

ناعومي هاريس: التحقت بمدرسة لتعلم حلاقة ذقن جيمس بوند



ناعومي هاريس

لوس أنجيليس - أ.ش.: قالت الممثلة ناعومي هاريس التي لعبت البطولة النسائية إلى جانب دانيال كريج في فيلم «السقوط من السماء»، إنها التحقت بمدرسة لحلاقة الذقن لمدة ثلاث أسابيع لكي تستطيع حلاقة ذقن العميل 007 في الفيلم.

وتلعب ناعومي هاريس في فيلم «السقوط من السماء» دور عميلة استخبارات تساعد العميل جيمس بوند في مهمته، وتقوم في أحد مشاهد الفيلم بتهديب ذقن العميل بوند وهي تمرر شفرة الحلاقة على رقبته في خطوط طويلة، وتطلب القيام بهذا العمل أن تقوم ناعومي بالتدرب على حلاقة الذقن حتى لا تؤذي دانيال كريج بشعر الحلاقة. واوضحت ناعومي أنها التحقت بمدرسة حلاقة شعر الذقن قبل بدء تصوير الفيلم بشهرين، حتى تمكنت من تهديب ذقن كريج بكافة التفاصيل المكتوبة في السيناريو دون أن تؤذي، ولكن هذه الأامر لم يكن ليتم قبل أن تخوض ناعومي اختبارات في تهديب شعر الذقن قبل السماح لها بالاقتراب بالموس الحادة من رقبة النجم الشهير.

وتقول ناعومي إنها بدأت تدريبها على حلاقة الذقن على نماذج من البالون أولا، ثم انتقلت إلى حلاقة ذقن أعضاء المدرسة بعد ذلك، ثم أطلقت العنان لموسها على رقبة بوند بعد انتهاء التدريب... وتوضح: «كان الأمر شاقا حقا».

وأضافت ناعومي قائلة «لم أرحج البالون أبدا أثناء التدريب، ولم أرحج أي شخص بالموس، أنا حلاقة بارعة حقا»، وأشارت ضاحكة إلى أنها كانت محظوظة جدا عند تصوير مشهد حلاقة الذقن مع بوند فلم تجرحه، وقالت: «أصبح عددي الآن خبرة هائلة في حلاقة الذقن».

ويجمع فيلم «السقوط من السماء» بين أفلام الحركة والمغامرات والتشويق، وينقل قصص أفلام جيمس بوند إلى حقبة زمنية جديدة، هي فترة ما بعد الحرب الباردة التي دخلت إليها نشاطات الجماعات الإرهابية.

صدمته سيارة الشرطة وأرسلت له فاتورة التصليلات!

نيويورك - يو.بي.أي: قال أميركي صدمته سيارة دورية شرطة في إبريل الماضي ان قسم الشرطة بنيويورك صب الزيت على النار بعد ان ارسل له فاتورة باكثر من 1000 دولار وذلك عن قيمة الاضرار التي لحقت بالسيارة. ونقلت صحيفة نيويورك دايلي نيوز عن جيسي زورسكي (25 عاما) قوله ان السيارة صدمته في قدمه اليمنى وأنه اصطدم بمرآة الجانب ووقع على الأرض مستقرا على معصمه. وقالت الشرطة ان الشرطي السائق كان لديه حق المرور على اليمين بينما قال زورسكي ان إشارة المرور كانت خضراء للمشاة. وبعد ان رفع زورسكي وعائلته دعوى ضد قسم شرطة نيويورك للحصول على تعويضات عن فواتير المستشفى وصلته فاتورة بقيمة نحو 1000 دولار لتغطية تكاليف تصليح سيارة الدورية.

وقالت شرطة نيويورك للصحافة ان الفاتورة قد تكون ارسلت بالخطأ بينما تعتقد عائلة زورسكي ان الفاتورة جاءت ردا على الدعوى التي رفعتها ضد الشرطة.

