الأنباء
الثلاثاء 4 ديسمبر 2012

كيم كارديشيان تشرب حليب النياق

كيم كارديشيان في البحرين

أعربت نجمة البرامج الواقعية كيم كارديشيان عن سعادتها البالغة وإعجابها الشديد بالبحرين، وذلك فور وصولها يوم السبت، لتدشين متاجر سلسلة أميركية تعنى بصناعة الحليب المخفوق (ميلك شيك).

ونشرت كيم مجموعة من الصور في صحراء البحرين بجانب الجمال، وفي وقت لاحق نشرت صورة كوب من حليب النياق.

وأثارت كارديشيان الجدل قبل وصولها الى البحرين قادمة من الكويت، حيث افتتحت متجرا آخر قبل أيام، وقدم نواب متشددون طلبا الى البرلمان وصفوها فيه بأنها «ممثلة ذات سمعة سيئة للغاية»، وقالت صحيفة ديلي نيوز الناطقة بالإنجليزية ان البرلمان لم يصوّت على الطلب.

صورة نشرتها كيم على موقع انستغرام لكوب «حليب النياق»

..وتتصدر البحث على ياهو

أبوظبي ـ وكالات: قالت شركة ياهو ان النجمة الاميركية الشهيرة كيم كارديشيان كانت من اكثر الشخصيات التي جرى البحث عنها في محرك البحث على الانترنت ياهو، في عام هيمنت فيه القصص الاخبارية الكبيرة والولع بموسيقى البوب على عمليات البحث هذه، اذ جاءت كيم كارديشيان في المركز الثالث في ترتيب اكثر الشخصيات التي جرى البحث عنها على الانترنت، متصدرة قائمة من 6 نساء شهيرات.

وقالت فيرا تشان محللة اتجاهات الانترنت في ياهو ان «سوء سمعة كارديشيان ابقى عليها في القمة» مشيرا الى قصة طلاقها المستمرة مع زوجها السابق كريس همفريس وعلاقتها البارزة مع فنان الراب كاني وست وعروضها التلفزيونية.

وجاءت في المراكز الاولى العارضة كيت اوبتون وكيت مديلتون زوجة الامير البريطاني وليام والمغنية الراحلة ويتني هوستون والنجمة ليندسي لوهان ونجمة البوب جنيفر لوبيز.

كما تصدرت كلمة «انتخابات» قائمة البحث على الانترنت، ليس فقط نتيجة التغطية الاعلامية المكثفة، ولكن بسب اتساع الحوار بشأن ذلك على مواقع التواصل الاجتماعي على الانترنت ايضا.

عبارة «الانتخابات السياسية» احتلت المركز الثامن ضمن اهم عشرة مواضيع جرى البحث عنها خلال العام في ياهو.

وقالت تشان ان «انتخابات الرئاسة الاميركية 2012 هيمنت على عمليات البحث في الانترنت ايضا، وهو امر مدهش لانه اذا كان هناك شيء في الاخبار فإنه يمكن الوصول اليه بالفعل (...) الناس تشبعوا به في حقيقة الامر، ولكن حتى مع ذلك فقد كانت تلك كلمة رئيسية كتبها الناس طوال العام».

واشارت تشان الى ان قصتين اخباريتين اخريين فقط تصدرتا قائمة البحث خلال السنوات العشر المنصرمة، هما موت مايكل جاكسون في 2009 والتسرب النفطي لشركة «بي. بي» في 2010.

الجزء الأخير من سلسلة أفلام «توايلايت» يتصدر شباك التذاكر

ملصق الفيلم

لوس انجيليس ـ أ.ف.پ: لايزال الجزء الأخير من سلسلة أفلام «توايلايت» يتصدر للأسبوع الثالث على التوالي شباك التذاكر في أميركا الشمالية، متقدما، كما كانت الحال خلال الأسبوعين السابقين، على الجزء الأخير من أفلام جيمس بوند، بحسب المعطيات التي قدمتها شركة «اكزيبيتر ريليشنز».

