

## عقلة: جمعة والهامي لن يغادرا

قال مدير الكرة بنادي الكويت عادل عقلة ان التونسيين عصام جمعة وشادي الهامي لن يغادرا الكويت للمشاركة مع منتخب بلادهم الثلاثاء المقبل في مباراته الودية أمام منتخب سويسرا. وأضاف ان الأبيض يحتاج اللاعبين للتواجد مع الفريق استعدادا لمواجهة العربي غدا في ذهاب الدور ربع النهائي لبطولة ولي العهد وهي مواجهة حاسمة للفريق في سعيه لتخطي عقبة العربي والتأهل الى الدور نصف النهائي من البطولة لافتا الى ان الفوز على الصليبخات ضمن الجولة التاسعة من الدوري جاء بجدارة واستحقاق. وقال ان الفريق لا يزال يواجه عروضه المميزة بانضباط عال بصرف النظر عن مواقع وترتيب الفرق التي تواجهها.

## نفاع: العربي يفقد هائل والشمالى

أكد مدير الفريق بالنادي العربي فرج نفاع ان المهاجم الأردني احمد هائل غادر البلاد يوم أمس للالتحاق بمنتخب بلاده الذي سيواجه العراق الأربعاء ضمن تصفيات كأس العالم. وأضاف ان الأخضر سيعاني في مواجهته فريق الكويت غدا من غياب اللاعب عبدالله الشمالي للإيقاف. وأشاد نفاع بفوز فريقه على الصليبخات ضمن المرحلة التاسعة من الدوري، وقال: «كان من المهم ان نحقق الفوز والظفر بالنقاط الثلاث والجميع يعلم ان جميع الفرق تتصارع على جمع النقاط ولم تكن في مستوانا الشوط الأول رغم الفرص التي أتحت لنا وتحسن الأداء في الشوط الثاني بعد تغييرات تكتيكية للمدرب البرتغالي جوزيه رومو».

● مبارك الخالدي

## «الانضباط» تندر ونغرم العربي والكويت

عقدت لجنة الانضباط اجتماعها الدوري بحضور نائب رئيس اللجنة أسعد العبدالله ومقرر اللجنة يوسف البيدان وعضو اللجنة عادل عباس، حيث جاءت أبرز القرارات بعد الاطلاع على تقرير حكم ومراقب المباراة من مسابقة الدوري الممتاز بين نادي العربي ونادي الكويت وقررت اللجنة توجيه إنذار للنادي العربي مع غرامة مالية قدرها (500 دك) وذلك لما بدر من جمهوره، وايضا توجيه إنذار لنادي الكويت مع غرامة مالية قدرها (500 دك) وذلك لما بدر من جمهوره.

## الحكام في الميزان

- **يوسف النصار (القادسية والنصر):** كان موقفا في إدارة المباراة وتعامل معها بصورة جيدة بفضل قرينه من الكرة كما يحسب له إعطاء الفرصة ليدر المطوع في تسديد الكرة رغم اعاقته من حارس النصر ليعود ويحسبها ركلة جزاء بعد ان أخرجها المدافع من على خط المرمى في قرار سليم ويدل على ثقافة عالية للحكم.
- **مبارك شعيب (العربي والجهراء):** لم يرتكب أخطاء أثرت على سير المباراة لكنه كان متساهلا بعض الشيء مع بعض اللاعبين خصوصا في التخللات القوية والتي كان يعطي فيها إتاحة الفرصة إلا أنه لا يعود لإظهار البطاقات الصفراء والتي كانت بعضها تستحق ذلك.
- **مشعل السعوسعي (الكويت والصليبخات):** لا يجد صعوبة في إدارة المباراة بسبب تركزه السليم وتعامله المميز مع اللاعبين طوال شوطي المباراة وكان موقفا في احتساب هدف الكويت الرابع بعد ان أعاد مدافع الصليبخات بالخطأ الكرة إلى وليد علي الذي كان الأقرب إلى المرمى.
- **أحمد الفزني (كازمة والسالمية):** سيطر على المباراة بصورة جيدة ولم تكن له أخطأ تذكر رغم الاحتجاجات المتكررة من بعض اللاعبين كما انه كان قريبا من لحظة وقوع الخطأ.

