

اهتمام	صور	دعاية
ممثل قاعد يبين لأحد المنتجين انه مهتم فيه ويسأل عنه علشان لا ينساه في عمله الجديد.. صح مصلحي!	ممثلة خليجية تعشق التصوير بجنون ووين ما تروح لازم تتصور لدرجة انها فصلت عن رفيقتها لأنها رفضت تصورها في قهوة.. الحمدالله والشكرا!	مطربة تبي تسوي دعاية لاليومها الجديد بس مو لاقية الشخص اللي تعتمد عليه ويسويها هالدعاية.. الله يعينج!

أسرة أبو بكر سالم تستنكر الشائعات



الفنان الكبير أبو بكر سالم

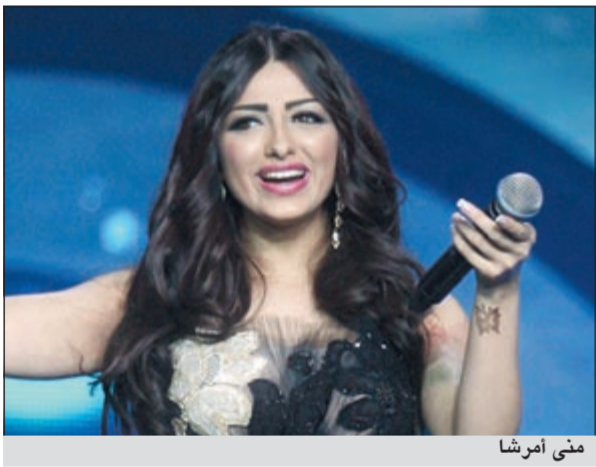
دون التيقن من ذلك أو مراعاة مشاعر الفنان أو أسرته وجمهوره. وتابع أصيل: «حسبي الله ونعم الوكيل في كل من يبشر أخبارا كاذبة عن والدي، الذي يتواجد حاليا في الرياض بمنزل العائلة وليس بالمستشفى كما أشيع، وسوف يذهب لإجراء بعض الفحوصات الطبية في ألمانيا خلال شهرين من الآن».

استغرب الفنان أصيل أبو بكر انتشار شائعة وفاة والده الفنان الكبير أبو بكر سالم مؤخرا في بعض وسائل الإعلام ومواقع الإنترنت، موضحا أن تلك الأخبار غير صحيحة بالرة ولا أساس لها من الصحة، وأنها تكررت في الفترة الأخيرة خلال مرض والده، مستنكرا، بحسب «سديتي نت»، قيام بعض الإعلاميين بتداول هذا الخبر

منى أمرشابين الغياب والعودة المدروسة

بعد أن انتهت من تسجيل أغنياتها الجديدة في ستوديوهات فاين السعيد ساوند في دبي مع الملحن عصام كمال، انتهت الفنانة المغربية منى أمرش مباشرة إلى القاهرة لتسجيل حلقة في برنامج الفنانة السورية أصالة «صولا» التي حلت ضيفة عليه إلى جانب مجموعة من الفنانين. وستحمل الأغنية المنفردة الجديدة، التي ستطلقها أمرش خلال الفترة المقبلة وقيل أيام من نهاية العام الحالي، عنوان «رفع ضغطي» وهي كلمات الشاعر السعودي تركي الشريف والحان عصام كمال في تعاون متجدد معها، والذي أسند مهمة التوزيع الموسيقي للموزع العراقي مهند خضسر. إلى ذلك، وبين الغياب والعودة المدروسة أكدت أمرش في تصريحات صحافية

أنها ستعمل على تصويرها أيضا بعد أن تنتهي من إقامة بعض حفلات الأعراس في دبي وإجراء بعض المقابلات التلفزيونية المسجلة، موضحة أنها أغنية ستشكل نقلة في مسارها الغنائي.



منى أمرش

محاصرة كاظم الساهر بالكراسي في أبوظبي!

سواء بلامح وجهه الطريفة أو حركة يده وكأنه جزء من اللوحة.



كاظم الساهر وخلفه لوحة تركيبية تضمنت مئات الكراسي

استمرار مسلسل تأجيل فيلم غادة عبدالرازق

على الرغم من تحديد المنتج هاني جرجس فوزي لشهر نوفمبر كموعدا نهائيا لبدء تصوير فيلمه «الجرسونيرة»، الذي ستدور أحداثه كاملة في غرفة واحدة.