وقد حصد الجزء الأخير من السلسلة الذي يحمل عنوان «ذي توايلايت ساغا: بريكينغ دون، بارت 2» 17,4 مليون دولار بين الجمعة والأحد، ليسجل بصورة اجمالية 254,5 مليون دولار من العائدات.

وظل الجزء الاخير من أفلام جيمس بوند تحت عنوان «سكاي فال» في المرتبة الثانية، مع 17 مليون دولار من العائدات (246 مليونا منذ عرضه في الصالات)، متقدما على فيلم «لينكولن» الذي حصد 13,5 مليون دولار (83,7 مليونا منذ صدوره).

ويتشارك هذا الفيلم الذي أخرجه ستيفن سبيلبرغ المرتبة الثالثة مع فيلم الرسوم المتحركة الجديد من انتاج استوديوهات «دريموركس» تحت عنوان «رايز أوف ذي غارديينز» الذي حقق أيضا 13,5 مليون دولار من العائدات (48,9 مليونا بصورة اجمالية). وأتى في المرتبة الخامسة فيلم «لايف أوف بي» من اخراج آنغ لي الذي يروي بالأبعاد الثلاثية مغامرات صبي هندي يتمسك بعوامة لينجو من الغرق برفقة نمر بنغالي، وقد حصد هذا الفيلم 12 مليون دولار من العائدات (48,3 مليونا بصورة اجمالية).

فيكتوريا تبحث عن مدارس لأولادها

عائلة بيكام

لنـدن ـ يو.بي.اي: تتزايد المؤشرات على عزم عائلة ديڤيد وفيكتوريا بيكام العودة للاستقرار في بريطانيا والجديد هو بحث مصممة الازياء الدقيق عن مدارس مناسبة لاولادها.

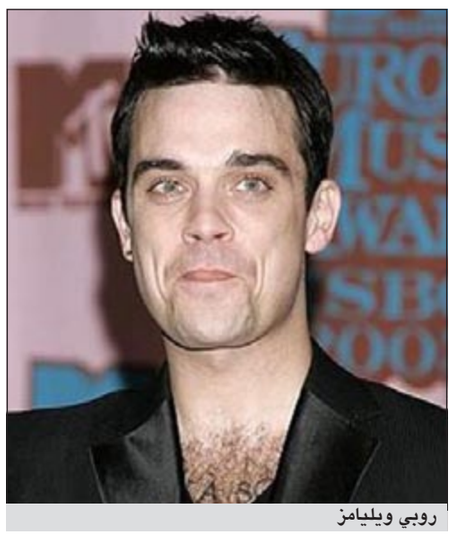
وافادت صحيفة الصن البريطانية بانه بعد البحث عن منازل شوهدت فيكتوريا بيكام تقصد عدة مدارس في لندن.

واوضحت انه بعد زيارة مدرسة هارودیان في العاصمة البريطانية لابنائها الثلاثة قصدت مدرسة بيمبريدج هال للفتيات حيث تفقدت الحضانة لتتأكد انها مناسبة لانبتها.

وقال احد المصادر ان فيكتوريا وديڤيد يأخذان تعليم اولادهما على محمل الجد.

واضاف انه لا يسمح عادة للاهل بتفقد المدارس الا اذا تم قبول الاولاد مشيرا الى ان هذه المدارس تتقاضى مبالغ كبيرة تقدر بـ 24 الف دولار سنويا عن كل ولد.

روبي ويليامز يتمنى إنجاب مزيد من الأطفال


روبي ويليامز

برن ـ د.ب.أ: رغم مرور حوالي شهرين على إنجاب طفلتهما ثيودورا، يفكر المغني البريطاني الشهير روبي ويليامز وزوجته عايدة في إنجاب المزيد من الاطفال.

