

تحت رعاية وزير الإعلام وحضور الأمين العام للمجلس انطلاق الدورة الـ 13 من «الكويت المسرحي» الليلة على خشبة «الدسمة» بـ «وطن وايد كبير»



مدير المهرجان صالح الحمير



الأمين العام للمجلس م. علي اليوحة



أحلام حسن

أعضاء لجنة التحكيم وتكريم الفنانين الرواد وهم الفنانة القديرة هيفاء عادل والفنان القدير عبدالله الحجيل والفنان القدير جعفر المؤمن وشريفة الشريدة بالإضافة إلى الفنان أحمد مساعد وسليمان الياسين وعائلة بوجسوم الفنية. يذكر أن العروض المسرحية الرسمية المشاركة في هذه الدورة عددها سبعة عروض ينطلق التسابق بينهما غدا «الثلاثاء» بعرض فرقة المسرح الشعبي «لو».

● مفرح الشمري

@Mefrehs



فاطمة الشروقي



شمعة محمد

تحت رعاية وزير الإعلام رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الشيخ محمد عبدالله وحضور الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م. علي اليوحة ومدير المهرجان صالح الحمير وضيوف المهرجان تنطلق الليلة الدورة الثالثة عشرة للمهرجان الكويت المسرحي المحلي، وذلك في الساعة الثامنة مساء على خشبة مسرح الدسمة والذي يتضمن حفل افتتاحه «أوبريت» غنائيا بعنوان «وطن وايد كبير» تأليف الشاعر المخضرم بدر بورسلي وغناء عبدالقادر

شمعة والشروقي في المركز الإعلامي اليوم

يستضيف المركز الاعلامي لمهرجان الكويت المسرحي صباح اليوم في مقره فندق كراون بلازا الفروانية الفنانة العمانية القديرة شمعة محمد وذلك في الساعة العاشرة، بينما يستضيف في الساعة الحادية عشرة الفنانة البحرينية المقيمة في قطر فاطمة الشروقي للحديث عن مشارها الفني وانطباعها على المهرجانات المسرحية.

يكشف لأول مرة العديد من المفاجآت التي لا يعرفها أحد عنه مؤلف مصري يسرد حياة «عملاق الشر» محمود المليجي

ومحمد رمضان، حيث إنه يراهما الأقرب لتجسيد هذه الشخصية التي أفرقت السينما المصرية بأعمالها العديدة التي لاقت نجاحا كبيرا وملحوظا. وعن وجهة نظر الورثة في القصة، قال عماد إن: «المليجي ليس له أهل على قيد الحياة على الإطلاق، كما أنه لم ينجب نهائيا، رغم تعدد زيجاته، وليس له خال أو عم أو أي أحد من الأقارب»، مضيفا أن كل المعلومات التي جمعها عنه على مدار ثلاث سنوات، كانت من بعض المقربين منه، فجلس على سبيل المثال، إلى ناهد فريد شوقي وشقيقتها رانيا لأن والدهما وحش الشاشة، كان قريبا جدا من المليجي، فأخذ بعض المعلومات منهما، بالإضافة إلى أشخاص آخرين، مشيرا إلى أن العمل تدور أحداثه في ثلاثين حلقة.



محمود المليجي

ثم أحضرت المازون وتزوجته ليستيقظ في الصباح ويفاجأ بزواجه منها، كما تزوج المليجي من علوية جميل وسناء يونس. وعن الترشيحات المبدئية لتجسيد شخصية المليجي، صرح قاسم بأنه قام بترشيح كل من الفنانين أحمد فلوكس