غادة عبدالرازق

بدعوة من هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة، استضافت مؤخرا جزيرة صير بني ياس، المحمية البيئية في أبوظبي، الفنان كاظم الساهر الذي قادم بجولة إلى مركز «منارة السعديات»، وتفقد معرض «قصة السعديات»، وبما أن النحت ضمن هواياته أعجبته لوحة تركيبية تضمنت مئات الكراسي، ويصل ارتفاعها إلى 6 أمتار، أبدعها الفنان الياباني العالمي تاداشي كاواماتا، تحت عنوان «كراسي في أبوظبي».

ومن شدة إعجاب الساهر بها التقط صورة معها. وقد بدأ كاظم في هذه الصورة، بحسب «سديتي نت»، في غاية العفوية

على الرغم من تحديد المنتج هاني جرجس فوزي لشهر نوفمبر كموعدا نهائيا لبدء تصوير فيلمه «الجرسونيرة»، الذي ستدور أحداثه كاملة في غرفة واحدة. والذي ستقوم ببطلته الفنانة غادة عبدالرازق، يبدو أن الفيلم سيتم تأجيله مرة أخرى. قال المنتج هاني جرجس فوزي الذي يقوم أيضا بإخراج الفيلم: «بالفعل كان من المفترض أن نبدأ تصوير الفيلم منذ فترة وبالفعل بحثت كثيرا عن ستوديو لنتم التصوير بداخله، ولكني لم أعثر حتى الآن على ستوديو مناسب، ومن ناحية أخرى فحتى إن وجدنا الاستوديو اليوم فهو يحتاج لديكور خاص سيستغرق على أقل تقدير شهر أو أكثر لبنائه وتجهيزه، ولذلك فكان لابد من تأجيل الفيلم.

من ناحية أخرى رفض هاني

«وتستمر الأيام».. صراعات إنسانية مأخوذة من قصص حقيقية

محامية تعاني وزوجة تحفر في الصخر بجانب زير نساء وآخر يضحي لأجل زوجته



(إسماعيل ابوعطية)

الفنان القدير عبدالعزيز الحداد ومرام مع المخرج البيبي أحمد وعدد من فريق مسلسل «وتستمر الأيام»

ويورها قالت الفنانة مرام انها تقدم شخصية «وداد»، الزوجة المحبة لأسرتها، وزوجها، والتي تكافح لأجلهم، وتساعدهم في كل الأمور، فنقف إلى جوار والدتها المريضة، ثم تقع في عدة مواقف درامية إنسانية، مؤكدة على أن الدور سيقدم رسالة إنسانية هامة جدية بالمتابعة.

الجدير بالذكر ان مسلسل «وتستمر الأيام» قصة الدكتور النفسي بشير صالح الرشيد، سيناريو وحوار الكاتبة المميزة هديل المرجان، منتج فني عبدالعزيز المسلم، بطولة نخبة كبيرة من ألع نجوم الدراما الخليجية ومنهم عبدالعزيز الحداد، هدى الخطيب، حسين المنصور، مرام، عبير أحمد، شيماء علي، منساري البلام، هدى صلاح، ضيف شرف أحمد الصالح، وآخرون، وإخراج البيبي أحمد، بإدارة إنتاج أحمد عبدالله.

عبد الحميد الخطيب

الكثير من المفاجآت، مؤكدا انه كان متخوفا من المشاركة في العمل لكنه بعد قراءته للنص تحمس، لاسيما ان الدور الذي يقدمه جديد. أما الفنانة هدى الخطيب فقالت: أجسد شخصية امرأة نرجسية انانية لا تهتم إلا بشؤونها الخاصة، تتخلي عن زوجها في محنته المرضية فيقوم بطلاقها، ولديها ابن وحيد تربيته ومنفردة وفي أكثر من مكان، مؤكدا على أن القصة لن تكون حيوية حواط الصور الفارحة فقط إنما تستنزله إلى الشارع لتكون أكثر واقعية.