## لقطات من الجولة

- انفرد مهاجمي الكويت التونسي عصام جمعة وعبدالله خميس بصدارة هدافي الدوري برصيد 6 أهداف لكل منهما ليتزكا المركز الثاني لمهاجم العربي فهد الرشيدى بـ 5 أهداف بينما جاء خلفهما كل من يوسف ناصر (كازمة) والبرازيلي روجيريو (الكويت) بالمركز الثالث بـ 4 أهداف.
- لم تشهد الجولة أي حالة طرد كما انها شهدت ركلتين جزاء الأولى لصالح القادسية واضاعها بدر المطوع والثانية للجهراء وأهدرها أيضا محمد سعد.
- ظهرت الحمصية واضحة على مدرب العربي البرتغالي جوزيه رومو بعد حصول عبدالله الشمالي على البطاقة الصفراء الثالثة والتي سحرته من اللعب أمام الكويت غدا في ذهاب ربع نهائي ولي العهد واستبدل الشمالي فورا وتحدث معه خلال استبداله بطريقة متعصبة احتجاجا منه على حصوله على بطاقة سهلة حسب وجهة نظر رومو.
- اعتذر مهاجم العربي فهد الرشيدى من زميله علي اشكنازي بطريقة رائعة داخل الملعب بعد أن تحدث معه بصوت عال مطالبا إياه بتمرير إحدى الكرات التي سددها أشكنازي فوق المرمى بل لحقا بتمريرة مميزة «بالكعب» لأشكنازي نفسه جاء منها الهدف الثاني.
- سوء تنظيم كبير في نادي الجهراء رافق مباراتي الكويت والصليبخات والعربي والجهراء ولم يتواجد أي أحد من المنظمين عند البوابات حتى ان الإعلاميين جلسوا في الكيائن العلوية ولم يجنوا أماكن في المدرجات العادية.
- لا يزال العربي والكويت هما الفريقان الوحيدان اللذان لم يخسرا بالدوري وبعد فوز السالمية في هذه الجولة بات جميع الفرق في رصيدها انتصار واحد على الأقل.
- رفض محترفا الجهراء البرازيليان المهاجم فينوسوس والمدافع نينو اللعب أمام العربي بسبب عدم صرف رواتبهما من قبل مجلس الإدارة السابق والحالي لمدة 3 أشهر ما تسبب في خوض الفريق المباراة بمحترف واحد وهو مواطنها اينفاندرو.
- شارك لاعب وسط النصر غازي القهيدى مع فريقه للمرة الأولى منذ انطلاقة الدوري بعد أن رج فيه المدرب مع بداية الشوط الثاني وظهر بمستوى جيد رغم هبوط مستوى لياقته البدنية.

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
الكويت	9	7	2	0	24	8	23
القادسية	9	5	3	1	13	3	18
العربي	9	4	5	0	16	17	17
كازمة	9	2	4	3	13	14	10
الجهراء	9	2	4	3	8	10	10
النصر	9	2	1	6	7	14	7
الصليبخات	9	1	3	5	8	6	6
السالمية	9	1	2	6	8	18	5

مباريات الجولة العاشرة	الوقت
القادسية - العربي	4:05
الجهراء - الكويت	6:05
الصليبخات - ناصر	4:05
النصر - كازمة	6:05

# العربي يتحكم بالمنافس.. وكازمة في نوم عميق.. والجهراء لا يستفيق

## الجولة التاسعة: الكويت لا يرحم من أمامه.. والقادسية «وراه وراه»



(الأزرق: كوم)

كازمة يحتاج إلى تكاتف اللاعبين مع الجهاز الفني والإداري للتهوض مجددا

لاعبي النصر ومدبرهم نسيان هذه المباراة وكأنها لم تكن.

«الصليبخات» عليه الحذر

في كل مرة يواجه الصليبخات أحد الفرق الكبيرة تجده يكون مستسلما قبل أن تبدأ المباراة لذلك تجده يخسر بنتيجة كبيرة في كل مرة يواجه فيها الكويت أو القادسية وكأنه يقول لنفسه لماذا التعب فالخسارة آتية وهو امر خاطئ يجب على بعض اللاعبين ان يحموه من عقولهم.

«السماوي» عاد للحياة

كان الفوز الأول للسالمية بمثابة عودة الحياة ليس للفريق الأول فقط لكرة القدم بل لكل النادي من مجلس إدارة وحتى أصغر لاعب، لذلك سيكون له مردود قوي معنويا في المراحل المقبلة من الدوري أولا بتجميع النقاط وثانيا بتحسين الصورة الباهتة التي ظهر عليها الفريق سيقا وسيكون الحمل أثقل على المدرب الجديد عبدالعزيز حمادة فالفرق بات مطالب الآن بتحقيق الانتصارات الواحد تلو الآخر أما من الناحية الفنية فلا يمكن الحكم على الفريق من مباراة واحدة لكن سيطرته على كازمة تعني ان الفريق بدأ يستوعب الدرس مبكرا من قبل المدرب.

● **عبد العزيز جاسم**  
@aziz995

بان لاعبي كازمة يلعبون من أنفسهم في بعض الأحيان.