أوشك السينارست عماد قاسم على الانتهاء من كتابة مسلسل تلفزيوني يرصد السيرة الذاتية للفنان الكبير محمود المليجي، ويكشف لأول مرة العديد من المفاجآت التي لا يعرفها أحد عنه. وقال قاسم، بحسب «العربية نت»، إنه يعكف حاليا على كتابة المعالجة الدرامية للمسلسل الذي يرصد حياة العملاق محمود المليجي، الذي عرف واشتهر بأدوار الشر، رغم أنه في الواقع طبقا لما عرف عنه، كان إنسانا طيبا ومحبا للناس بشكل كبير. وأضاف أنه من خلال هذا العمل يلقي الضوء لأول مرة على سر من أسرار المليجي، ألا وهو أن إحدى زيجاته كانت من إحدى فنانات الكوميديا دون علمه، حيث استدرجته لمنزلها وأشربته مخدرا ومن



ميكروفون محفور عليه اسم «يارا»



يارا

يارا تتلقى هدية ثمينة من إحدى الأميرات

مع استعداد العالم لاستقبال عام جديد خلال أيام، تلقت المطربة اللبنانية يارا هدية ثمينة ومميزة من إحدى الأميرات. والهدية عبارة عن ميكروفون مرصع بالأحجار الكريمة ومحفور عليه اسم «يارا» بالإنجليزي، وقد صممت شركة «Crystal Rocked» لأول مرة هذا المنتج المميز خصيصا ليارا، وهو مصنوع من الكروم وحببات الكريستال والشوارفسكي والماس. وأعربت يارا، بحسب موقع «محيطة»، عن سعادتها وامتنانها بهذه الهدية، ومن المقرر أن تغني بالميكروفون الثمين في أول إطلالة غنائية لها على المسرح.

مصطفى فهمي: لهذه الأسباب طلقت رانيا فريد شوقي



صورة لمصطفى فهمي ورانيا فريد شوقي قبل الطلاق

قال الممثل المصري مصطفى فهمي حول طلاقه مجددا من الممثلة رانيا فريد شوقي: «بعد اتفاقنا على الرجوع ثانية، اتفقنا على أن هناك حاجات لازم نتصلح بيها ولم يحدث ذلك، وبالتالي ظلت المشاكل موجودة بيننا». وأضاف فهمي في لقاء له مع مجلة «الكواكب»: «لا أستطيع ذكر تفاصيل ولكن مجمل الموضوع، أن الشخص الذي لا يحافظ على مثلما أحافظ عليه، ولا يسعدني مثلما

ملقوف

مخرج طرد أحد الممثلين الشباب لأنه ملقوف في لوكيشن التصوير ويحضر عمره في سالف ماله شغل فيها.. زين تسوي فيه!

تهديد

ممثلة مقيمة في دولة خليجية هددت الصحافة أنها لا تنشر أي شي ما تقوله مع أن الصحافة تنشر المصدر اللي تنقل منه، والمفروض عليها أن تشكرها لأنها مهتمة فيها.. الحمد لله والشكر!

سرفة

مطربة شابة اتهمت زميل لها في الساحة الغنائية بسرقة فكرة أغنية تبي تسويها، بس صاحبنا نزل هالفكرة سنغل.. الله يهدي النفوس!

نيللي مقدسي تعلن خطوبتها قريبا



نيللي مقدسي

قالت الفنانة اللبنانية نيللي مقدسي إنه في أحيان كثيرة تتغير الخطة التي يعدها الفنان لحفل ما وفقا لرغبات الحضور. وأضافت في حوارها مع مجلة «سوا»: «كنت في العاصمة التايلاندية بانكوك، حيث صورت إعلانين أحدهما مع الفنان المصري محمد نور، حيث استعنا بتواصلنا الدائم ابصال الفكرة». وأشارت إلى أنها تشعر بالرضا عن هذين الإعلانين لأنهما أنجزا بواسطة فريق عمل محترف جدا، ومعظم أفراد من أهم معدى الأفلام، حيث ظهرت بطريقة لائقة وجديدة جدا، بحسب قولها. كما كشفت نيللي عن أنها ستعلن خطوبتها قريبا.