حبس بريطاني وضع هرة في نشافة ملابس

لندن - أ.ف.ب: حكم على بريطاني ببلغ الثالثة والعشرين من عمره بالسجن 56 يوما في بريطانيا بعدما وضع هرة في نشافة ملابس وادار محركها وعرض شريط فيديو حول الموضوع على يوتيوب.

ومنع آلن ستوتون الذي اقر بفعلته من امتلاك اي حيوان أليف مدى الحياة.

وفي الشريط الذي بث عبر يوتيوب وعرض في قاعة المحكمة في هانتيغتون في وسط انجلترا يظهر الرجل الشاب وهو يضع الهرة في نشافة الملابس قبل ان يدير محركها على مدى 12 ثانية تقريبا.

وتبين له بعد ذلك ان الهرة تعاني من الدوران فقرر تشغيل النشافة لتوان اضافية.

واوضح الرجل الشاب الذي يعاني اضطرابات سلوكية للمنظمة البريطانية للرفق بالحيوان «ارس اس بي سي ايه» انه وجد التجربة ممتعة، اما الهرة فقد عانت كسرا في إحدى اسنانها جراء هذه المغامرة.

والهرة واسمها «برينسيس» عاندة الى صديقة الرجل وقد انتهت العلاقة بينهما منذ ذلك الحين، وقالت جمعية الرفق بالحيوان ان الهرة «وضعت لدى عائلة محبة».



ايماستون

مادونا تتعري من أجل «ساندي»!

وكان بصحبته حارس شخصي واحد إلى جانب بعض الأشخاص، كان من الرائع رؤيتها هناك. يشار إلى أن النجم جاستن تيمبرلايك وجيسيكا بيال قاما بزياة مفاجئة في نهاية الأسبوع الماضي إلى مدينة فار روكاوي بولاية نيويورك بهدف المساعدة في تفریح الصناديق المقدمة إلى المتضررين من العاصفة الكبرى ساندي.

وكانت مادونا تعرت في إحدى حفلاتها على أنغام أغنية هيومان ونقول ناعومي إنهما تدرجتها على قائمة ناشئ التي أهدتها إلى الطفلة الباكستانية مالالا التي أطلق عليها مسلحو طالبان النار حيث ظهر اسم الفتاة مكتوبا على ظهر النجمة العالمية.



مادونا

دعما للمتضررين من العاصفة. وقال أحد المتطوعين في جهود الإغاثة ان زيارتها كانت بسيطة

معاقبة نجم بوب على تقبيل راهبين بوذيين في فيتنام

غير لائق، مجتمعنا غير مستعد لقبول هذه القبيلات المثلية».

وكان نجم البوب دام فينه هونغ

قد عرض زجاجة نبيذ للبيع في تقبيل راهبين بوذيين خلال مزاد جمع تبرعات لمرض بالسرطان،

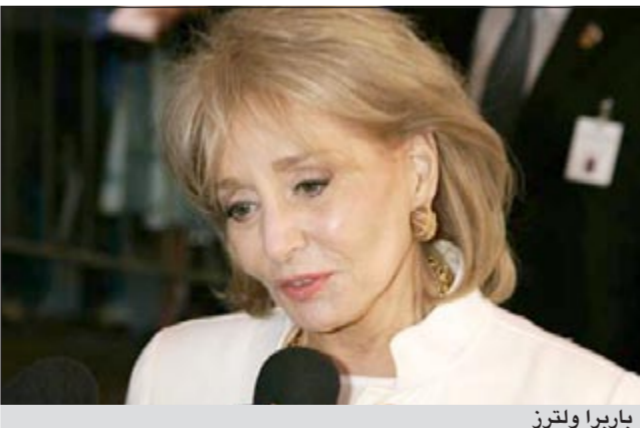
ووعد بتقبيل المشتري.

توي تري «لقد تلطخ خطيتك الغياب البوذية».