وقال ويليامز (38 عاما) في تصريحات لصحيفة «زونتاجس بليك» السويسرية: «نريد أن يكون لتيدي صديقة أو صديق وألا تنتظر كثيرا قدوم أشقاء. زوجتي تريد إنجاب فريق كرة قدم كامل، وهذا يتطلب الكثير مني».

وذكر ويليامز أنه كان يرفض في بادئ الأول كتابة اسم ابنته بالوشم على جسده، إلا أنه يعتزم الآن وشم اسم «تيدي» على ساعده الأيسر قبل احتفالات عيد الميلاد (الكريسماس).

أوباما يطلب من «ليد زبلين» عدم تخريب البيت الأبيض

واشنطن ـ أ.ف.پ: طلب الرئيس الاميركي باراك اوباما مازحا من اعضاء فرقة «ليد زبلين» للروك المعروفين بتجاوزاتهم الكبيرة في السبعينيات، عدم تخريب البيت الابيض لدى استقباله لهم الاحد بمناسبة توزيع جوائز مركز كينيدي.

وقال اوباما في قاعة «ايست روم» في البيت الأبيض «هؤلاء الأشخاص اعادوا رسم اطر اسلوب الروك اند رول»، مشيرا الى المغني روبرت بلانت وعازف الغيتار جيمي بايدج وعازف الباص جون بول جونز وقد تجاوزوا جميعا سن الستين.

واضاف اوباما قائلا انه عندما كان هؤلاء البريطانيون يهيمنون على ساحة الروك «كانت هناك غرف فندق تتعرض للتخريب وعمليات تدمير معممة»، مثيرا ضحك الحضور الذي ضم خصوصا عازف الغيتار جيف بيك والمغني ليني كرافيتز والممثل روبرت دي نيرو.

وتابع الرئيس قائلا «اذن من الجيد اننا نظمنا هذه المناسبة في قاعة تبلغ سماكة زجاج نوافذها عشرة سنتيمترات مع انتشار افراد من جهاز سيكريت سيرفس في كل الزوايا» في اشارة الى عناصر شرطة النخبة التي تؤمن حمايته الشخصية.

واضاف الرئيس «يا شباب اهدأوا فهذه اللوحات لا تقدر بثمن»، مشيرا الى لوحة بورتريه تمثل جورج واشنطن.

واشاد اوباما بالفرقة التي تأسست العام 1968 مؤكدا ان «جيلا من الشباب تجاوز ازمة المراهقة بفضل البومات ليد زبلين فيما تساءل جيل من الاهل ما هذا الضجيج؟».

وانفصل اعضاء الفرقة في العام 1980 اثر وفاة عازف الدرامز جون بونام عن 32 عاما ولم تجتمع مجددا الا في مرات قليلة كان اخرها العام 2007 لاقامة حفلة وحيدة في لندن، وجوائز مركز كينيدي هي الاعرق بين الجوائز الثقافية الاميركية.

ومن الفائزين هذه السنة ايضا الممثل داستن هوفمان ومقدم البرنامج ديڤيد ليترمان والراقصة ناتاليا ماكاروفا وعازف «البلوز» بادي غاي.

أنچلينا چولي تعتزل التمثيل

أنچلينا چولي

باريس ـ أ.ش.أ: صرحت الممثلة الأميركية الجميلة أنچلينا چولي أنها يمكن أن تعتزل التمثيل عندما يبلغ أولادها مرحلة المراهقة للتفرغ لتربيتهم نظرا لخطورة هذه السن وضرورة متابعة الأبناء في هذه المرحلة السنية.

وذكرت مجلة «كلوزير» الفرنسية أن أنچلينا چولي أكدت أنها تعتز تماما بمهنتها كممثلة لكنها قد تتوقف عن ممارسة هذه المهنة المبدعة لو تبين لها أن أولادها بحاجة إلى تفرغها عندما يدخلون مرحلة المراهقة.

وأشارت أن ابنها الأكبر مادوكس بلغ مؤخرا عامه العاشر واقترب كثيرا من سن المراهقة ولذلك فإنها قد تتوقف عن التمثيل خلال ثلاث أو أربع سنوات على الأكثر.