«الجهراء» يحتاج لوقفه

لم يكن غريبا خسارة الجهراء من العربي لكن الغريب في الموضوع أن الفريق يعاني في الوصول إلى مرمى المنافس والأغرب من ذلك كله هو غياب الروح القتالية العالمية التي تميز بها الفريق في الجولات الأولى من عمر الدوري لذلك على الجهاز الإداري للفريق الجلوس مع اللاعبين ومعرفة سبب تراجع مستواهم خصوصا بعد الروح الانهزامية التي ظهرت عليهم في مباراة العربي ولم تكن ركلة الجزاء التي أضاعها محمد سعد في الوقت بدل الضائع ستقدم او تاخر شيئا في المباراة.

«العنايب» وتراجع مفاجئ

ما حدث للنصر من تراجع للمستوى في مواجهة القادسية أمر غريب لعنايب فهذا الفريق كان يقذف النقصا لكنه لم يكن يفقد الأداء المميز لكنه في مباراة الأصفر فقد الأثنين معا حتى ان قراءات المدرب البرتغالي جاريدو لم تكن موفقة في المباراة بعكس المباريات السابقة فهو تارة يعطي المساحات الفارغة للمنافس وكأنه يقول له تفضل المرمى مشروع أمامك وتارة أخرى يجري تبديلا يغلق فيه المنطقة خوفا من نتيجة كبيرة لذلك يجب على

إلى الفوز في كل مباراة هو حرصه على تطبيق إحكام تاتي الأهداف مع مرور الوقت وكأنه يطبق المثل القائل «كثر السدق يكف اللحم» وبالفعل ينجح بهذه المقولة فإن لم يسجل بالشوط الأول يسجل بالشوط الثاني وفي المباراة التي لا يجيد فيها إحكام السيطرة على مدار الشوطين تجده إما يتعادل أو يعاني في الفوز فيها لكن هذا الأمر نادر ما يحدث في المباريات الأخيرة لذلك لم يكن مستغربا تسجيل الأخضر لهدفين في مرمى الجهراء وإضاعته لأكثر من 5 فرص أخرى محققة للتسجيل.

«البرتغالي» نايم في العسل

لم يدرك كازمة حتى الآن أنه في وضع خطر وقد يجد نفسه في أي لحظة في ذيل الترتيب وربما يكون من الفرق المهددة بالهبوط إذا ما استمر في سيئاته العميق وكأنه يلعب مباريات ودية لا دوري فيه هبوط وصعود ويطلق ومراكز أولى وربما حان الوقت لمجلس إدارة النادي الى ان يتدخل وأن يجلس مع المدرب المونتغري ميودراغ الذي يبدو أنه بدأ يضع أوراق اعتماد رحيله وليس بقاءه فالفرق بهذا الشكل لا يبدو أن وراه مدربا يعلم كيفية إدارة الفريق حتى إن المشاهد يشعر

في الفريق بعد أن اطمأن على النتيجة وهما التونسيان شادي الهامي وعصام جمعة لكي تتم إراحتهما لمواجهة الغد مع العربي في ربع نهائي كأس سمو ولي العهد والأجمل من هذا كله ان البديل الذي يشترك دائما ما يظهر في نفس المستوى لا بل في بعض الأحيان يكون أفضل من الأساسي وهو امر نادر ما نراه في جميع الفرق.

«الأصفر» بدأ في البريق

من الواضح أن القادسية بدأ ينفذ الغبار عنه شيئا فشيئا وبدأ يستعيد جزءا من لمعانه وبريقه المعهود فالفرق بات ثابت الخطى بالمعنى ليس هناك تسرع أو تشتت في لعب الكرات كما ان الدفاع عاد إلى طبيعته بعدم السماح بولوج الأهداف مرماه، ففي مباراة النصر أكثر الأصفر من تنويع الهجمات بمختلف الطرق وهو ما افتقده الفريق منذ انطلاقة الدوري، كما أنه كان كثير الوصول للمرمى وهو كان يعاني في السابق من تهديد مرمى الخصوم لذلك ستكون مباراة العربي المقبلة في الدوري الممتاز خير برهان على ان الفريق إما عاد لطبيعته أو ان سوء المنافسين جعله يظهر بهذا المستوى.

«الأخضر» والسيطرة

ما يجعل العربي دائما الأقرب

النصر تراجع بسرعة..