أخيرا وبعد الهجوم عليها.. لوسي ترد على منتقديها



لوسي

وجهت للفنانة لوسي انتقادات كثيرة لظهورها في حفل افتتاح مهرجان القاهرة السينمائي وهي ترتدي فستانا باللون الأسود والأخضر البراق ما أثار غضب العديد خصوصا أن حفل الافتتاح تزامن مع الأحداث التي تشهدها مصر أخيرا والتي أدت إلى سقوط عدد من القتلى والكثير من الجرحى في المواجهات مع الأمن.

وأخيرا ردت لوسي على منتقديها قائلة، بحسب موقع «الصنارة» نقلا عن مجلة «نواعم»، إنها حزينة على ما يحدث في مصر، مشيرة إلى أن الأسود أو غيره من الألوان لا يعبر عن حزنها بالمعنى الصحيح، ورفضها المشاركة في أي عمل خلال العام الماضي خير دليل على الحالة النفسية السيئة التي تعيشها نتيجة ما يحدث.

وأضافت إنها تتابع ما يحدث على الساحة حاليا، وأنها حزينة لحالة الانقسام التي وصل إليها المصريون، مشيرة إلى أنها كانت تتمنى أن يفتتح المهرجان في ظروف أفضل، ملحمة إلى أن المهرجان له بروتوكول خاص به ويحضره نجوم من كل العالم لذا لا بد من الحفاظ على واجهة مصر التي تستظل لها مكانة كبيرة في السينما والتلفزيون، وأكدت أن كثيرين حرصوا على الحضور دعما للمهرجان الذي هدد بالتأجيل والإلغاء.



محمد الحسيني

مظاهر

استغرب كيف ان البعض يدققون فيما يشترونه من سلع في المتاجر.. وعندما يتعلق الأمر بالأشخاص يكتفون بالمظاهر!

تقدم

لنكن كالزمن لا نعرف إلا التقدم.. مهما واجهنا من صعوبات وكوارث.

كآبة

في ساعات الكآبة حتى القمر يبدو شاحبا ومريضا.. وتختفي النجوم وكأنها تخشى انتقال العدوى!

ضعف

منذ ان اكتشفوا البارود والرصاص.. تحول سهم الحب الى أداة ضعيفة لا تحقق الانتصار!

نوايا

لا تحكم على صديقك بناء على ما يعطيه لك.. بل على ما يحب ويتمنى ان يمنحك إياه.. فوحدها محاكمة الصداقة يصح أن تكون على النوايا.

التزام

الحب ليس مهمة سهلة أو عبارة غزل سطحية.. الحب التزام يحتاج أدلة إثبات كل يوم.. مدى الحياة.

شبهه

المدنية تشبهني اليوم.. الريف يشبه طفولتي.

صخرة

كنت صخرة اصطدمت بها وتألمت.. لكنني اليوم أشبه بنهر غير مساره ويمضي بهدوء.. شكرا لك خاصة على تلك الصفة والدموع التي أزهرت ابتسامات!

انفجار

ثمة من يلهو بالكلمات دون ان يدرك أنها لا تختلف عن المواد الكيميائية في توليد الانفجار!

إصفاة

تعلم أن تصغي.. فالفرصة تمر أحيانا على أطراف أصابعها دون أن تحدث أي صجيج.

جمل

كم أحب ان اكمل تلك الجمل التي اتمنى قولها.. وان التقط تلك الكلمات الغامضة التي أسمع لحنها وأنا شبه بمن يصغي لأصوات من تحت الماء دون ان يفهم!

زي

للحياة نماذج كالأزياء، وكلما ضاقت هوامش الحرية اتجهنا إلى زي موحد ككثيب.. نراقب فيه أولئك الذين يلبسون ما يريدون كما ينظر الفقراء للأغنياء!

أسس

الحب والصداقة يحتاجان اسسا قوية تتيج إعادة البناء، فهما عرضة لظروف قاهرة كما تواجه الطبيعة الكوارث والزلازل.. الاستسلام ليس الخيار الأوحد!

كتابة

الكتابة خطيرة لأنها تستر صاحبها.. أو تعزیه!

سائق

ركبت مع سائق التاكسي فسألني: أين تود ان تذهب؟ أجبت: إلى أيامي الجميلة!