يذكر أن أنچلينا چولي لديها 6 أبناء من زوجها الممثل براد پيت 4 منهم بالتبني.

من ناحية أخرى، أشارت «جولي» إلي أنها تولي اهتماما أكبر بالعمل الإنساني، مشيرة إلى أن جهودها مركزة في المرحلة الحالية على مساعدة ضحايا الاغتصاب في سورية.

وأضافت: أتابع يوميا متاعب العالم وأبادر بالتدخل لتخفيف المعاناة عمن يعانون لكي نثبت أن الممثل لا يعيش في برج عاجي لكنه يعيش هموم ومشاكل وطنه ومجتمعه الدولي.

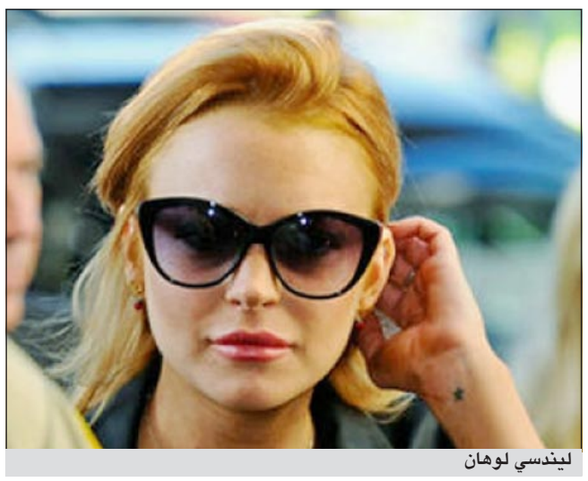
لوهان تستأجر مخبراً خاصاً لتبرئة نفسها

باريس ـ أ.ش.أ: اتفقت الممثلة الأميركية ليندسي لوهان مع مخبر خاص للبحث في حياة تيفاني ايف ميتشل التي اتهمت لوهان بالاعتداء عليها في ملهى ديسكو بنيويورك.

وكشفت مجلة «كلوزير» الفرنسية أن لوهان تشك في أن ميتشل لديها تاريخ في الادعاء على المشاهير حتى تبتز أموالهم بالاتفاق مع محامين محترفين ولذلك فقد استأجرت مخبرا خاصا للكشف عن الأسباب التي دعت ميتشل للادعاء عليها بضربها.

وكانت ميتشل قد اتهمت لوهان بضربها في الديسكو، بينما نفت لوهان ذلك، مؤكدة أنها تشاجرت فقط مع ميتشل بعد أن اعتقدت أنها تريد خطف حقيبة يدها.

يذكر أن لوهان تواجه موقفا صعبا في حال ثبت اعتداؤها على ميتشل بسبب كثرة القضايا المتهمة فيها والتي تشمل سرقة من محل مجوهرات ومخالفات مرورية وتعاطي مخدرات.


ليندسي لوهان

.. وترفض إعادة التأهيل رفضاً قاطعاً

لوس أنجيليس ـ يو.بي.آي: تبدي النجمة الأميركية ليندسي لوهان رفضا قاطعا لفكرة الدخول الى مركز اعادة تأهيل قبل التوجه الى المحكمة التي تنظر في مدى التزامها بفترة اختبارها.

وأفاد موقع «تي ام زي» الأميركي بان لوهان تشعر بإجهاد شديد ما دفعها الى الإفراط في شرب الكحول لدرجة انها تشرب ليترين من الفودكا يوميا.

ونقل عن مصادر مطلعة ان أصدقاء مقربين من لوهان يحثونها على التوجه الى مركز إعادة التأهيل قبل الذهاب الى المحكمة التي تنظر في انتهاكها شروط فترة اختبارها أملا في أن تكون هذه الخطوة بمصلحتها لكنها ترفض الأمر بحزم وتؤكد انها ليست بحاجة لذلك، وتصر لوهان على انها لا تواجه مشاكل تتعلق بشرب الكحول.

