112-106 ضمن منافسات دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.**

● **قهر ايندهوفن ضيفه تونتي انشكيد 3-0 وانتزع منه الصدارة في ختام المرحلة السادسة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم. وارتفع رصيد ايندهوفن إلى 36 نقطة وتقدم بفارق نقطتين على تونتي.**

● **تجمع حوالي 12 ألف هولندي في احتجاج صامت في أعقاب هجوم مميت على مساعد حكم خلال مباراة في كرة القدم للشباب وتوفي متأثراً بإصابات بالغة في الرأس في اليوم التالي.**

● **قالت العدةا البريطانية باولا رانكليف، صاحبة الزمن القياسي العالمي لسباق الماراثون، انها تعزم الاستمرار في ممارسة رياضةها خلال 2013، بعد أن غابت عن منافسات دورة الألعاب الأولمبية بلندن.**

بأي معايير يا 'فيفا'؟!

عندما تطرح قضية معيئة على طاولة النقاش، فلكل منا وجهة نظره أو رأيه عن ذلك الموضوع المطروح أو تلك الحالة أو المسألة التي تناقش، فالاختلاف موجود منذ نشأة الخلق وهو سنة كونية وطبيعة بشرية، حيث لا يمكن جمع الناس على كلمة واحدة أو رأي واحد فلكل منا وجهة نظر أو رأي خاص به، قد يتطابق ويتفق مع الآخرين، أو قد يختلف معهم، بغض النظر عن صحة هذا الرأي أو عدم صحته، فهو بالأخير يرجع لقناعات شخصية تتركز في فكر وعقل هذا الشخص، وهذا الشيء ينطبق على جميع المجالات بما فيها المجال الرياضي، ولعل نكزي تلك القممة جاء، من أجل ما سأتناوله خلال هذا المقال، فالوضوح الجليد السائد حالياً بين جميع الرياضيين يتمركز حول من سيبل جائزة أفضل لاعب في العالم؟ ومن سيبل جائزة أفضل مدرب في العالم؟ وعلى أي أسس استند الاتحاد الدولي (فيفا) إلى اختياراته وترشيحاته؟ كل تلك الأسئلة تخلق حائرة في عقل كل رياضي، لذلك نجد أن النقاش دائماً ما يكون طويلاً ولا يصل المتجادلين فيه إلى نقطة اتفاق، والسبب المعايير المهمة التي يختار ويرشح من خلالها الفيفا.

فلو تدرجنا عزيزي القارئ في الموضوع، نلاحظ أن جائزة أفضل لاعب في العالم كانت فكرة حصرية لمجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية (الكرة الذهبية)، والتي بدأت تمنح في عام 1956 حتى عام 2009 قبل أن تندمج مع جائزة الاتحاد الدولي التي بدأت منذ عام 1991 حتى 2009 ليصبح مسماها «كرة الفيفا الذهبية»، والحقيقة أن كلتا الجائزتين لا تختصان لمعايير معيئة فلا الموهبة هي المعيار، ولا تأثير هذه الموهبة في نيل الفريق للبطولات هي المعيار، إنما المعيار يكون فقط بالتصويت من قبل مجموعة خبراء على مدى «فرانس فوتبول» ومدربين المنتخبين وقائدي تلك المنتخبات وصحافيين مختارين بعناية من قبل «الفيفا» للمشاركة في التصويت، ولو نظرنا إلى مسألة التصويت التي وضعها الاتحاد الدولي كآلية لاختيار الأفضل لوجدناها ظالمة وتخضع للزاجحة، فالاختيار سيتم إما عن تعصب أو عنصرية أو اقتناع، كما أنني ضد الجائزة الفردية، فكرة القدم لعبة جماعية مكونة من أحد عشر لاعباً يكملون بعضهم البعض كل من موقعه التكتيكي ومركزه الذي يتوافق مع قدراته، فعلى سبيل المثال لا بد من ترشيح تشكيلة متكاملة وتشميتها أفضل تشكيلة في العالم أو «التشكيلة الذهبية»، من خلال عرض أفضل طريقة لعب يختارها الخبراء لدى الاتحاد، وعليه يتم ترشيح ثلاث لاعبين لكل مركز، فهنا فقط يستطيع القول بأن الجائزة منصفة للجميع، فما ذنب حراس المرمى والمدافعين في تجاهلهم من قبل الاتحاد الدولي لنيل لقب هذه الجائزة إلا فيما ندر؟ وكيف نقول عن لاعب في خط الهجوم أو الوسط أنه أفضل لاعب بالعالم وننسى دور العشرة لاعبين الذين يخدمونه في الفريق؟، فهل دور بيكيه في برشلونة مثل دور ميسي؟ وهل دور كاسياس بيكيه في ريال مدريد هو الدور نفسه الذي يستند لكريستيانو رونالدو؟ إلا إذا كان الاتحاد الدولي يرى أنهم متشابهون وأنهم يلعبون لعبة فريدة، ولكن كما يبدو أن الجائزة والقبائل عليها يبردون خلق جدال طويل الهدف منه الإثارة والتكسب المادي والإعلامي فقط.