هانوي - د.ب.أ: أعلن مسؤول حكومي في فيتنام أن وزارة الثقافة حثت سلطات مدينة هو تشي مينه على معاقبة مغني بوب على خلفية مزاد في الرابع من نوفمبر الجاري

وقال فيونج دوي بيان، مدير قسم الفنون الأدائية في الوزارة، إن «تقبيل راهب بوذي من شفتيه شيء

باربرا ولترز غاضبة بعد أن خدعتها ليندسي لوهان



باربرا ولترز

في شهر يونيو الماضي، نصحوها بإلغاء المقابلة خوفا منهم من أن تتفوه بكلام قد يضر بدعواها القضائية.

وبعدما اعتذرت لوهان عن

لوس أنجيليس - أ.ش.: استشاطت المذيعة الأميركية باربرا ولترز غضبا بعد أن علمت أن الممثلة الأميركية ليندسي لوهان، التي انتهت أخيرا من تجسيد شخصية أيقونة السينما الأميركية اليزابيث تايلر في الفيلم التلفزيوني «لينز، دك»، قد خدعتها وألغت مقابلة تلفزيونية

كانت رتبتهما معها، تجلس في برنامج تلفزيوني آخر مع المذيع جي لينو.

وكانت لوهان قد وافقت على المشاركة في برنامج «20/20» الذي تقدمه باربرا ولترز ظنا منها أنها ستتحدث معها عن فيلمها الجديد، غير أن مسؤولي علاقاتها العامة، ويعود أن تأكدوا من أن المقابلة ستدور حول اتهامها بالكذب على الشرطة في حادث مرور ارتكبهته

إيماستون الأكثر أناقة

لوس أنجيليس - د.ب.أ: تصدرت الممثلة قائمة الممثلات الأكثر أناقة التي تنشرها مجلة «إن ستايل» الأميركية سنويا، وجاء في المرتبة الثانية الممثلة ديان كريجان تليها الممثلة كريستين ستيوارت (24 عاما) بطلة أفلام «توايلايت»، وقد وضع القائمة فريق من خبراء الأناقة والموضة في العالم. وتمكنت كل من المذيعة البريطانية اليكسا شونج والمغنية ومصممة الأزياء فيكتوريا بيكام ودوقة كامبريدج كيت وEARضة الأزياء كيت موس والمغنية فلورانس واليش من شغل مقاعد بين العشرة شخصيات الأكثر أناقة، وكانت أصغر من شملتهم القائمة سوري كروز ابنة الممثلين توم كروز وكاتي هولمز حيث احتلت المرتبة التاسعة، وجاءت المغنية شيريل كول في المرتبة الـ 42 والممثلة ايماءاتسون في المرتبة الـ 48.

وضمت قائمة الرجال الأكثر أناقة ديفيد بيكام واندور جارفيلد ورايان جوسلينج وروبرت باتينسون وايدي ريدمايني.

غياب الدعم.. أوقف مسابقة «ملكة جمال مصر»



ملكة جمال مصر 2011 سارة الخولي

القاهرة - ايلاف: قال منظم مسابقة جمال مصر خلال السنوات العشر الأخيرة، يوسف سباهي، ان المسابقة التي تسمح للفائزة بالمشاركة بمسابقة ملكة جمال الكون والعالم لن تقام هذا العام للمرة الثانية على التوالي لأنه لم يجد الدعم الكافي من رجال الأعمال لتنظيمها. وأضاف أن المسابقة كانت تعتمد على تمويل رجال الأعمال عند إقامتها، لكن بعد ثورة يناير وصعود التيارات الإسلامية لم تعد هذه الفئة متحمسة لدعم المسابقة، مشيرا إلى أنها لم تنظم لأسباب مالية بحثة.

