

الدستور الكويتي .. 50 عاماً من مسيرة الديمقراطية



مؤيد الخلف: نفخر بأجواء الديمقراطية والحرية بالكويت

وأبدى الخلف امتعاضه من الأحداث التي تشهدها البلاد في الآونة الأخيرة مؤكداً: ان ما نراه اليوم هو انقلاب حقيقي من جانب أطراف تريد تسخيرها لمصالحها، وتحترم من نصوصه ما يناسب أجنداتها وتفسر لوائحه بما يخدم أهدافها فقط، وهذا ما تسبب في تأزيم البلد وتعطيل التنمية وكفر البعض بالديموقراطية، وهؤلاء مطلوب منهم الإيمان الحقيقي بالدستور والعمل النيابي قبل مطالبة الحكومة بالإصلاح، ففاقد الشيء لا يعطيه أصلاً.

قال مرشح الدائرة الرابعة مؤيد عبدالله الخلف بمناسبة الذكرى الخمسين لتأسيس الدستور الكويتي: يجب أن نفخر جميعاً بأجواء ديموقراطية وحرية تعيشها الكويت منذ سنين طويلة ينظمها القانون ودولة المؤسسات، وأسرة حاكمة هي من نسيجنا الاجتماعي وتجمعنا معها وشائج الأخوة والترابط والولاء، وهو ما يفرض علينا جميعاً التعاون المشترك لحماية هذا الدستور من خلال صيانة مواده لتنمية بلادنا.



الشيخ عبدالله السالم لدى وصوله لحضور اجتماع المجلس التأسيسي للدستور

البغلي: صلاحيات الأمير الدستورية لا ينازعه فيها أحد

الذي تغير؟ وأشار الى ان القضاء الكويتي أكد حق إصدار مراسيم الضرورة لصاحب السمو الأمير وليد من إلقاء الضوء على الأحكام الدستورية التي أكدت ان الضرورة يقدرها سمو الأمير، مؤكداً ان هذه الاحتفالية الكبيرة للدستور تعزز مفهوم التمسك بالدستور وضرورة التأكيد على انه هو المنهج والقاعدة التشريعية في أي مجال للعمل النيابي الحكومي.

يوجب الإسراع في اتخاذ تدابير لا تحتمل التأخير، جاز للأمر أن يصدر في شأنها مراسيم تكون لها قوة القانون، أما من يقول ان هذه المراسيم غير دستورية فالقول انه ووفقاً للدستور فإنه ان كان هناك أي شبهة في أي من المراسيم التي تصدر استناداً الى حالة الضرورة فإن مجلس الأمة معني بمناقشتها وجزأ له إلغاؤها أو إقرارها، مستغرباً من تمسك البعض من عدم دستورية هذه المراسيم، خصوصاً مرسوم الصوت الواحد في الوقت الذي أعطى الدستور الكويتي الحق لصاحب السمو الأمير في إصدار مراسيم الضرورة وفقاً لما يقدره سموه، كما ان هناك نواباً سابقين مقاطعين للانتخابات بسبب المرسوم شاركوا في انتخابات عام 1981 رغم تعديل الدوائر الانتخابية بمرسوم ضرورة متساوياً فما



هشام البغلي

هنا مرشح الدائرة الثالثة م. هشام البغلي القيادة السياسية والشعب الكويتي بالذكرى الخمسين للمصادقة على الدستور الكويتي والتي تتزامن هذه الاحتفالية الكبرى مع انتخابات مجلس الأمة، وإصدار صاحب السمو الأمير المراسيم الأميرية التي خولها له الدستور، مؤكداً ان سموه استخدم صلاحياته الدستورية التي لا ينازعه فيها أحد، كما ان معيار الضرورة هو الذي يحده بحسب القضاء الدستوري.