ومن جانبه أكد الفنان القدير عبدالعزيز الحداد ما صرح به لـ «الأنباء» في وقت سابق، حيث قال: المسلسل بشكل عام يتناول قضية إنسانية من الطراز الأول، وأقدم خلاله شخصية سفير يصاب بمرض السرطان وتتخلي عنه زوجته، ويسافر إلى أمريكا لتلقي العلاج وهناك تدور أحداث سريعة وتحولات درامية فيها

المبدول من الجهة المنتجة وهي مجموعة السلام الإعلامي لتوفير كل المتطلبات. وحول الرؤية الإخراجية قال البيبي أحمد: جديدة ومختلفة ستقدم صورة حلوة للكوييت وستشهد طرفة في عالم الإخراج لكون العمل يصور في عدة لوكيشينات وسنخرج به من الكوييت إلى أمريكا وحتى المشاهد التي صورناها في الديرية مختلفة ومنفردة وفي أكثر من مكان، مؤكدا على أن القصة لن تكون حيوية حواط الصور الفارحة فقط إنما تستنزله إلى الشارع لتكون أكثر واقعية.

ومن جانبه أكد الفنان القدير عبدالعزيز الحداد ما صرح به لـ «الأنباء» في وقت سابق، حيث قال: المسلسل بشكل عام يتناول قضية إنسانية من الطراز الأول، وأقدم خلاله شخصية سفير يصاب بمرض السرطان وتتخلي عنه زوجته، ويسافر إلى أمريكا لتلقي العلاج وهناك تدور أحداث سريعة وتحولات درامية فيها

في أجواء يسودها الحب والود يواصل نجوم مسلسل «وتستمر الأيام» إنجاز مشاهدهم وذلك في عدة لوكيشينات اختيرت بعناية لتناسب أجواء القصة الإنسانية التي ستسأدها الجمهور الفترة المقبلة. وفي هذا الصدد تولجت «الأنباء» في أحد مواقع التصوير بمنطقة غرب الجليل لتعرف تفاصيل العمل، حيث يادرننا المخرج البيبي أحمد بالقول: أحداث «وتستمر الأيام» مستقاة من الواقع ومأخوذة عن قصص حقيقية كانت حبيسة الأدراج، ومن خلال العمل سنطلق سراحها وستنقل في دهاليز الطب النفسي، خصوصا المرتبطة بمرض السرطان الذي أصبح يرهب كل بيت عربي.

وتابع: العمل مميز بقصته التي كتبها بحرفية عالية الكاتبة الشابة هديل المرجان، فهي قدمت لنا سيناريو سلسا يسهل التعامل معه، ناهيك عن الكوكبة الجميلة التي نتعاون معها عبر هذا العمل، بالإضافة إلى الجهود

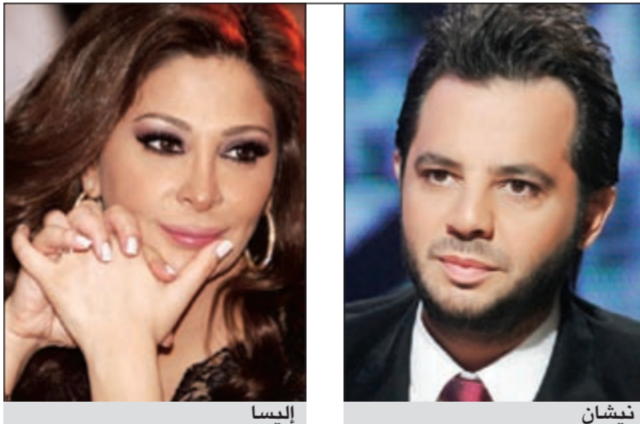
نيشان يجرح إيسا ويقول: «سوء تفاهم وهيدي»!

مقدمات، مما أثار حفيظتها، وعقبت على ما حدث بأنها مندهشة لكون نيشان فعل ذلك، في حين أن الحفل أقيم على شرف «أبين». وعلق نيشان على ما فعلته إيسا بحذفه من حسابها الخاص عبر «تويتر»، وذلك بعد حفل عشاء كانت قد دعت إليه مع عدد آخر من أصدقائها المقربين من الفنانين والإعلاميين.