وأشار إلى أنه لم يتلق أي دعوات من جماعة الإخوان المسلمين لإلغاء المسابقة، وأن الصورة التي انتشرت أخيرا على مواقع التواصل الاجتماعي لملكة جمال مصر لعام 2011 سارة الخولي بالكيبي كانت خلال مشاركتها في المسابقة العالمية العام الماضي، موضحا أن تنصيبها جاء من أجل المشاركة بالمسابقة العالمية وهو ما لم يتحدد بعد إذ كان سيتم هذا العام أيضا أم أن مصر لن تشارك فيها. يذكر أن صورة ملكة جمال مصر بالكيبي عادت الى التداول مؤخرا وأثارت تعليقات ساخرة على مواقع التواصل الاجتماعي فيس بوك وتويتر كون الملكة تسير بالكيبي وكلمة «مصر» في الخلفية، وتسأل البعض هل ستتكرر هذه الصورة في عصر مصر الإخوانية وستمنظم ملكة جمال في الخارج.

وعلى صعيد آخر تجنبت العديد من الصحف المصرية التي تناقلت صورة مشاركة ملكة جمال مصر 2011 في مسابقة ملكة جمال الكون العائدة للواجهة، نشرها وهي بالكيبي كاملة.

وكتبت معتذرة عن ذلك وبرت الأمر بـ «مراعاة للعبادات والآداب لدى القراء» علما أنها مواقع ليست إسلامية... مما يثير تساؤلا مهما هل تكون سارة الخولي آخر ملكات جمال مصر بالفعل أم ان الحذر مؤقت والأمور ستعود لنصابها لاحقا؟

مهرجان «الحصان الذهبي» لايزال يثير الجدل بين تايوان والصين

تايبيه - أ.ش.: يقام مهرجان «الحصان الذهبي» السينمائي في تايوان يوم 24 نوفمبر الجاري، في ظل التوتر بين الحكومتين الصينية والتايوانية، على خلفية الصراع المبرر بين الصين وتايوان على جزيرتي جيمين، ومانسو الحدوديتين.

ويعني الحرف الأول من اسم جزيرة جيمين في اللغة الصينية الفصحى «ذهبي»، والحرف الأول من اسم جزيرة ماتسو «الحصان»، ولهذا أطلقت الحكومة التايوانية اسم الحصان الذهبي على مهرجانه السينمائي، اقتباسا من الحرفين الأولين من اسمي الجزيرتين. وجاءت هذه التسمية من الجانب التايواني بمخاطبة رسالة واضحة إلى الحكومة الصينية بأن هاتين الجزيرتين تمثلان السيادة التايوانية، ورغم محاولات الحكومتين التظاهر بالانفتاح وأضفاء مظهر المحايدة على علاقتهما، إلا أن مظاهر التوتر لا تزال قائمة بينهما قبل انطلاق المهرجان السينمائي التايواني. ولا نفقا الكتابيات الحاققة تطوف من حين لآخر في الصحف التايوانية المحلية، وعلى مواقع التواصل الاجتماعي، تعبر عن الغضب الشعبي جراء توجيه الحكومة التايوانية الدعوة لتخيلتها في الصين لعرض المزيد من الأفلام الصينية في المهرجان. وتثور التساؤلات بين النقاد والسكان المحليين في تايوان حول دعوة المشاهير من الصينيين لتقديم فقرات المهرجان، ويقول المدونون على صفحاتهم في مواقع التواصل الاجتماعي: «لماذا يقوم اثنان من الصينيين بتقديم فقرات المهرجان، ولا يكون هناك على الأقل تايواني واحد من الدولة المضيئة «تايوان»، هل مات كل المشاهير التايوانيين فجأة؟ ويقام مهرجان «الحصان الذهبي» سنويا في العاصمة التايوانية تايبيه منذ أن تأسس في عام 1962، ويطلق عليه أوسكار الأفلام الناطقة باللغة الصينية، حيث أنه يعتبر بمخاطبة مهرجان «الوسكار الآسيوي» للفنانين والمخرجين وغيرهم من صناع السينما في القارة الآسيوية، وتعادل جائزة «الحصان الذهبي» جائزة الأوسكار الأوروبية.