وقال البغلي في تصريح صحافي انه من الواجب في هذه الأيام وهذه الاحتفالية التأكيد على حق سمو الأمير في إصدار مراسيم الضرورة تطبيقاً لمواد الدستور، فالقاعدة 71 منه نصت على ما يلي: «إذا حدث فيما بين أدوار انعقاد مجلس الأمة أو في فترة حله، ما

الأمانة العامة لمجلس الأمة تدين احتفالات ذكرى الدستور

والخمسينيات كالمعارف والبلدية حتى وقت قريب من نهاية عقد الستينيات ثم تكللت هذه المسيرة بالمصادقة على دستور عام 1962. وبسبب الأبناء المؤسسون جهوداً جبارة للوصول الى هذا الدستور بالحكمة والتشاور وابداء الرأي والرأي الآخر مما مهد الطريق لدستور ارتضاه الجميع ليكون عقداً حاكماً بينهم وتشهد المناقشات التي جرت ابان إصداره ومن خلال «المجلس التأسيسي» على حكمة من شاركوا في إصداره ونظرتهم المستقبلية للكويت وابتنائها من خلال مواد الدستور التي تكفل الدولة بموجبه التعليم والصحة والعمل للمواطن، كما تضمن له المساواة والعدالة في الكرامة الإنسانية والحقوق والواجبات وهي مكتسبات طبيعية أصيلة لا يمكن فصلها من حياة الأفراد، إضافة الى انها تعزز من دور الدولة الإيجابي تجاه المواطن.



أمل المطوع



علام الكندري

عشرين صورة فوتوغرافية عن أحداث المجلس المذكور كالأفئحة والجلسات والحملات الانتخابية ومراسم استقبال لقطات عفوية في اروقة المبنى القديم للمجلس، وعملاً في الإدارة على التعاقد مع أحد المتخصصين في هذا الفن، وقد ادخلت على الصورة التقليدية روحاً جديدة والسوان لأفئحة حولتها الى لوحة مشغولة وبسطة في آن.

تنطلق اليوم الأحد الأنشطة الإيمانية العامة لمجلس الأمة لصدور دستور الكويت وتمتد خلال الفترة من 11 الى 14 نوفمبر الجاري بالتعاون مع عمادة كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الكويت، وسيفتتح أمين عام مجلس الأمة علام الكندري وعميد كلية العلوم الاجتماعية د. عبدالرضا اسيري والمطبوعات الدستورية للكتب والقانونية المتخصصة بالبحرية البرلمانية إضافة الى معرض للمصور الفوتوغرافية الخاصة بالمجلس التأسيسي والتي ستعرض للمرة الأولى باضافات جمالية من فن الـ «سويت آرت» وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

هذا وتحتفل الكويت بمرور 50 عاماً على إصدار «الدستور» والذي تم في عهد المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ عبدالله السالم رحمه الله بتاريخ 11/11/1962 ويعتبر إصداره ثمرة العقد الاجتماعي الذي ارتضاه الشعب الكويتي منذ نشأة الكويت، ومعبراً عن إرادة الحاكم والمحكوم في العيش معاً تحت مظلة الشورى والديموقراطية وبناء دولة القانون.

وسبق إقرار الدستور خطوات تعكس حرص أهل الكويت على اختيار من يمثلهم أفضل تمثيل إذ بايع الكويتيون صباح الأول ليكون حاكماً لهم بالتراضي والمشورة وواصلوا عبر السنين التشاور والتباحث فيما بينهم للوصول الى نمط سياسي واجتماعي ينظم العلاقة فيما بينهم وتكفل هذا الامر في تشكيل اول مجلس شوري عام 1921، وتلاه مجلس تشريعي منتخب عام 1938، فيما استمرت المجالس الثلاثة والاربعينيات

وفي نشاط آخر، ستتاح للطالب الجامعيين الفرصة للمشاركة في المسابقة الثقافية العامة للأمانة العامة من خلال توفير قسائم المشاركة بمقر المعرض الكائن في قبة الكلية بمنطقة الشويخ حيث رصدت الأمانة العامة مكافآت مالية للفائزين بحسب الشروط المعلنة.