والصليبخات وربة

الكبار.. والسالمية

نهض من جديد



حملت الجولة التاسعة من الدوري الممتاز أخبارا سعيدة لأنصار السالمية بعد أن حقق فريقهم أول فوز له بالدوري وبالثلاثة على كازمة مع أول مهمة تدريبية للفريق تحت قيادة المدرب الوطني عبدالعزيز حمادة بينما لم تحمل باقي الجولة أي جديد فالكويت يضرب بقوة ويسقط الصليبخات بضربة قاضية بعد أن تفنن في تسجيل الأهداف بجميع الطرق ليراف بحال الصليبخات وينهي المباراة 5-1 بينما ظل القادسية والعربي يواصلان ضغطهما فالأصفر بدأ يستعيد عافيته وبات يفوز بأسهل وأزيج الطرق وهذا ما فعله مع النصر عندما دك مرماه بغالائية نظيفة أسما الأخضر فتعلم جيدا من الجولات الماضية وعرف من أين تؤكل الكتف بأن اللعب لن يكون ذا فائدة إلا إذا رافقه تسجيل الأهداف وبالفعل نجح في تسجيل هدفين في الجهراء لكنه لم يقبل دخول أي هدف في مرماه.

الأبيض وسهولة الفوز

كعادته يعرف الكويت كيف يستثمر قواه وطاقته في كل مباراة فهو يحسن اختيار اللاعبين وطريقة اللعب ويتعامل معها بوقتها ويفكر بما هو قادم مع مرور الوقت فالفرق ضرب بأسهل الطرق مرمي الصليبخات ثم استبدل أهم عنصرين لديه

## فريق «الأنباء» بعد الجولة التاسعة

- اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء» للجولة التاسعة من الدوري الممتاز، ويضم:
- **حراسة المرمى:** خالد الرشيدى (العربي).
  - **الدفاع:** محمد راشد (القادسية)، علي مقصيد (العربي) وفهد العززي (الكويت).
  - **الوسط:** فهد الانصاري (القادسية)، وليد علي (الكويت)، صالح الشيخ (القادسية) وعدي الصيفي (السالمية).
  - **الهجوم:** روجيريو (الكويت)، محمد زينو (السالمية) وفهد الرشيدى (العربي).

## حمادة نجم الأسبوع



استحق مدرب السالمية عبدالعزيز حمادة بأن يكون نجم الأسبوع لهذه الجولة بعد أن قاد فريقه لأول فوز في الدوري مع أول مباراة تحت قيادته بعد أن كان الفريق يعاني الأزمن من أجل حصد نقطة التعادل كما أن الفوز جاء على فريق يعتبر منافسا على جميع الألقاب وهو كازمة وإن تراجع مؤخرا لكن الفوز بالثلاثة يعتبر أمرا مميذا في أول انطلاقة له مع الفريق.

## غلط X غلط

الروح الرياضية لا نلاحظ حرص اللاعبين على تبادل السلام بينهم عقب المباراة تطبيقا لشعار اللعب النظيف.

تصانحوا نحابوا!

## صح لسانك

تعاون حضور فواز الحساوي لمباراة القادسية والنصر وجوسه الى جانب الشيخ خالد الفهد يدل على ان الاسرة القداوية كبيرة.

الأصفر مدرسة!

## خط الهجوم



فهد الرشيدى محمد زينو محمد راشد علي مقصيد فهد العززي صالح الشيخ فهد الانصاري وليد علي عدي الصيفي روجيريو

## القمصان المزرکشة..

يقولون عن حكم المباراة «قاص بلا مطرقة»، ويقول الحكام عن أنفسهم نحن أيضا لنا عيان مثل الآخرين فلا تنتظرونا منا ان نشاهد كل ما يحدث في الملعب في لحظات، وفي السابق كان يدير المباراة ثلاثة حكام، واحد منهم في الساحة واثنان على خطوط التماس، وكان يطلق عليهما رجال الخط أو حاملا الراية قبل ان يتم اعتماد تسمية حكم مساعد ومنحه صلاحيات أوسع من مهامه السابقة والتي تنحصر في الإشارة الى حالات التسلل والتنبيه على حالات استبدال بين اللاعبين مثل مشاركته في احتساب ركلات الجزاء إلا ان القرار النهائي يعود الى حكم الساحة الرئيسي، وبعد ذلك تم استحداث حكم رابع له عدة مهام أبرزها: نزوله لإدارة المباراة عند تعرض الحكم للإصابة أو ما يعوقه عن تكلمة المباراة. وفي السابق أيضا كان يسمح للحكام بالمشاركة في إدارة المباراة كحكم



كثيرة يحسب الحكم هدفا ومساعدته يرفع رأيته للتسلل فنشاهد اللاعبين يندفعون صوبه وأصابعهم تشير الى المساعد ولكن بعد استحداث سماعات الأذن للتواصل بين الحكام الأربعة اختفت كل هذه المظاهر حيث يتخذ الحكم قراره في لحظة الحدث، ويقول آخرون سيكون الأمر جيدا لو سمح للمدرب بالتحدث مع لاعبيه عبر شريحة تواصل بينهم وبذلك لن نجد مدربا يصرخ على لاعبيه طوال المباراة.

● ناصر العززي