.. و19 فيلما يتنافس في هافانا

هافانا - أ.ف.ب: سيبتنافس 19 فيلما من الأرجنتين والبرازيل وتشيلي وكوبا والمكسيك وأوروغواي على الجائزة الكبرى في مهرجان هافانا للسينما الأميركية اللاتينية الذي يقام بين 4 و14 ديسمبر، على ما أعلن منظم الدورة الرابعة والثلاثين من المهرجان.

ومن بين تلك الأفلام فيلم «نو» للمخرج التشيلي بابلو لارين الذي تدور أحداثه حول الاستفتاء الذي أطاح بديكتاتورية الجنرال أوستو بينوشيه. ويعتبر هذا الفيلم من الأفلام الأوفر حظا للفوز بالجائزة الكبرى.

وبالإضافة إلى الأفلام المذكورة، ستتنافس أفلام ذات إنتاج مشترك للفون في فئة الأفلام الدولية، منها «أكي إي آي» (الولايات المتحدة وإسبانيا والمكسيك) و«أويلا مامبو» (كوريا الجنوبية والمكسيك). يذكر أن 1548 فيلما قد ترشح للمهرجان وأختر منها 573 فيلما سيتم عرضها في 14 صالة سينما في العاصمة الكوبية هافانا، على ما أوضح مؤسس المهرجان ورئيسه ألفريدو غيفارا.

وستعرض خارج إطار المنافسة ثلاثة أفلام لمخرجين مشهورين هم الأرجنتينيان اليسيو سوبييلا وفرناندو بيري والمكسيكي أرتورو ريبستايين.

وسيتم أيضا تكريم المخرجين كنجي ميسومي من اليابان (1975-1921) وميكلائنلو أنطونوني من إيطاليا (1912-2007) وكريس ماركر من فرنسا (1921-2012) ويان شفانكمير من تشيكيا.

ويخصص المهرجان حصة أيضا للسينما في بورتوريكو بعرض أربعين فيلما من مختلف الأنواع بحضور الكثير من المدعوين.

وأكد ألفريدو غيفارا أن «الشباب هم مصدر الوحي الدائم للمهرجان»، أملا أن «تفتح الفرص أمام المخرجين السينمائيين الشباب من أميركا اللاتينية».

استرليني)، وقال لوكاس: «لقد حان الوقت لأن أترك إنتاج حرب النجوم لجيل جديد من صانعي الأفلام»، وستدفع ديزني نصف ثمن الصفقة نقدا والنصف الباقي على هيئة سندات، تصل تقريبا إلى 40 مليون سهم، وجاء هذا الاتفاق بعد استحواذ ديزني على شركة «لوكاس فيلم»، التي كانت ملكياتها بيكسار بمبلغ 4.7 مليار دولار عام 2006، وعلى «مارفيل للكونميدا» بمبلغ 2.4 مليار دولار عام 2009. يشار إلى أن

إن يتم إتباعها بالحلقتين الثامنة والتاسعة، وبعدهما فيلم جديد كل عامين أو ثلاثة. وأكد سبيلبيرغ موقفه عندما سأله الصحافيون عشية افتتاح آخر أفلامه «لينكولن» عن إمكانية قيامه بإخراج الجزء السابع من الفيلم، مجيبا بحسم «لا...لا». وقررت شركة ديزني شراء شركة «لوكاس فيلم»، التي كانت وراء إنتاج سلسلة أفلام حرب النجوم، من صاحبها جورج لوكاس بمبلغ 5.4 مليارات دولار (5.2 مليار

لوس أنجيليس - أ.ش.: قال المخرج الشهير ستيفن سبيلبيرغ انه لن يخرج أي فيلم من أفلام حرب النجوم بعد الآن، وجاء ذلك تعقيبا على إعلان شركة والت ديزني عن مهز إنتاج فيلم سابع من أفلام هذه السلسلة الفيلمية. وكانت شركة ديزني قد ذكرت في تصريح رسمي أنها تخطط لإنتاج الحلقة السابعة من أفلام حرب النجوم بحلول عام 2015 بعنوان «مجرة بعيدة جدا»، على