الى ذلك قالت رئيس قسم المرئي والإلكتروني والمسومع أمل حمد المطوع، ان فكرة إعادة إنتاج صور كلاسيكية تخص المجلس التأسيسي والتي يجري تداولها سنوياً في تاريخ 11 نوفمبر وهي ذكرى صدور الدستور، كانت فكرة اعدت اساساً للمشاركة في معرض ثقافي وفوتوغرافي ترعاها إدارة الاعلام بالأمانة العامة لمجلس الأمة.

وتضيف المطوع ان الفكرة جاءت باستخدام (Pop Art) وهو ما يعرف بفن العامة او الفن الشعبي الذي انطلق بعد الحرب العالمية الثانية وازدهر في الستينيات، وتم اختيار

لبيع فرو
منك وفوكس وارد فرنسا
قصير ٥٠٠ دينار
طويل ٦٠٠ دينار
٩٧٥٧٨٢٩٣

عرض قوي

نوكيا 1280
8 دك
مع خط مسبق الدفع من الوطنية للإتصالات
برصيد 5 دك

نوكيا 1616
10 دك
مع خط مسبق الدفع من الوطنية للإتصالات
برصيد 5 دك

الخط الساخن: 66646020

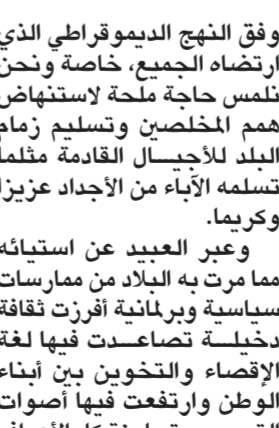
يوجد لدينا برنامج لإرسال الرسائل القصيرة مع توفر قاعدة بيانات للمناطق متوفر لدينا جميع خدمات الوطنية للإتصالات

العبيد: مهمتنا تكاتف الجهود لإعادة بناء الكويت

وفق النهج الديموقراطي الذي ارتضاه الجميع، خاصة ونحن نلمس حاجة ملحة لاستنهاض همم المخلصين وتسليح زمام البلد للأجيال القادمة مقلماً تسلمه الأبناء من الأجداد عزيزاً وكريماً.

وعبر العبيد عن استيائه مما مرت به البلاد من ممارسات سياسية وبرلمانية أفرزت ثقافة دخيلة تصاعدت فيها لغة الإقصاء والتخوين بين أبناء الوطن وارتفعت فيها أصوات التجريح متجاوزة كل الأعراف فلم يسلم منها أحد، مشيراً في هذا الإطار الى اننا أصبحنا نعاني انحساراً ملحوظاً في النهج الذي عاشت عليه أجيال عدة من أجيال الكويت وهو النهج الذي اتسم بالتكاتف والترحم وعاش في ظله الأبناء والأجداد.

ودعا العبيد الى تكاتف الجهود للخروج من نفق



احمد العبيد

هنا مرشح الدائرة الأولى احمد محمد العبيد الكويتي بمناسبة الذكرى الخمسين للدستور، مشيراً الى ان الدستور حدد لنا النهج الديموقراطي وقدم سبيل استمرار ضمان مقومات العيش الكريم وسبيل الخروج من الأزمات السياسية التي عاشتها وتعيشها البلاد، كما أتاح لنا إطار الممارسة الديموقراطية وأصل العلاقة بين الحاكم وأبناء الشعب.

وشدد العبيد على أهمية التكاتف في المرحلة التي تمر بها الكويت من أجل بناء الوطن، مؤكداً ان ذلك لا يتأتى إلا عبر مشاركة ايجابية بالجهد والأفكار، مؤكداً في الوقت نفسه على ان الوطن بحاجة الى جهود جميع مواطنيه وأن كل القضايا ينبغي مناقشتها

موزع معتمد

الفرع الرئيسي الشرق 22422111
الشرق 22400882
22400887

ميدان حولي 25642882
جمعية الشعب أسواق القرنين 60044109

جمعية الدعية 60076682
25733636

شركة كويت تيلي تك