وبدأت القصة، بحسب موقع «جولولي»، عندما دعت إيسا كل هؤلاء ومن بينهم نيشان إلى حفل عشاء على شرف صديقتها المغربية الممثلة والمطربة التركية «أدين كايا»، والتي بمجرد أن أعلنت إيسا بعد تناول العشاء أنها ستحبي المدعوين بعدد من الأغنيات، فوجئت إيسا بنيشان وقد هم بالانصراف وبدون

«سوء تفاهم وهيدي» كان هذا رد الإعلامي اللبناني نيشان عقب علمه، بقيام النجمة اللبنانية إيسا، قبل أيام بحذفه من الحساب الخاص بها عبر «تويتر»، وذلك بعد حفل عشاء كانت قد دعت إليه مع عدد آخر من أصدقائها المقربين من الفنانين والإعلاميين.

وبدأت القصة، بحسب موقع «جولولي»، عندما دعت إيسا كل هؤلاء ومن بينهم نيشان إلى حفل عشاء على شرف صديقتها المغربية الممثلة والمطربة التركية «أدين كايا»، والتي بمجرد أن أعلنت إيسا بعد تناول العشاء أنها ستحبي المدعوين بعدد من الأغنيات، فوجئت إيسا بنيشان وقد هم بالانصراف وبدون



إيسا

نيشان

بالشعر الأصفر.. ديانا حداد تطلق «قلبي وفي» على الفضائيات

واختار المخرج منطقة «سن الفيل» باستديوهات «Talkies»، وبمطابقة الداون تاون في بيروت»، وستقدم به ديانا مجموعة من الإطلاقات التي ستفاجئ بها الجمهور من ناحية لون الشعر وتسريحة التي تشكل تنوعا جميلا تمنى أن يلاقى إعجاب الجمهور الذي تعمل دائما من أجل إرضائه من تنوع شامل ومتجدد للوصول والمحافظة على الفن الراقي الذي تقدمه في جميع خطواتها في الغناء.

وتحمل الأغنية الجديدة «قلبي وفي» تعاونا جديدا مع الشاعر الغنائي اللبناني فارس أسكندر، وتعاوننا آخر جديدا مع الملحن

بشكل وإطالة جديدة لم تظهر بها في أي أغنية مسبوقة، ومنها ظهورها بالشعر الأصفر تطلق الفنانة ديانا حداد أحدث أغنياتها بطريقة الفيديو كليب، والتي تحمل عنوان «قلبي وفي»، وقامت بتصويرها بين بيروت ولندن مع المخرج اللبناني جاد شويري، الذي استخدم أناسا تناسب الشكل والخطوط التي تحمل بها ديانا خلال مسيرتها الغنائية الحافلة، وأسلوبا يتشكّل نغمة له كمنخرج في عالم الفيديو كليب الغنائي.

وقد استغرق تصوير الأغنية اللبنانية الجديدة «قلبي وفي» أربعة أيام عمل بين لندن وبيروت،



ديانا حداد بالشعر الاصفر في الكليب

تاريخ بسمه بوسيل يلاحق تامر حسني!

تجميل بأنفها. ولم يقتصر الأمر عند ذلك فقط بل قاموا، بحسب ما ذكر موقع «دنيا الوطن»، بالتفتيش عن صور لها مع زملاء جمعتهما بهم صداقة بالأكاديمية ومن بينهم يحيى صويص من الأردن الذي خرج في بداية البرنامج في الوقت الذي دافعت فيه المغربيات عن بسمه، قائلات إنها ليست في حاجة للقيام بعملية تجميل وأن الغيورين منها هم من يفتشون وراءها.

منذ أن أعلن الفنان تامر حسني زواجه من نجمة «ستار أكاديمي» بسمه بوسيل يواصل رواد مواقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» و«تويتر» بحثهم عن كل ما يتعلق ببسمه من صور قديمة وأخبار، حيث جمع معجبو تامر ومعجباته لبسمه صورا خاصة لها من برنامج «ستار أكاديمي»، قائلين إنها قامت بعملية تجميل بأنفها، واستندوا في قولهم إلى أن بسمه كان لديها رغبة أثناء وجودها بالأكاديمية في إجراء عملية



تامر حسني وزوجته بسمه بوسيل