وكانت لوهان قد واجهت عدة مشاكل مع القانون في السنوات الأخيرة واعتقلت بتهمة مخالفة إطلاق سراحها المشروط نتيجة القيادة تحت تأثير الكحول بالإضافة الى سرقة عقد ثم اتهمت في سبتمبر الماضي بالفرار من مكان تورطها في حادث سير.

وحاولت لوهان العودة الى التمثيل مؤخرا من خلال تجسيدها دور الممثلة الراحلة اليزابيث تايلور في فيلم «ليز ودايك» التلفزيوني ولكنه لم يحقق نسبة المشاهدة العالية التي كانت متوقعة له.

بريتني سبيرز تحتفل بعيد ميلادها الـ 31

باريس ـ أ.ش.أ: احتفلت الممثلة الأميركية بريتني سبيرز بعامها الحادي والثلاثين وهي تتمتع بأخلاق جعلتها تقترب من استعادة رعاية ولديها اللذين يخضعان منذ سنوات لرعاية والدها بسبب سوء أخلاقها خلال السنوات العشر الأخيرة.

وذكرت مجلة «كلوزير» الفرنسية أن بريتني سبيرز أصبحت امرأة ناضجة عاقلة حكيمة منذ أن بلغت عامها الثلاثين مما يمهد الطريق أمامها لإقناع القضاء بإعادة رعاية ولديها إليها وإعادة حقها في التصرف في أموالها دون رقابة والدها.

يذكر أن بريتني سبيرز كانت قد أعلنت أنها تشعر بأنها أصبحت امرأة ناضجة بفضل وصولها لحاجز الثلاثين عاما بعد أن كانت تتصرف تصرفات طائشة بفعل صغر سنها.

بنشيو دلتورو يلعب دور أشهر تاجر مخدرات في العالم

لوس أنجيليس ـ أ.ش.أ: يلعب بنشيو دلتورو دور ملك المخدرات الكولومبي بابلو اسكوبار، الذي أصبح أشهر تاجر مخدرات في العالم، في فيلم درامي يقوم ببطولته ويخرجه الممثل الايطالي المتحول الى مخرج أندريا دي ستيفانو، بعنوان «الفردوس المفقود».

وكتب أندريا دي ستيفانو سيناريو الفيلم أيضا، وتتناول قصته أحداثا حقيقية وقعت في كولومبيا، بطلها أحد ممارسي رياضة التزلج على الأمواج الذي قام بزيارة شقيقه الذي يعيش في كولومبيا وهناك وقع في حب سيدة تدعى ماريا.

ويكتشف الرجل العاشق أن حبيبته هي ابنة أخت بابلو اسكوبار، ملك المخدرات السيىء السمعة في أكبر بلد لتجارة الكوكايين بالعالم، التي يعد العنف هو القانون السائد فيها، والتي كان اسكوبار يحكمها فعليا بقبضة حديدية مميتة.

وتتوالى أحداث الفيلم بعد ذلك في جو مثير مليء بالمفاجآت، ويتعرض لدخول اسكوبار السجن لسنوات قليلة، مقابل محو صحيفة سوابقه، في محاولة يائسة من الرئيس الكولومبي لإحلال السلام، وفي السجن المرفه يجد ملك المخدرات ملاذا آمنا لمواصلة إدارة عمله كالمعتاد، بل وارتكاب جرائم قتل أيضا. ويفرج عن بابلو اسكوبار، لكن في النهاية تتمكن نخبة من القوات الكولومبية تدعمها أحدث التقنيات العسكرية الأميركية من القبض عليه بعد أكبر عملية مطاردة في التاريخ.

وبطل الفيلم بنشيو دلتورو له سابقة في لعب الأدوار التاريخية، فقد سبق أن جسد شخصية ارنستو تشي جيفارا في فيلم «تشي» للمخرج ستيفن صودربيرج بجزأيه الأول والثاني.